المرازي المراز

CONTINUED SON



aeeseellirei

الدار المصرية اللبنانية +202 23910250 عبد الخالق ثروت تليفون: 20250 2022 فاكس: 2024 - ص.ب 2022 E-mail:info@almasriah.com www.almasriah.com

رقم الإيداع : 11844 / 2001 الترقيم الدولى : x - 689 - 270 - 977 جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة الطبعة الثالثة : محرم 1427 هـــ فبراير 2006م

الطبعة الرابعة: محرم 1430 هـ ـ يناير 2009م

جرر الوقاب مُطابع

aee Esellérei

المستنف المسترية الكلبنانية

بسرالله التعمر الرجي

﴿ ٱقْرَأْ بِالسِّهِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ * ٱقْرَأُورَبُّكَ الْرَبِّكَ مَا لَوْ يَعْلَمُ * ٱلَّذِي عَلَمَ بِٱلْقَالِمِ * عَلَمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَوْ يَعْلَمُ * ٱلَّذِي عَلَمَ بِٱلْقَالِمِ * عَلَمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَوْ يَعْلَمُ *

صدق الله العظيم

هذا الكتاب

منذ سنوات قلیلة كنت أشاهد بالفیدیو فیلما مصریا جمیلا، فإذا بی أتوقف أمام مشهد عابر من مشاهده وأتأمله طویلا.. ثم أعید عرضه عدة مرات وأستسلم بعد ذلك لتأملاتی وخواطری حوله.

أما المشهد الذي شد انتباهي فلقد كان لرجل أمّي لا يقرأ ولا يكتب ولا يفهم كلام المثقفين عن السعادة والحب ولغز الحياة، ويتلمس الرزق من أي طريق ولوكان غير مشروع، لكنه في النهاية إنسان وله مشاعره التي قد لا يجيد التعبير عنها، وقد كانت تشاركه حياته فتاة جميلة ضائعة، تلح عليه من حين لآخر بأن يتزوجها لتشعر بالأمان وتتخلص من إحساسها الغامض بالإثم، فيعدها بذلك ويستمهلها بعض الوقت للوفاء بوعده، حتى ضاقت بمراوغاته وهجرته وتزوجت من شاب آخر فقير، وأقامت معه في بيت متهالك آيل للسقوط.

وأفاق الرجل من غفوته بعد اختفاء فتاته من حياته وأحس بمرارة افتقاده لها، لكنه تظاهر بالاستهانة وعدم المبالاة موقنا بأنها لن تلبث أن ترجع إليه كما فعلت من قبل ومستنكرا أن يضعف «كالنساء» ويتحدث عن همومـه وأشجانه، فمضت الأيام بغير أن ترجع .. وبدا له أن الفتـاة جادة هذه المرة في هجر الحياة غير الشريفة التي كانت تحياها معه، فإذا بقناع الصلابة التي كان يتظاهر بها يسقط فجأة، وإذا به يمضي إلى بيتها مخمورا ويقف في ساحة البيت يبكى ويولول كالأطفال أمام الجميع بلا حياء، ويصيح مناديا فتاته مطالبا إياها بالعودة إليه ولو كان الزواج هو الثمن، ومهددا بقتل كل من يعترض طريقه، فلا يلبث أن يتصدى له بعض الجيران فينهار على الأرض بلا كرامة ويستسلم بلا مقاومة لمن يرجوه العودة إلى رشده، ويمضى به مبتعدا عن البيت فلا يملك إلا أن يزفر زفرة ثقيلة ويصيح مولولا وهو يغادر المكان:

ـ عِدْ الجروح يا قلم!

هذا هو المشهد الذي توقفت أمامه متفكرا .. وهذه هي العبارة الفريدة التي تأملتها طويلا وتعجبت لبلاغتها التلقائية وتعبيرها الموجز عن الألم .

فلقد تخيلت هذا الرجل الأمّى وهو ينطق بها بمرارة، وكأنه يتمنى لو كان يستطيع الكتابة لكي يفضي إلى الورق بكل ما يشعر به من وحدة ووحشة وحزن وضياع بعد افتقاده لمن كانت تشاركه حياته .

وتخيلت أيضا أن كل المحزونين والمهمومين الذين يكتبون إلى بآلامهم وهمومهم في بريد الجمعة بالأهرام، إنها يهمسون بنفس هذه العبارة لأقلامهم حين يضعونها على الورق لتعبر عما يشكون منه ويضيقون به .

إننى كثيرا ما أقرأ في رسائل المهمومين عبارات تختلف أحيانا في كلهاتها لكنها تتفق دائها في المعنى، وهو أنهم لو أطلقوا العنان «للقلم» لكي يصور ما يشعرون به من قهر ووحدة وألم لنفد مداد القلم، ولضاقت بكلهاته الصفحات الطوال.

أفليس هذا هو نفس المعنى الذي أوجزته ببلاغة نادرة كلمات ذلك الرجل الأمِّي التلقائية، وهو أن الجراح كثيرة حتى لتحتاج من القلم إلى أن يعددها ويحصيها وليس فقط أن يعبر عنها!

وأليس من يستطيع الجهر بأخزانه وآلامه بلا تحفظ أحسن حالا ممن يضاعف من آلامه بمعاناته لها وحده في السر لأنه لايستطيع الجهر بها.. أو لأنه لا يجد من يسمع له ويحترم آلامه!

إن الألم المكتوم أشد وطأة على النفس من الألم الصريح المعلن الذي لا يجد صاحب حرجا في أن يتحدث عنه ويشكو منه .. وجزء هام مما تقوم به وظيفة الإفضاء النفسية، هو أن تخفف عن المهموم بعض ضغوط هذا الألم عليه بمجرد الحديث عنه والتعامل معه كحقيقة من حقائق الحياة، التي لا يخجل منها الإنسان ولا يحتاج إلى التخفي بها عن الآخرين.

وفي هذا الكتاب مجموعة مختارة من قصص بعض المهمومين، الذين تخلصوا من قيد الكتمان و «أذنوا» للقلم بأن يعبر عنها .. ويعدّدها!

فإذا كنت قد اخترت له عنوانا: هو .. وهي .. والآخرون! فلأني قد أردت أن أشير به إلى أضلاع المثلث الأبدى الذي تدور في إطاره دائها حياة الإنسان وتمضى في طريقها المقدور لها متراوحة دائها بين السعادة حينا والشقاء أحيانا.

ولو أنى تركت نفسى لهواها، لما قاومت إغراء استعارة هذه العبارة البسيطة من ذلك الفيلم الجميل، ولما اخترت لهذا الكتاب سواها عنوانا.

لكن هذه قصة أخرى ربها نعود للحديث عنها في كتاب آخر من نفس هذه السلسلة من كتبى، التي أجمع بين دفتيها نهاذج متباينة لأحوال البشر وشاغلهم، وصورا متنوعة لحلمهم الأبدى القديم في نيل السعادة.. وتجنب الشقاء.

عبد الوهاب مطاوع

الحلقة الثالثة

أريد أن أتحدث معك على سجيتى وأروى لك قصتى، أنا إنسان مصرى أقيم فى الولايات المتحدة الأمريكية منذ اثنى عشر عاما، وقبل أن ينتهى بى المطاف إلى هنا، نشأت فى مصر ودرست بكلية التجارة، وخلال دراستى بالكلية انتقلت إلى الحى الذى نقيم به أسرة جديدة من الجيران، وتعرفت إلى ابنة هذه الأسرة وتعلقت بها على الفور، وكانت تكبرنى بعامين وجميلة وقوية الشخصية، فأسلمت قيادى لقلبى ومشاعرى معها، وقررت الارتباط بها ولم يرض أهلى عن نيتى فى ذلك لأنها تكبرنى بعامين ولأننا لا نكاد نعرف شيئا عن أسرتها، لكنى كنت كالمسحور لا أسمع لأحد.

وكنت يتيم الأب، وقد ترك لى أبى شيئا من الميراث أستطيع الاعتهاد عليه مؤقت حتى أتخرج وأعمل، «فأخذتنى» فتاتى وتزوجنا على غير إرادة أهلى ورضاهم، وبدأت حياتى الزوجية معها، وعرفتنى زوجتى بأحد أقاربها المقربين وهو خالها الذى يكبرها بستة عشر عاما، فلاحظت عليه أنه خدوم وودود ويسعد بتأدية أية خدمة لنا، ويكثر من

زيارتنا ومجاملتنا، ثم حصلت على البكالوريوس، والتحقت بالخدمة العسكرية كضابط احتياط وشاركت في حرب أكتوبر. وعملت بعد انتهاء الحرب في مصر لبعض الوقت، وكانت زوجتي قد أنجبت خلال ذلك طفلين، ومازلت مقبلا عليها وسعيدا بحياتي معها.. لكني أشعر رغم ذلك بشيء غير طبيعي في شخصيتها وطباعها وأسلوب حياتها. فكل شيء لديها بمقابل حتى أوقات الصفاء بيننا، ولابدلي دائها من أن أقدم شيئا لكي أحصل على أي شيء.. ولو كان جلسة آمنة بلا نكد، وخالها يقضى معنا أوقاتا طويلة.. ويزورنا أحيانا من الظهيرة فيبقى معنا حتى بعد منتصف الليل.

وبعد فترة من العمل في مصر أتيحت لى فرصة طيبة للعمل بشركة أجنبية تعمل بإحدى الدول العربية وسافرت إليها وحدى، وأخلصت لعملى وحققت فيه تقدما كبيرا حتى أصبحت خلال ثلاثة أعوام مديرا ماليا وإداريا بالشركة. وبعد ٥ سنوات من زواجي، عرفت من زوجتى بالمصادفة أن خالها هذا ليس شقيق أمها، كها قدمته لى في البداية لكنه من أقاربها وبمنزلة خالها وأنها نشأت منذ صغيرها على اعتباره خالها. وتعجبت لإخفائها عنى هذه الحقيقة المهمة، لكنى واصلت حياتي معها في سلام ورزقني الله رزقا واسعا خلال عملي بهذه الشركة الأجنبية.

وكانت لى فى مقر عملى شقة فاخرة مؤثثة بأفخر الأثاث والأجهزة، وأرجع إلى أسرتى كل عام فى إجازة طويلة حاملا الهدايا والنقود، فنعيش بضعة أسابيع من أجمل أيام العمر. وفى إجازة عامى السادس بهذه الدولة العربية، رجعت إلى بلدى فلم أكد أستقر بين أسرتى الصغيرة بضعة أيام حتى جاءنى من يقول لى إن «خال» زوجتى هذا لا تربطه بها ولا بأسرتها أية صلة قرابة، وأن زوجتى مرتبطة به ارتباطا شخصيا من قبل أن أعرفها، واستمر ارتباطها به بعد الزواج وطوال السنوات الماضية! ولم يكتف من همس لى بهذه الصاعقة بذلك، وإنها قدم لى أدلة وبراهين وإشارات غير قابلة للشك.

ومادت الأرض بى حتى لم أعد أرى من يحدثنى ولا أسمع صوته، وراجعت حياتى مع زوجتى التى فتنت بها منذ أول يوم رأيتها فيه، فوجدت هذا «الرجل» كان موجودا بيننا بالفعل منذ الأيام الأولى ولم يساورنى فيه أى شك. إذ كيف أشك فى «خالها» أو فى زوجتى التى قبلت الارتباط بى دون أهلى ورغها عن إرادتهم؟! وكدت أصاب بالجنون ولم أجد مفرا من مواجهة زوجتى بها عرفت ففوجئت بها تعترف بصحة كل ما عرفت بلا أية محاولة للدفاع والإنكار!.. وتسألنى فى هدوء: وماذا بعد ؟ولم يكن هناك «بعد» آخر فى هذه الظروف القاسية سوى الطلاق .. خاصة وقد هربت من البيت واختفت لبعض

الوقت بعد هذه المواجهة خوف مما قد أفعل بعد أن أستوعب الموقف. وطلقتها بعد ١٥ عاما من الغش والخديعة والغدر، واسودت الدنيا في وجهى.. وانهرت نفسيا وصحيا حتى وجدتنى بعد أيام أبصق دما من فمي وأنزف الدم من أنفى، وعرضت نفسي على الطبيب فنصحنى بتباع تعليات العلاج بدقة والابتعاد عن أي انفعال مع التعجيل بالسفر والعودة إلى عملى بعيدا عما يثير انفعالاتي ورجعت بالفعل إلى عملى، فلم أستطع الاستمرار به بضعة شهور أخرى.. وكرهت كل شيء وفقدت الثقة في نفسي وفي الحب والإخلاص والوفاء والبشر وكل شيء.

ووجدتنى عاجزا عن احتمال الحياة فى تلك الدولة العربية بعد أن جرى لى ما جرى وصحتى تزداد تدهورا يوما بعد يوم فقررت إنقاذ نفسى بأن أبدأ من جديد فى أرض بعيدة عن ذكريات الماضى وآلامه وسعيت للحصول على تأشيرة دخول وهجرة إلى الولايات المتحدة، وبمجرد أن حصلت عليها ركبت الطائرة متجها إليها عن طريق روما تاركا خلفى شقتى الفاخرة بتلك الدولة بكل أثاثها وأجهزتها الحديثة إلى غير رجعة ..

وخلال رحلة الطائرة إلى روما رحت أراجع شريط حياتي مع هذه السيدة التي عشت معها ١٥ عاما، وأتساءل طوال الطريق: لماذا ؟!.. وماذا جنت هي مما فعلت..؟! وكيف تواجه به ربها وأولادها حين يكبرون ويسألون عن سبب انفصال أبويهم؟! واستغرقتني الأفكار والتساؤلات حتى بدأت أشعر بنفس الآلام المرضية التي عانيت منها من قبل، وتشاغلت عن هواجسي وأفكاري بالتفكير في الحياة الجديدة التي تنتظرني في الطرف الآخر من الدنيا.. حيث ينتظرني شقيق يقيم في كليفلانيد بولاية أوهايو لأستعين به وببعض أقاربي الآخرين هناك على بدء حياتي الجديدة.

وهبطت الطائرة في مطار روما، وكان على أن أتجه إلى صالة أخرى من صالات السفر لأركب الطائرة الأخرى المتجهة إلى نيويورك، وفي المطار وأنا أبحث عن البوابة المؤدية لطائرة نيويورك وجدت سيدة سمراء بعض الشيء، تسأل أحد الركاب عنها وتستعلم منه وتصورت أنها إيطالية من الجنوب حيث البشرة السمراء من أثر أشعة الشمس، فسألتها بالإيطالية التي أعرفها ودرستها بمعهد خاص خلال مرحلة الجامعة عن البوابة المنشودة ففوجئت بها تجيبني بالعربية، وعرفت أنها مصرية تقيم في أمريكا منذ ١٦ عاما واسترحت إليها من اللحظة الأولى، وعرفتها بنفسي وبخططي للإقامة في أمريكا خلال فترة الانتظار وشجعتني على التجربة وأجابت على تساؤلاتي العديدة، وعرضت على مساعدتي في حجز الطائرة من نيويورك إلى كليفلاند،

وأبلغتها أننى سأمضى فترة فى نيويورك فعرضت على إرشادى إلى فندق صغير، وشكرتها وتحدثت إليها طويلا خلال رحلة الطائرة فلم يمض على لقائنا هذا شهور أخرى حتى كنت قد غيرت كل خططى. وتزوجت هذه السيدة.. وانتقلت إلى المدينة التي تعيش فيها.. فكأنها قد استجابت الأقدار لدعائى ووضعت هذه السيدة الطيبة في طريقى، فقد وجدت لديها كل ما كنت أحتاج إليه بشدة في هذه المرحلة العصيبة من حياتي وأعادت إلى ثقتى بنفسى وبالنساء وباخير والحق والعدل في الحياة.

واحتمت هي بي من الوحدة والغربة واحتميت أنا بها من أحزاني وجراحي، وكانت مشكلتها الوحيدة هي أنها قد بلغت سن الأربعين ولم تنجب من قبل، وقال لها الأطباء إن فرصتها في الحمل ضعيفة للغاية فقررت أن ترعى طفلين من أحد ملاجيء الأيتام، وناقشتني في ذلك فوافقتها على رغبتها تقديرا لمشاعرها، فإذا بالحلم المستحيل يتحقق وتحمل وينجح حملها ويثبت خلال فترة إتمام إجراءات الحصول على الطفلين، فأوقفنا الإجراءات على الفور، وتفرغت للعناية بها خلال فترة الحمل والولادة القيصرية، وأنجبت زوجتي طفلة جميلة أسميتها «رضا» تعبيرا عن شكري وامتناني لله سبحانه وتعالى الذي عوضني بهذه السيدة عها لقيت في حياتي من غدر وخديعة، واستمر زواجنا

وأبلغتها أننى سأمضى فترة فى نيويورك فعرضت على إرشادى إلى فندق صغير، وشكرتها وتحدثت إليها طويلا خلال رحلة الطائرة فلم يمض على لقائنا هذا شهور أخرى حتى كنت قد غيرت كل خططى. وتزوجت هذه السيدة.. وانتقلت إلى المدينة التى تعيش فيها.. فكأنها قد استجابت الأقدار لدعائى ووضعت هذه السيدة الطيبة في طريقى، فقد وجدت لديها كل ما كنت أحتاج إليه بشدة في هذه المرحلة العصيبة من حياتى وأعادت إلى ثقتى بنفسى وبالنساء وبالخير والحق والعدل في الحياة.

واحتمت هي بي من الوحدة والغربة واحتميت أنا بها من أحزاني وجراحي، وكانت مشكلتها الوحيدة هي أنها قد بلغت سن الأربعين ولم تنجب من قبل، وقال لها الأطباء إن فرصتها في الحمل ضعيفة للغاية فقررت أن ترعي طفلين من أحد ملاجيء الأيتام، وناقشتني في ذلك فوافقتها على رغبتها تقديرا لمشاعرها، فإذا بالحلم المستحيل يتحقق وتحمل وينجح حملها ويثبت خلال فترة إتمام إجراءات الحصول على الطفلين، فأوقفنا الإجراءات على الفور، وتفرغت للعناية بها خلال فترة الحمل والولادة القيصرية، وأنجبت زوجتي طفلة جميلة أسميتها "رضا" تعبيرا عن شكري وامتناني لله سبحانه وتعالى الذي عوضني بهذه السيدة عها لقيت في حياتي من غدر وخديعة، واستمر زواجنا

عشر سنوات هادئة وسعيـدة وتشاركنا معـا في أكثر من مشروع تجارى صغير.

وكنت خلال هذه السنوات على اتصال بالولدين اللذين أنجبتها من زوجتى الأولى، فراح ابنى الأكبر يلح على في استقدامه للدراسة بأمريكا، وتشاورت مع زوجتى في ذلك فشجعتنى عليه، وأحضرته بالفعل وحصل على شهادته من هنا وعمل ونجح في عمله واشترى بعد سنوات بيتا صغيرا بالتقسيط وأحضر أمه وشقيقه ليعيشا معه.

ومنذ عامين ونصف العام تقريبا شعرت زوجتى برغبة قاتلة فى الهرش بصفة دائمة ليل نهار ، واستشارت الطبيب فوصف لها دواء فلم يفعل شيئا ولم يتوقف الهرش القاتل الدامى وأجرينا فحصا شاملا لزوجتى، ففوجئت بالطبيب يقول لى: لدى أنباء سيئة لك.. إن زوجتك تعانى من المرض الخبيث وهو فى مرحلة متقدمة جدّا!

يا ربى.. أبعد أن عوضتنى بها وحققت لها حملها المستحيل في الإنجاب وهى فوق الأربعين تقع زوجتى صريعة لهذا المرض الغادر؟! وتمالكت نفسى بصعوبة وبدأنا مراحل العلاج وعذابه الطويل، وأجابنى الطبيب ذات يوم حين سألته عن الأمل في نجابها من الخطر قائلا في جمود: في مثل حالة زوجتك المتقدمة، فإننا لا نجرى وراء أمل الشفاء بقدر ما نجرى وراء «شراء» بعض الوقت الإضافي لحيابها!

. ولم تستطع جهود الأطباء «أن تشترى» لها - أستغفر الله العظيم -سوى ١٥ شهرا فقط، ثم رحلت زوجتي الثانية إلى رحمة ربها مودعة مني بأحر الدمع وأطيب الدعاء، فلقد كانت إنسانة مسالمة مثلي وترغب في الحياة في سلام لهذا نجحت عشرتنا المشتركة، وحرصت على وداعها الوداع اللائق بنفسها الطيبة وروحها الخيرة فصلينا عليها في المسجد الذي يبعد عن مدينتي الصغيرة مسافة كبيرة، وجعلت مثواها في مقابر المسلمين، وتكبدت في سبيل ذلك بعض العناء لبعد المسافة. وعشت لطفلتي الصغيرة التي تركتها أمها وهي في عمرها العاشر فوجدت طعم الحياة مريرا بغير هذه الزوجة الطيبة.. ومضى عام آخر فأصبحت الحياة شديدة الصعوبة على من كل الجوانب فالطفلة لا تتكلم العربية، وقد فشلت وحمدي في تعليمها الصلاة وقراءة بعض السور القصيرة من القرآن .

وقد بدأت المخاوف والهواجس تنتابنى بشأنها فى هذا المجتمع المفتوح الذى أعيش فيه، وكلم شاهدت أو سمعت عن مآسى بعض الأسر العربية التى انفلت منها عيار بناتها واندمجن فى المجتمع الأمريكى بكل تقاليده المتحررة تملكنى الرعب والخوف من أن تتعرض ابنتى لنفس هذا المصير وأفقد السيطرة عليها خلال فترة قصيرة وقد تسألنى وما المشكلة فى أن تجد لنفسك زوجة أخرى حيث تعيش معيش.

وأجيبك بأن نسبة السيدات هنا مرتفعة بالفعل لكنى لا أريد الزواج من أمريكية أو أجنبية تزيد حيرة طفلتى وتمزقها بين ما أقوله لها عن تعاليم دينها، وبين ما تلمسه وتراه فى المجتمع الأمريكى.. فهاذا أفعل يا سيدى لأخرج من هذه الحيرة؟ هل أبحث هنا لنفسى عن شريكة حياة أخرى تتحمل معى مسئولية هذه الطفلة، أم أسافر لبلادى لأبحث عن هذه الشريكة وأرجع بها لأمريكا، أم أرجع نهائيا وأستقر فى بلدى وأبدأ حياتى فيها من جديد للمرة الثالثة؟.. خاصة وأن مطلقتى سامحها الله قد أفسدت على مشاعر الولدين اللذين يعيشان هنا مع أنى لم أذكر لهما بقليل مما فعلت ..

إننى فى الثانية والخمسين من عمرى، وصحتى جيدة لأننى لم أسلك مسالك بعض الشباب فى سن الطيش ، وأملك بيتا فى المدينة الصغيرة التى أعيش بها هنا، وأتقاضى معاش زوجتى لأنها عملت ٢٨ عاما فى أمريكا، فبهاذا تشير على ؟.. وهل أستطيع أن أجد عن طريقك من ترغب فى مشاركتى ما بقى لى من رحلة الحياة، وتربية هذه الطفلة وحمايتها من أخطار الحياة فى مجتمع مفتوح، بشرط أن تكون راغبة فى الحياة بأمريكا وقادرة عليها، لأن بعض الزوجات القادمات من مصر يفقدن حاسهن للحياة فى أمريكا بعد فترة حين يجدن كل إنسان فيها مشغولا بنفسه. ولا أحد يتكلم مع أحد أو يسأل عنه، فيشعرن بالملل

والغربة ويفقدن الإحساس حتى بجهال الطبيعة بعد فترة قصيرة..؟ إننى أنتظر منك ردا عاجلا. وقاك الله وإيانا والجميع شر الوحدة والحيرة وغدر الأيام.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

لا أريد أن أنكأ الجراح القديمة بالحديث عن تجربتك المحزنة الأولى بعد أن تجاوزتها أنت بسلام والحمد لله وعوضتك الحياة بمن كانت بلسها لجراحك وآلامك رحمها الله، غير أن حياة الإنسان يا صديقى كتاريخ الشعوب، حلقات متصلة ومراحل تفضى كل منها إلى الأخرى، وليس من المفيد أن يتوقف الإنسان عند إحدى هذه المراحل ويحيا أسيرا لأحزانها ومؤثراتها على نفسه وشخصيته إلى نهاية العمر، وليس من المفيد أيضا أن يسقطها نهائيا من حياته وذاكرته كأنها لم تكن ولم يعشها ولم يتفاعل مع مؤثراتها سلبا وإيجابا.

والأجدى دائما هو أن يستفيد الإنسان بأخطاء كل مرحلة من مراحل العمر.. وأن يستعين بخبرة الألم التي اكتسبها منها على تفادى أشواك الحياة في باقى الرحلة وتجنب المزالق والعشرات. ومهما كانت الأحزان والآلام فلا مفر من أن يراجع الإنسان حياته من حين لآخر.. ليرى هل ازدادت خبرته حقّا بالحياة وبالنفس البشرية وعشرات الأيام

واختباراتها الصعبة أم لا؟! وهل ازداد فهما لنفسه ولنقاط القوة والضعف في شخصيته واستفاد بهذا الفهم المكتسب على التعامل مع الآخرين أم لا؟!

ومع أن مأساتك الأولى كانت مرحلة من العمر وانقضت بخيرها وشرها.. إلا أنها من ناحية أخرى كانت أيضا الجسر الذى انتقل بك إلى المرحلة التالية من عمرك وهى الحلقة التي بدأت فيها هجرتك لأمريكا.. وتعرفت خلالها على زوجتك الثانية وأنجبت طفلتك الصغيرة التي تشقى الآن بهواجسك حول مستقبل أيامها.

ولأنه ليست هناك في النهاية معاناة إنسانية بلا جدوى، فلعلك قد عرفت الآن وبعد تجربة الألم القاسية في حياتك، أن السبب الرئيسي لمأساتك الأولى التي مازلت تعانى من ذيولها حتى الآن في موقف ابنيك منك، كان هو الاندفاع والانقياد الأعمى للعاطفة الهوجاء من جانب فتى في العشرين أو الحادى والعشرين من عمره دون الاحتكام في ذلك إلى ضوابط العقل وكوابح المسئولية العائلية والإنسانية للمرء.. فلقد قادتك العاطفة الهوجاء وحدها إلى الاختيار السيىء لشريك الحياة، ليس فقط قبل التأكد من رسوخ مشاعرها نحوك، بل وحتى قبل التعرف جيدا على شخصيتها الحقيقية وظروفها العائلية والاجتماعية، بدليل عجزك فيها بعد حتى عن التمييز بين أقاربها الأقربين ومن تستروا بدليل عجزك فيها بعد حتى عن التمييز بين أقاربها الأقربين ومن تستروا

بادعاء القرابة على أغراضهم، فأى دليل أكثر من ذلك على التعجل والاندفاع بغير دراسة كافية لشخصية شريكة الحياة وظروفها العائلية؟!.. وأى دليل أكثر من ذلك على أن الانقياد للعاطفة وحدها بغير استشارة العقل لا يثمر إلا الأخطاء الفادحة في النهاية ؟!

لقد كان القانون الفرنسي حتى القرن الثامن عشر لا يسمح للشاب بأن يتزوج قبل سن ٢٥ سنة بغير موافقة أبيه أو ولى أمره، ولم يكن ذلك نابعا من فراغ، وإنها من إدراك أن الزواج شأن عائلي بقدر ما هو شأن شخصي . ولهذا فإنه من المفيد لمن لم يكتمل نضجه النفسي والعقلي ولم يكتسب بعد الخبرة الكافية بالحياة، أن يستعين بعقول من يهمهم أمره على حسن اختيار شريكة الحياة، بغير أن يتعارض ذلك أبدا مع حقه في الاختيار الحر. وسن العشرين لا يمكن أن تكون سن النضج الكامل أو الخبرة الكافية أو الفهم الصحيح للحياة سواء بالنسبة للشباب أو الفتاة، وما اعتبرته أنت دليلا على الحب ووقفت أمامه مذهولا تتعجب كيف غدرت بك زوجتك الأولى مع أنها قدمته لك، وهو أنها قد «أخذتك» وتزوجتك رغما عن إرادة أهلك، هو نفسه ما كـان ينبغي له أن يكون من أسباب تحفظك عليها وتشكك في قيمها الأخلاقية والعائلية وليس العكس، فمن ترحب بفتي في العشرين من عمره يصغرها في السن ويعترض أهله على اختياره لها، ثم تأخذه من يده

وتتزوجه دون أن تقيم وزنا لموقف أهله.. أو تطلب منه أن يبذل بعض الجهد معهم لإقناعهم بها.. مثل هذه الفتاة لا ينبغى الثقة أصلا بقيمها الأخلاقية والدينية والعائلية، وتصرفها هذا لم يكن دليلا على الأعراف السائدة والقيم العائلية المستقرة. ولهذا أيضا فلم يكن غدرها بك ضعفا بشريا عابرا ولا نزوة طارئة وجدت من الظروف ما يساعد عليها، وإنها كان غدرا متأصلا، ومع سبق الإصرار والترصد أيضا.. بدأ قبلك. واستمر بعدك للأسف.

ولأننا جميعا تلاميذ حائرون في مدرسة الحياة وسنظل كذلك حتى النهاية ، فلابد لنا من أن نضيف إلى خبرتنا بالحياة من تجربتك شيئا آخر جديرا بالاعتبار، هو أنه حين يجد المرء في محيط أسرته الصغيرة رجلا لا تربطه بالأسرة علاقة مشروعة أو صلة المحارم، لكنه مع ذلك «موجود» دائها في سهائها.. وفي كل الأوقات والمناسبات.. ورهن الإشارة في كل حين ويسعد دائها بتلبية الطلبات والرغبات والخدمات بلا تذمر، بل يتهلل لأدائها باستمتاع.. أقول إنه حين يجد المرء مثل هذا الشخص «الخدوم» للغاية والذي يضحى دائها بوقته ومصالحه واعتباراته الشخصية لصالح اعتبارات هذه «الأسرة»، فإنه ينبغي له أن يتشكك في دوافعه وليس أن يحسن الظن به ويركن للثقة العمياء به ويتغنى بطبعه السمح الخدوم، فالأهل الأقربون لا يفعلون ذلك بنفس

ولأن حياة الإنسان حلقات متصلة - كما قلت لك من البداية - فلقد أدت هذه الحلقة المأساوية في حياتك إلى الحلقة الثانية منها التي كانت أكثر رشدا وأكثر عدلا إنسانيا معك، فعشت مع زوجتك الثانية عشر سنوات هادئة وسعيدة.. ووجدت لديها كل ما كنت تحتاج إليه من الأمان والحنان والثقة والرغبة المشتركة في العيش في سلام، لكن الأوقات السعيدة لا تطول كثيرا في معظم الأحيان للأسف، فرحلت الزوجة الطيبة العطوف عن الحياة بعد أن حققت حلمها الصعب في الزوجة الطيبة العطوف عن الحياة بعد أن حققت حلمها الصعب في

الإنجاب، وها أنت تواجه الآن الحياة وحيدا تتناوبك الهواجس بشأن مستقبل ابنتك الطفلة واحتمال تأثرها بمريكي. وأنت محق في هو اجسك ومخاوفك يا سيدى لأن الطفلة لم تتشرب بعد من القيم الدينية ما يعينها على الصمود في وجه هذه المؤثرات.. ولو نجحت في غرسها فيها لكفتها وتكفلت بتحصينها ضدها وضد كل المؤثرات التي تستهدف هويتها.

والدافع الأول دائم لقرار بعض الأسر المصرية المهاجرة إلى الغرب على وجه التحديد بإنهاء هجرتها والعودة لبلادها بعد عشرين أو أكثر من الغربة، هو هاجس الخوف على ضياع هوية بناتها على وجه التحديد وسط مؤثرات الحياة الغربية.. وكثيرا ما ضحى آباء وأمهات بمناصب كبيرة في المهجر ومكاسب مادية كبيرة ورجعوا لبلادهم تفضيلا لمصلحة بناتهم في المقام الأول، على الاعتبارات مها بلغ شأنها. لكنى أتصور أن ظروفك الشخصية لا تعينك الآن جديا على العودة النهائية لبلدك، وأنك ترغب في الاستمرار في الحياة حيث تقيم، وتحتاج إلى شريكة حياة تتحمل معك أمانة المسئولية عن غرس القيم الدينية والأخلاقية في هذه الطفلة ورعايتها معك.

وما أكثر من تناسبهن ظروفك وقد يجدن في مشاركتك حمل هذه الأمانة حلا لمشكلتهن.. ومعنى جديدا لحياتهن.. وقربي مؤكدة إلى

الله..، والطريق الأمثل للاهتداء إلى مثل هذه الشريكة المناسبة هو العودة فى إجازة طويلة لبلدك خلال فصل الصيف والاستعانة بالأهل والأقارب على ذلك. لكن للضرورة أحكامها من ناحية أخرى، وإنى لأستشعر من كلماتك أنك فى حاجة ملحة لأى جهد يعينك على الاهتداء لشريكة الحياة المنشودة هذه فى أقرب فرصة ولن أتردد فى تقديم هذا العون البسيط لك إذا استطعته بإذن الله.. واسمك وعنوانك لدى، وأرجو ألا يطول انتظارك قبل أن يجمع الله سبحانه وتعالى بينك وبين من يختارها لك فى هذه المرحلة من حياتك، كما أرجو أن تكون هذه الحلقة الثالثة من حلقات عمرك هى أكثرها سعادة وأمانا وسلاما وأقلها آلاما بإذن الله ..

وقديها قال شاعر الإغريق سوفوكليس في النشيد الخاتمي للحمة أوديب: لا ينبغي أن نحكم على أحد بأنه سعيد إلا إذا انقضت الساعة الأخيرة من عمره، وانتقل إلى العالم الآخر من غير ألم تجرعه أو وزر تحمله».

فعسى أن يكون الحساب الختامي لك مع الحياة لصالح السعادة والأمان وراحة القلب إلى النهاية في حياتك بإذن الله.. والسلام!

العبارة القاسية

أردت أن أكتب لك منذ سنوات لكنى كلما قرأت في بريد الجمعــة آلام الآخرين وجدت غيرى أحق منى باهتمامك. ومشكلتى يا سيـدى هو ابنى الذى يبلغ من العمــر ٢١ سنة ويدرس بإحـدى الكليات ذات المصروفات الباهظة.. فبعد سنوات من فشله الدراسى ومعاناتنا معـه كنت منذ فترة قصيرة أحدثه أنا وأبوه عن ضرورة تنظيم الوقت.. وتقسيم المنهج الدراسى فإذا به يرمينى في وجهى بعبارة قاسيـة أدمت قلبى هى: أنت لست أما!

وذهلت .. وطفر الدمع إلى عيني ..

أنا لست أما ؟ لماذا يا حبيبى هل علمت عنى ما يشيننى ؟ . . هل تركتك وحدك وسافرت للعمل فى دولة بعيدة ؟ . . هل خرجت من البيت ذات يوم وتركتك مريضا بلا رعاية ؟ . . هل بك عيب جسمى أو عقلى بسبب تقصيرى أو إهمالى فى رعايتك وأنت طفل ؟ ومن فى عائلتك أكثر أمومة منى !

إننى أرى الأمهات من حولى يعاملهن أبناؤهن بتقديس واحترام، حتى ابن جارتى طالب الطب المتفوق ينشر لأمه الغسيل ويساعدها فى صنع «المحشى» وهو سعيد بها يفعل، في حين يجف حلقى معك لكى تلبى لى طلبا واحدا.

صعبت على نفسى يا سيدى واغرورقت عيناى بالدموع، فأشار له والده بأنه أخطأ في حقى، ثم قال لى: لا تتحدثى معه ودعيه لى، فتركته له، ولكنى كنت أنتظر من زوجى تصرفا أكثر إنصافا لى، لكن هذه هى عادته معى .

فأنا وزوجى من كبار موظفى الدولة أى من الكادحين، إذ لنا ابنتان أخريان لا تزالان تدرسان بمدارس اللغات، وقد تكلفنا الآلاف حتى حصل ابنى هذا بعد سنتين على الثانوية العامة، وها هو يعيد الآن سنته الدراسية الأولى فى التعليم الجامعى، ولا يقدّر معاناتنا رغم أنه يعرف جيدا كم نعانى حتى نحصل على القرش ودخلنا معروف ومكشوف له بالمليم الواحد، ونحن نلهث لتلبية احتياجاته المستمرة وكلها بمئات الجنيهات. ومع ذلك فهو لا يسعد قلوبنا بأى تقدم دراسى، بالإضافة الجنيهات. ومع ذلك فهو لا يسعد قلوبنا بأى تقدم دراسى، بالإضافة إلى تهربه من مشاركتنا أى احتفال عائلى. ولقد بدأت مشكلته هذه بعد حصوله على الإعدادية بتفوق. وقدرنا وقتها أنها متاعب المراهقة وسوف تنتهى ببلوغه سن الحادية والعشرين، وقد رجع والده بعد ٤

سنوات من العمل في إحدى الدول العربية كنت خلالها لأبنائي نعم الأم بشهادة كل من يعرفني.. وكان ابني هذا عند عودة أبيه في الشهادة الابتدائية وأطفالي متفوقون ولا أعرف ماذا جرى بعدها ولا ماذا كان يثير زوجي ضدي، فقد بدأت سلسلة مستمرة من الإساءة لي وأصبح يحلو له أن يلعن على مسمع من الجيران بأعلى صوته الحظ الذي ربطه بي مع إنى اختياره الشخصي .. فلم يزدني ذلك إلا احتراما في نظر جيراني الذين يتعاملون معي. . كها كان زوجي كثيرا ما يقلب الموقف فوق رأسي إذا وجهت ابني هذا وهو في سن التكوين والتربية بالنسبة لطريقة تناوله للطعام أو ملابسه أو طريقة مذاكرته، ويحدث هذا بالطبع أمام الولد.. وعشت وصبرت وتنازلت باختياري عن كل حقوقي، فدخلي كله أنفقه في البيت وأحاول جادة أن أحافظ على مظهري بها يتناسب مع مركزي والوسط الذي أنتمي إليه، وليس لي مصروف شخصي ولا أتعامل مع الكوافير وأستخدم الأتوبيس في تنقلاتي، بينها لكل زميلة لى في العمل سيارة خاصة. ومع ذلك فيلا زوجي راض ومعجب بي ولا ابني يـرى فيّ أمّا رءوما له. فهاذا أفعـل بحيـاتي ؟ إن احترام أهلي وزملائي لي يشبعني ويصبرني على ما أعانيه، لكن الإنسان تضيق نفسه أحيانا ويشعر بالهوان والألم حين ينكأ أحد جراحه.. فهاذا أفعل يا سيدي، وكيف أتعامل مع تمرد ابني ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

من حقك يا سيدتى أن تغرورق عيناك بالدَّمع الأسيف وأن تشعرى بغصة مؤلمة في حلقك وفي قلبك حين يرميك هذا الابن الشارد بهذه العبارة القاسية الظالمة، أو حين تستشعرين عدم التقدير لتضحياتك وعطائك له وللأسرة من جانبه أو من جانب زوجك على السواء.. لكن هوِّنى على نفسك يا سيدتى فقد يجرح الابن المتمرِّد أحيانا في عنفوان جهالته أمه الرءوم غير مدرك لعمق الجرح الذي حفره في قلبها بكلهاته الطائشة، وغير معبر بذلك عن حقيقة رأيه أو مشاعره تجاهها.

لكن ذلك لا يقلل من جريمته وحسابه عها رماك به مع ربه قبل أن يكون معك.. ولن يكتب له الله سبحانه وتعالى التوفيق أو السعادة في حياته إذا لم يعتذر لك عن هذه العبارة القاسية وينال صفحك عنها وعنه، ويلتزم معك في قادم الأيام بأدب الأبناء مع أمهاتهم وآبائهم وحسن مصاحبته لها. أما زوجك فلقد شارك للأسف من حيث لا يدرى في تجرؤ ابنك عليك بهذه العبارة القاسية.. وذلك بتشاحنه المستمر معك أمامه وهو طفل على أساليب توجيهك له.. وبإساءته العلنية لك ولعنه لسوء حظه الذي ربطه بك أمام الصغار. ومن واجبه أن يكف عن كل تصرف يمس رمز الأم في نظر أبنائها.

على أن الأمر في النهاية لا يجوز الحكم عليه حكما نهائيا بظاهر

الكلمات وحدها، فما أكثر ما تطيش الكلمات فتجرح لكنها لا تعبر في الواقع عن تقييم قائلها لشريك عمره، وآفة البعض مناهى أنهم يسارعون بطريقة شبه آلية إلى انتقاص أقدار شركاء حياتهم فتتقافز الكلمات على ألسنتهم في ذلك بسرعة الصاروخ، فإذا دعوا لشهادة الحق فيهم تشاقلت كلمات الإنصاف والإعجاب والتقدير على نفس الألسنة كأنها ينتزعونها من أفواههم انتزاعا.. مع أنها رغم شحها وتقتيرها إنها تعبر عن موقفهم الحقيقي من هؤلاء الشركاء، لكنهم لا يفرجون عنها غالبا إلا إذا واجهوا خطر فقدهم!

فلا تبتئسي كثيرا يا سيدتى فزوجك أول من يعرف لك قدرك، لكنه ليس فيها يبدو ممن يستطيعون الاعتراف بذلك علنا أو ممن يبخلون به على شركاء الحياة ، مع أن كتهان الشهادة ليس من الإيهان.

وابنك الشارد.. يتخبط بين فشله الدراسي وإحساسه بالذنب عنه.. وبين رغبته في الإحساس بالجدارة والاستقلال وبأنه قد تجاوز سن التوجيه المتصل والتدخل الدائم في شئونه الخاصة كما يتصور. وأزمة أمثاله أنهم يسيئون تفسير حرص الأبوين على نجاحهم وشق طريقهم في الحياة، وتعبيرهم عن هذا الحرص بالتوجيهات والنصائح والقلق عليهم، ويعتبرون كل ذلك شيئا يتعارض مع رجولتهم ونموهم واستقلال شخصياتهم.. كأنها يريدون أن يقولوا لآبائهم وأمهاتهم

بذلك إننا لم نعد أطف الالكيلا تتحدثوا معنا إلا بالنواهي والنصائح والتحذيرات، وهي أزمة معروفة من أزمات سن المراهقة الذي يوشك ابنك أن يودعها، ومن آثارها ذلك النفور من التكليفات المنزلية بالنسبة للشباب من الأبناء على وجه الخصوص.. والنفور أيضا من المشاركة في المناسبات العائلية باعتبارها لا تناسب في نظرهم إلا الصغار الذين يسعدون بأمثالها.. وهم يرون أنفسهم كبارا ويبحثون عن ذواتهم مع أصدقائهم وفي عالمهم الخاص المستقل عن عالم الأسرة الذين يتصورون أنه لا يرتبط به إلا الأطفال.

ولا بأس بكل ذلك إذا عرفنا أنها في النهاية مرحلة مؤقتة وعرفنا كيف نتعامل معها.. فنسلم لهم بقدر معقول من الاستقلالية.. ولا نحاول إجبارهم على مشاركتنا واجباتنا المنزلية أو مناسباتنا العائلية إذا شاءوا ذلك.. إلا بالترغيب وحده وليس باستثارة الإحساس بالواجب لديهم أو إشعارهم بالتقصير تجاه الأسرة إذا لم يؤدوه.. كما ينبغي أيضا أن نتجنب كثرة النصائح المباشرة لهم في هذه السن الحرجة وأن نصوغها دائما في شكل خبرات حياتية أتيح لنا الاطلاع عليها بحكم السن أو بمحض الصدفة، ولا بأس من أن نضعها عرضا تحت أنظارهم عسى أن يجدوا فيها ما يفيدهم، ثم نترك لهم ولعقولهم مهمة أنظارهم عسى أن يجدوا فيها ما يفيدهم، ثم نترك لهم ولعقولهم مهمة اكتشاف ما يناسبهم منها، وقد نعينهم على هذا الاكتشاف بطريقة غير

مباشرة.. فيشعر الابن في هذه السن أنه هو الذي قرر واخترا ولم يفرض أحد عليه رغباته كما يحدث مع الأطفال!

وخفضى أيضا من تذكيره بمعاناتكم من أجله فى كل مناسبة حتى لا يستثير ذلك رفضه و تمرده على غير المتوقع.. فلا تبتئسى، و تعاملى مع ابنك الشارد هذا بتحفظ يشعره بحزنك الشديد على ما بدر منه و لا تعودى إلى طبيعتك معه إلا بعد أن يعتذر لك اعتذارا كافيا ومرضيا، فإذا فعل وسوف يفعل بالضرورة فأطلقى العنان لعواطفك تجاهه وعبرى عنها أمامه بلا حرج و شجعيه أيضا على أن يعبر لك و لأبيه عن عواطفه تجاهكما بلا حرج، فنحن فى حاجة إلى استخدام كلمات الحب والاعتزاز كل يوم بل وكل ساعة فى علاقات الأبناء بالآباء والأمهات أكثر من أى شيء آخر.. وسوف تكون النتيجة مرضية لك بإذن الله.



الاعترافات المريرة

أنا يا سيدى من قراء بابك الأوائل منذ أنشأته في بداية الثمانينيات، ولقد قرأت لك منذ فترة في أحد ردودك عبارة تقول فيها إنك من كثرة ما قرأت من عجانب البشر في رسائل القراء لم تعد تعجب لشيء أو تستبعد شيئا على النفس البشرية، التي لايعرف أحد كل غوامضها ونوازعها الخفية، وأنا أصدقك تماما فيما تقول لكني متأكدة أيضا من أنني سوف أضيف إلى رصيد العجب عندك جديدا، إذا صبرت على قراءة رسالتي هذه حتى النهاية، فأنا سيدة في الثلاثينيات من عمرى وزوجي في الأربعينيات من عمره، وقد تزوجنا منذ ١٤ عاما بعد قصة حب جمعت بيننا برغم

معارضة أهلى في هذا الزواج، لكنًى تمسكت به وتم زواجنا ولم يحضره معظم إخوتي لسفرهم خارج البلاد وقتها، فأرسلت إليهم جميعا صور الزفاف والفرح، ومن بينهم شقيقة لى كانت تقيم مع زوجها وأولادها في بلد غير عربى، فلم تمض أيام حتى فوجئت بشقيقتى هذه تدعونى

للسفر إليها مع زوجى لقضاء بضعة أيام من شهر العسل في ضيافتها، وسعدت بالدعوة وسافرنا إليها بالفعل، ومن أول لقاء بيننا في حضور زوجى أحسست بشيء غير مريح في نظرات أختى لزوجى. لكننى لم أعلن على ذلك بأهمية كبيرة ؛ لأن كلينا يجب الآخر وقد خضنا معا حربا عائلية حتى يرتبط كل منا بشريك قلبه، وطردت على الفور هذه الهواجس غير المريحة من رأسى، وساعدنى على ذلك أن شقيقتى كانت قد تزوجت زوجها هي أيضا عن حب ولها منه أبناء .

واستمتعنا بإجازة شهر العسل في ضيافتها. ورجعنا إلى بلدنا سعيدين ومضت حياتنا الزوجية هادئة وهانئة، وأنجبت طفلين سعدنا بها غاية السعادة رغم أنها قد ولدا متعاقبين عاما بعد عام، واحتاجا منى إلى جهد كبير لرعايتها معا، وبعد فترة قصيرة من مولد الطفل الشانى فوجئت بعودة شقيقتى من الخارج تاركة زوجها وأبناءها وراءها، وبأنها تطلب الطلاق من زوجها بإصرار بحجة أنه يسىء معاملتها في الغربة. وحاولنا معا المستحيل لكى ترجع عن طلب الطلاق رفقا بأبنائها فلم تُجْدِ معها أية محاولة، ووقع الطلاق بالفعل بعد بضعة أسابيع واحتفظ زوجها بأبنائه معه ؛ لأنهم تجاوزوا سن الحضانة، وقبعت أختى في بيت الأسرة مع أبي وأمى. وبعد فترة قصيرة بدأت

تشعر بالملل والوحدة والفراغ لأنها لا تعمل ولا أمل لها في عمل مناسب، فوجدت نفسي أعرض عليها الإقامة معي في بيت الزوجية لكي تشغل نفسها برعاية الطفلين الصغيرين خلال فترة غيابي أنا وزوجي في عملنا، ورحبت هي بهذا العرض رغم معارضة أهلي له في البداية، وانتقلت أختى للإقامة معي، فعاملتها - يعلم الله - أحسن معاملة، وسعدت بوجودها معي ووضعت بيتي وملابسي كلها تحت تصرفها، فلم يمض وقت طويل حتى بدأت ألاحظ انشغال زوجي بها، وانشغالها همي أيضا بزوجي، فاستيقظت الهواجس غير المريحة التي كادت تفسد على إجازة شهر العسل وراحت تطاردني من جديد، وفكرت كيف أواجه هذا الموقف الـذي وضعت نفسي فيه من حيث لا أقصد، فانتهى بي تفكيري إلى أن أحصل على إجازة بدون مرتب من عملي، وأتفرغ لرعاية طفلي وبيتي فينتفي الغرض من إقامة أختى عندي وتجد نفسها بلا عمل تؤدِّيه فتشعر بالحرج وترجع لبيت الأسرة .

ونفذت ذلك بالفعل، وبعد أيام من حصولى على الإجازة رجعت أختى إلى بيت الأسرة، واسترحت بعض الشيء من هواجسى المكتومة التي لا أستطيع مصارحة أحد بها، لكنه لم تمض فترة أخرى حتى بدأت الاحظ شيئا آخر مختلفا وغير مفهوم بالنسبة لى، فقد لاحظت أن زوجى لا يذكر أختى أمامى إلا بسوء وأنه ينتقدها وينتقد تصرف اتها دائما

ويبدى عدم ارتياحه لها، ولاحظت أيضا أن أختى في المقابل لا تتحدث عنه أمامي إذا عرضت سيرته إلا بها لا يجب هو أن يسمعه عنه وأنها تسبه كثيرا وتنقده وتعيب عليه الكثير من تصرفاته وسلوك وشخصيته! وحرت في فهم هذا العداء الغريب وهذه الكراهية المتبادلة بينهها، واكتفيت بالصمت كلها تحدث زوجي عن أختى بسوء، وكلها تحدث أختى عنه بنفس الطريقة .

ولن أنكر عليك أننى وجدت لذلك في نفسى بعض الارتياح الصامت وبعض مما يبعد عنى تلك الهواجس المُقْلِقَة، وحرصت على ألا أنقل لأحدهما رأى الآخر فيه حفاظا على السلام العائلي، ولكى يظل بيت أسرتى الذي تقيم به أختى مفتوحا لى ولزوجى معى، ويظل بيتي مفتوحا لأسرتى وإخوتى ومنهم أختى هذه.

ومضت بنا الأيام ثم بدأت أسمع أن أختى تبالغ في تلهفها على الزواج مرة ثانية، فتزيد من دائرة العلاقات الاجتهاعية حولها، إلى حد يكاد يهددها بسوء السمعة من حيث لا تريد، وانتقد بعض الأهل بالفعل تصرفاتها هذه لدى أمى فدافعت عنها دفاعا أعمى، وقالت للجميع إنه يكفيها ما لاقته من سوء معاملة زوجها لها في الغربة! ولم تعاول نصحها بالاحتراس والحفاظ على سمعتها لكى تستطيع الزواج فعلا.

ثم ارتبطت شقیقتی ارتباطا سریعا بشخص مناسب و تزوجته خلال فترة قصیرة، فتنفست أنا الصعداء، و رجع الهدوء من جدید لحیاتی الزوجیة، و رحت أتبادل مع أختی و زوجها الدعوات المنزلیة للغداء والعشاء فی بیتی و بیتها من حین لآخر، فلاحظت مرة أخری نفورا عجیبا و متبادلا بینها و بین زوجی بلا مبرر واضح، و بدلا من أن أسعد هذه المرة بهذا النفور وأطمئن له، و جدته علی العکس یثیر قلقی و یجدد هواجسی القدیمة من جدید، لأن و جود هذا النفور یعنی أن بینها أسرارا لا أعرفها، و لهذا فها یتنافران بلا سبب واضح لی أو لغیری.

إلى أن حدث ذات يوم منذ بضعة شهور أن كنت بدون زوجى فى بيت الأسرة وكانت شقيقتى هناك وحدها أيضا لأن زوجها على سفر قصير، وكان مفهوما أنها ستبيت ليلتها فى بيت الأسرة لأن زوجها غائب، لكنى فوجئت بها تنهض للانصراف إلى شقتها لأن زوجها سيتصل بها تليفونيا، فعرضت عليها أمى إذا كان ضروريا لها أن تنصرف أن تذهب معها إلى شقتها لكيلا تمضى الليل وحيدة، لكنها رفضت ذلك وتعجلت الانصراف حتى لا تتأخر عن موعد المكالمة وخرجت معها عائدة إلى بيتى وقامت بتوصيلى إليه، ثم انصرفت على وعد منها بأن تتصل بى من شقتها لأطمئن على وصولها إليها، وبقيت فى بيتى أنتظر زوجى إلى أن جاء فى منتصف الليل، وسألته بتلقائية عها فى بيتى أنتظر زوجى إلى أن جاء فى منتصف الليل، وسألته بتلقائية عها

أخّره كل هذا الوقت فاعتذر بالعمل، وبدلا من أن أتقبل الأمر ببساطة وجدت نفسى فجأة وبلا سبب واضح أسأله علَّا إذا كان قد التقى بأختى هذا المساء في أي مكان ولو بالمصادفة ؟!

وفوجيء بالسؤال غير المتوقع وسارع بالنفي مضطربا فإذا بي ولغير سبب مفهوم أيضا أقدِّم إليه مصحفا شريف وأطلب منه أن يقسم على صدق ما قال، فنظر إلىّ مترددا وحائرا للحظات ثم أقسم على المصحف الشريف.. ورغم ذلك لم تهدأ هواجسي فطلبت منه أن يقسم أيضا بالطلاق أنه صادق فيها أجابني به فأقسم على ذلك، وكان المفروض عند هذا الحد أن أقتنع بصدقه وينتهي الأمر إلا أننى لم أقتنع ولم أصدق ولم تهدأ هواجسي وظنوني طوال الليل ونمت نوما قلقا مضطربا طوال الليل، وفي الصباح كان أول ما فعلت هو أن اتصلت بأختى وتجاذبت معها أطراف الحديث بطريقة عادية وسألتها عن مكالمة زوجها لها مساء أمس، ثم سألتها على سبيل الشرثرة عيًّا إذا كانت قد رأت زوجي بالمصادفة مساء أمس بعد انصرافها عني، فإذا بها تجيبني في زلة لسان مؤلمة بأنها قــد رأته بالفعل وصافحتــه مصافحة عــابرة! فأسقط في يدي ومسادت بي الأرض وانتظرت عسودة زوجي من عمله وأنا أحترق بالكمد والضيق والغيظ، وواجهته بها عرفت من أختى خلال المكالمة، ففوجئت به ينهار ويعترف لي بأنه كان معها بالفعل مساء أمس في أحد

المحلات العامة، وأنه قد سأل عن جدية يمين الطلاق الذي أقسمه فأفتاه البعض بوقوع الطلاق فردنى وأنه نادم على كل شيء.. ثم نوالت اعترافاته المفجعة، فاعترف لى بأنه على علاقة عاطفية معها طوال عشر سنوات، وبأن ذمّه فيها معى وذمّها فيه عندى والنفور المتبادل بينها أمامي، كانا من ضمن خطة التمويه التي دبراها معا لكيلا أكتشف أمر هذه العلاقة، بعد أن لاحظا شكوكي فيهما وأن علاقته بها قد بدأت وهي مازالت تقيم في بيتنا لرعاية أطفالنا، وأنه بدأها، بمحاولة التلامس معها، فلم تردعه عن ذلك ولم تستجب له في نفس الوقت، واكتفت بأن قالت له إن هذا حرام، وإنه عرض عليها أن يطلقني ويتزوجها، فأبت عليه ذلك خوفا من الأسرة وكلام الناس.

واستمرت العلاقة بينها على هذا النحو عن طريق المكالمات التليفونية الطويلة، واللقاءات الخاطفة واللفتات العاطفية طوال السنوات الماضية تخللتها فترات صلح وخصام كأى طرفين في علاقة، حتى إنه - كها اعترف لى بلسانه - قد تمنّى لى في بعض الفترات الموت، لأنه الحل المثالى الذي يمكّنه من الزواج منها بدون فضائح عائلية! ولم أحتمل منه أكثر من ذلك فخررت مغشيا على، ولم أفق من إغهائي إلا على دموعه ونحيبه فحاولت تمالك نفسي بعض الشيء، وجلست أمام زوجي أحاول استيعاب الموقف، وانحني هو على قدمي باكيا بحرارة،

وطلب منى أن أصفح عنه وأسامحه لأنه قد رجع الآن إلى رشده وعرف خطأه وأدرك قيمتي عنده... إلخ .

وجلست شاردة ذاهلة لا أعرف بهاذا أجيبه ولا ماذا ينبغى لى أن أفعل، ثم ألهمنى الله فجأة فكرة جريئة فطلبت منه أن يكتب كل هذه الاعترافات بخط يده على ورقة إذا كان صادقا حقا فى ندمه وتوبته لكى تكون تحت يدى إذا رجع إلى هذه العلاقة مرة أخرى، ويكون من حقى حينئذ أن أقدمها للمحكمة كدليل على خيانته لى وأطلب الطلاق وأحصل عليه وعلى كل حقوقى لديه!

ولا أعرف حتى الآن كيف استجاب زوجى لهذا المطلب الغريب، وربيا كان ضعف وانهياره قد ساعداه على ذلك، فجلس يكتب كل ما قاله لى في ورقة ويقر فيها على نفسه بخيانته لى مع أختى ويتعهّد أمام الله وأمامي ألا يعرف هذه «المرأة» وألا يخونني مرة أخرى!

ولا أعرف أنا أيضا كيف مضت علينا الأيام التالية لهذه الطامّة الكبرى بعد فجيعتى في زوجى وأختى معا، لكنى على أية حال قد طلبت منه أن ننفصل مؤقتا داخل البيت فيقيم في حجرة أخرى، حتى تهدأ نفسى وتشفى جراحى، وحدث ذلك بالفعل، ومازال كل منا يعيش في حجرة منفصلة. لكن مصيبتى لم تتوقف عند حد فجيعتى في زوجى وأختى فقط، وإنها امتدت إلى غيرهما وتضاعفت بعد هذه

الاعترافات بفترة قصيرة، فلقد فكرت فى أن أطلع أمى عليها لأنها شاركت من حيث لا تدرى فى خطأ أختى بدفاعها الأعمى المستمر عنها فى كل الأحوال ورفضها قبول أى انتقاد لها، وفكرت أيضا فى إطلاع بقية إخوتى عليها ليعرفوا «حقيقة» أختهم هذه، فها إن فعلت ذلك ببيت أسرتى وفى وجود أمى وإخوتى وأختى الخائنة، حتى هجمت على أختى هذه لتحاول أن تضربنى بدلا من أن تنهار وتقبل قدمى وتطلب أن أسامحها، وذلك لأننى «أظلمها» كها قالت وأرميها فى شم فها!

وفوجئت أيضا بانقسام إخوتى إلى فريقين أحدهما معها والآخر معى. أما أمى فقد أنهت الموقف كله بطردى من بيتها بغير أن نتوصل إلى حل للمشكلة، ولم أجد ما أقوله لها حين فعلت سوى: حسبى الله ونعم الوكيل فيك يا أمى، فأنا وهى من أبنائك، لكنك لا تشهدين بالحق الذى تعلمين تماما أنه معى، فلم تكتف أمى بطردى بل وضربتنى أيضا وغادرت بيت أسرتى وأنا مقهورة وقهر الدنيا كله فى داخلى، وبكيت كما لم أبك فى حياتى حتى عند وفاة أبى منذ بضع سنين، وعدت لبيتى ورويت لزوجى ما حدث فتأثر لحالى وقرر أن يرجع معى إلى بيت الأسرة ويعترف أمام أمى وإخوتى بصدق ما رويته لهم لكى يرفع عنى هذا الظلم الذى تعرضت له منهم ورجع معى بالفعل واعترف أمامهم

بها قلته كله وأقسم عليه بالطلاق أيضا وقال لأمى ولإخوتى إنه لايتنصَّل من جريمته وأنه مستعد لتحمل أى عقاب يرون توقيعه عليه، فكذَّبته أختى مرة أخرى بجرأة أعجب وكذَّبوه هم أيضا معها، ورجعنا كها ذهبنا.

وقد تسألنى الآن: لماذا أكتب لك هذه الرسالة المخزية، وماذا أريده من ورائها ؟؟ وأقول لك إننى أكتبها لأن أمى قد أغلقت الآن فى وجهى بيتها، فلم يعدلى مكان آخر سوى بيت الزوجية الذى أتمنى أن أتركه، لكن إلى أين أذهب إذا تركته ؟ لقد حاولت الانتحار، لكن زوجى يطالبنى بالصبر والنسيان، ويعرض على أن نحتكم إليك وأن تدعونا لمقابلتك لتساعدنا فى التوصل إلى حل عادل لوضعنا الحالى، وأنا أريدك بالفعل أن تدعونا لمقابلتك، كما أريدك أيضا أن توجه لأمى وإخوتى الذين اشتركوا جميعا فى تأييدهم لخائنة العيش والملح وصلة الرحم، وأن تقول لأمى إن ما فعلته معى حرام و لا يرضى به الله، وإننى أردد كل يوم: حسبى الله ونعم الوكيل فى كل من ظلمنى.. فهل أردد كل يوم:

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

لولا إشفاقي عليك يا سيدتي مما تشعرين به من قهر عائلي مؤلم، ومرارة قاسية لفقدان الأهل والنصير في محنتك هذه، لما نشرت رسالتك ولما شغلت بها فكرى، فالحق أننى أكره مثل هذه المشاكل الأخلاقية الشاذّة وأتجنب قدر الإمكان عرضها على القرّاء تحسبا لآثارها السلبية الضارة على القيم الإنسانية والعائلية والأخلاقية، وتخوفا من أن تعطى البعض بشذوذها انطباعا خاطئا عن أحوال البشر، مع أننا نعرف جيدا أن الشر مزعج بطبيعته ولهذا فهو يلفت النظر ويستوقفنا، في حين يمضى الخير في دربه الآمن المألوف بلا ضجيج ولا إثارة فلا نكاد نشعر به، مع أنه الأغلب والأعم في كل زمان ومكان.

وبعد هذا التحفظ المبدئي، فإني أضيف إليه أيضا أنني أفترض فيمن يكتب لى عن مشكلته الصدق فيها يرويه لى ، مؤمنا بأنه إذا لم يكن صادقا معى، فلن يحصل منى على المشورة الصائبة فى أمره، وبالتالى فإنى أفترض دائها الصدق فيها أسمع وأقرأ معتبرا نفسى أتعامل فيها أناقشه من مشاكل مع «نهاذج بشرية» تحددها لى وقائع الرسالة المعروضة على، وليس مع أشخاص بعينهم، فإذا جاءنى الطرف الآخر ذات مرة وشكا لى من أن بعض ما قيل عنه فى هذه الرسالة أو تلك ليس صحيحا، قلت له على الفور، إذن فأنت لست «النموذج البشرى» الذى قصدته بردي على تلك الرسالة، حتى ولو كنت البطل الحقيقي لها وكان ٩٥٪ من وقائعها صحيحا، لأنى إنها قد تحدثت عن نموذج آخر كونت رأيي فيه على ضوء ما عُرض من وقائع أفترض صحتها كلها.

وبهذا المفهوم يا سيدى فقد أستعير لقصتك هذه من أعمال أديب الإنجليزية الأشهر شكسبير، عنوان ملهاته الشهيرة: «كوميديا الأخطاء»، لأشير به إلى وقائع هذه القصة الغريبة بعد تحويره إلى «تراجيديا الأخطاء المؤلمة» ليكون أصدق تعبيرا عنها.

فقصتك للأسف تكاد تكون من البداية سلسلة متصلة من الأخطاء المريرة التي اشترك فيها جميع الأطراف، حتى بلغوا بها في النهاية حد المأساة المفجعة، ومن عجب أن تكوني أنت أيضا يا سيدتي أول من بدأت هذه السلسلة غير الذهبية من الأخطاء، حين دعوت شقيقتك لكي تقيم في بيتك، بالرغم من أنه قد ساورتك بشأنها الشكوك والهواجس من اللحظة الأولى التي التقت فيها بزوجك، ولاحظت عليها نظراتها غير المريحة إليه! والمؤسف أيضا أنك قد فعلت ذلك ليس لأنك قد تخلصت نهائيا من هذه الهواجس بشأنها، وإنها لأنك قد راهنت على تجاهلها طلبا لمصلحة مؤقتة هي رعاية طفليك في غيابك، فكان رهانك خاسرا منذ البداية وأسهمت من حيث لا ترغبين في نسج خيوط هذه القصة المخزية.

أما خطأ أختك في حقك، فهو أشد هولا وشناعة من خطأ زوجك، رغم بشاعة خيانته لك من أقرب الناس إليك، وإن كان التفاضل في الخطايا لا يكون دائها إلا بين سيىء وأسوأ، ذلك أن زوجك حين تطلّع لشقيقتك فلقد خان بذلك علاقة الزوجية المقدّسة وأساء إلى القيم الأخلاقية والدينية.. أما خطأ أختك حين بادأته بالإغواء أو استجابت لإغوائه فلقد كانت تهدر بذلك كل القيم الأخلاقية والدينية والإنسانية العائلية كذلك، لأن العلاقة الزوجية رغم قداستها علاقة قد تنفصم. أما علاقة الدم والرحم فهي علاقة أبدية ولا انفصام لها ولا يجوز المساس بها مها كانت الإغراءات والأسباب. ومن هنا يثقل خطأ أختك في الميزان عن خطأ زوجك، وإن كان كلاهما خاطيء ولا تغسل خطيئته مياه البحر بأكملها.

أما والدتك فلقد أدلت هي الأخرى بدلوها في هذه الفاجعة حين التزمت موقف الدفاع الأعمى عن أختك، رغم كل ما وجه إليها من انتقادات قبل الزواج، ثم واصلت التزامها بهذا الدفاع الأعمى عنها حتى حين انفجرت الكارثة العائلية. وشاركها إخوتك سيمفونية الأخطاء الرهيبة، فكذبوك وكذبوا زوجك وأوصدت أمك بابها في وجهك بغير أن تنتصر لك أو تواسيك بكلمة واحدة تعينك على تحمل أقدارك.

أما الخطأ الدامى الذى حوَّل اتجاه الريح لكى يصبح ضدك بدلا من أن يكون معك، فلقد تورطت أنت أيضا فيه يا سيدتى من حيث لا تقصدين، فكانت له نتائج شديدة الإيلام لك وللحق والعدل والإنسانية أيضا. وحوّاك هذا الخطأ من ضحية إلى جانية فى أنظار أسرتك، ومن صاحبة حق معتدى عليها، إلى مجترئة على الروابط العائلية ترمى «المحصنات» فى شرفهن. حتى ولو كان معها الدليل الدامغ وهو اعترافات زوجها بخط يده.. وبصوته وشخصه فى مواجهة الجميع!

أما كيف حدث ذلك.. وأين كان خطؤك فيه.. فهذا هو اجتهادى المتواضع في محاولة تفسيره ، وليس تأييده أو القبول به على أي وجه من الوجوه .

إن خطأك الأكبريا سيدتى هو أنك لم تتعاملى مع هذه الفجيعة في زوجك وأختك بالطريقة الوحيدة التى كان ينبغى لك التعامل بها معها، حرصاعلى الأواصر العائلية، وسترا لما لا ينبغى له أن يخرج عن حدود صدر من يعانيه، حتى ولو اكتوى بجحيم نيرانه، وهو تكتمه وحصره في حدود علاقتك بزوجك.. ومحاولة اتخاذ القرار الملائم لك بشأن حياتك مع زوجك، بغير أن يتحول الأمر إلى فضيحة عائلية تهز الجميع من أعهاقهم وتدفعهم لاتخاذ مواقف دفاعية نفسية أكثر منها مواقف عقلانية أو منطقية أو عادلة.

ذلك أنه من مواقف الحياة يا سيدتى ما تضر فيه المواجهة والانتشار والذيوع بأكثر مما يضر الكتمان وتضييق الدوائر حتى ولو تعذب

الإنسان وحده بأقداره.. ولقد كان الموقف الذي واجهتيه في حياتك الزوجية من هذه المواقف يا سيدتي. وكان أمامك حين واجهتيه خياران اثنان لا ثالث لهما، هما إما أن تطوى صدرك على السر المؤلم الذي يضُر بك أنت ويسيء إليك ذيوعه بقدر ما يسيء إلى أختك وزوجك، وتفكري في أمرر حياتك مع زوجك، فتقبلي بتربة شريك حياتك وتتأكدي من صدق ندمه، وتواصلي الحياة معه مع الاحتراس والتحوط من ألا يرجع إلى ما كان فيه مرة أخرى، ولو تطلب ذلك التلميح لأختـك أو التلويح لها بتهـــديد ضمني لا يحسب عليـك عند الحساب بأن ما جرى طوال الفترة الماضية لن يستمر يوما واحدا بعد الآن، وإلا كانت العاقبة وخيمة عليها وعلى حياتها الزوجية، ثم تواصلي حياتك مع زوجك مع الحذر اللازم من تجدد العلاقة ومع تحفظك بعد ذلك في علاقتك بأختك، وتجنب اللقاءات العائلية والشخصيـة معهـا لفترة طويلة، إلى أن تطمئني تمامـا لاستيعـابها درس التجربة. وإما أن تعجزي عن الصفح عن زوجك وعن القبول بالحياة معمه بعمد استنفاد كل محاولات مراودة نفسك على ذلك، فتطلبي الانفصال عنه مع تكتم أسبابه المخجلة للجميع وأولهم أنت، ثم ترجعي لـ لإقــامــة في بيت والدتك، وقــد تشفيي نفسك بعــد حين وتستجيببي لمحاولات زوجك لاستعادتك إذا لمست فيه استقامته

وصدق ندمه، وقد تتمسكين برفضه وتتعلقين بالأمل في بدء حياة جديدة مع غيره ذات يوم .

أما طرح المشكلة بشكل علنى.. وعلى هيئة محاكمة حضورية المختك، على الأم والإخوة بهدف أن يعرفوا «حقيقتها» وتعرف أمك حقيقة دورها في إفسادها، فقد كان ذلك هو الطامة الكبرى حقا بكل المقاييس. ذلك أن كل تصرف يقدم عليه الإنسان طلبا لحل مشكلة يواجهها، ينبغى أن يكون له هدف يساهم في تحقيق هذا الحل. فهاذا كان الهدف من وراء طرح هذه المشكلة المخزية على الإخوة والأم على هذا النحو الفاضح ؟!.. وماذا كانت نتائجها المعاكسة ؟!

لقد كان هدفك فى تقديرى هو أن تستصدرى ضدها قرارا بالحرمان العائلي أو المقاطعة الجهاعية، ولو فعلت أمك وإخوتك ذلك لما لامهم أحد عليه، لكن ماذا كان يجديك ذلك فى حل مشكلتك مع زوجك ؟.. هل كان يغير شيئا مما جرى طوال عشر سنوات ؟ هل كان يساعدك على تجاوز المحنة مع زوجك واستمرار الحياة معه حرصا على أبنائك ؟.. هل كان يعيد إليك ثقتك فيه ؟ أو يغسل جريمة أختك فى حقك ويمحوها محوا ؟.. لا شيء من ذلك للأسف كان سيحققه مثل هذا القرار حتى لو كان المجميع قد أنصفوك وانتصروا لك ضدها، وإنها كان الشيء الوحيد الذي سيحققه هو أن يروى لديك رغبة الانتقام من أختك والثأر منها لإساءتها لك هذه الإساءة البالغة .

وهذا الانتقام نفسه لم يكن لو تحقق ليغير شيئا من الواقع المر، ولم يكن ليضيف شيئا إلا تحويل مأساتك الشخصية إلى مأساة عائلية جماعية يستخزى منها الجميع وتجرح مشاعرهم وكبرياءهم. لهذا فقد حققت نتائجها العكسية بدلا من أن تحقق لك نتائجها المرجوة، لماذا؟.. لأن الإنسان قد يفضل أحيانا خداع نفسه على مواجهة واقع شديد الإيلام لمشاعره وشديد المساس بكرامته وشرفه وكبريائه، فيلجأ إلى بعض الحيل النفسية الدفاعية لكى يعفى نفسه من ألم المواجهة.

وأنت يا سيدتى قد وضعت الجميع أمام هذا الاختيار الصعب، فإما أن يسلموا لك بكل ما اتهمت به أختك فتتأذى مشاعرهم العائلية وكرامتهم وشرفهم وكبرياؤهم الشخصى أشد الأذى، وإما أن يلجأوا إلى الإنكار، والتشكك في صدق اتهاماتك وأدلتك، ويأخذوا بمبدأ تفسير الشك لصالح المتهم مفضلين اتهامك أنت بالغيرة الجنونية وسوء الظن بأختك على أن يتحملوا آلام الاعتراف المؤلم لمشاعرهم وكرامتهم وشرفهم بصدق ما توجهينه لها من اتهام.

ولقد كان هذا بالفعل هو اختيار والدتك وإخوتك الذين انقسموا في البداية بينك وبينها، ثم تكتلوا في النهاية ضدك، ليس تفضيلا لها عليك ولا حبّا في شخصها وكراهية لشخصك، وإنها حبّا لأنفسهم هم قبل كل شيء، وإيثارا للسلامة النفسية من معاناة الخيار الأول المؤلم. إنها حيلة نفسية دفاعية لم يتفقوا عليها بتدبير مسبق وإنها لجأوا إليها تلقائيا وفرادى لأنها تعفيهم جميعا من الإحساس بالعار العائلى ، حتى ولو تشكك بعضهم أو كل منهم في أعهافه في كذب دفاع الأخت عن نفسها وفي براءتها، ولا عجب في تفضيل هذا الخيار الأسهل لأنه أقل إيلاما لهم وفي أن يتهموك أنت بالتجنى عليها، من أن يسلموا بأنها خاطئة وخائنة لشقيقتها مع زوجها لعشر سنوات كاملة!

لهذا فلقد خسرت أنت المعركة حين وضعتيهم جميعا أمام هذا التحدى المؤلم لشرفهم وكبريائهم، فآثروا السلامة النفسية واختاروا الحل الأيسر لهم الذي يعفيهم من مكابدة إحساس العار ومواجهة الواقع المؤلم الذي يجتاج إلى شجاعة نفسية لمواجهته، لم تتوافر لهم.

وليس معنى ذلك أبدا أن موقفهم صحيح أو عادل .. فهو موقف ظالم لك ومخادع للنفس، لكنك قد ساعدتهم جميعا على اتخاذه بطرح هذه المشكلة المخجلة عليهم على هذا النحو الجهاعى العلنى، وماكان ينبغى لك أن تفعلى ذلك أبدا، وماكان ينبغى لك من البداية إلا أن تطوى صدرك على هذا الجرح المؤلم وتختارى لحياتك مع زوجك ما يرتاح إليه ضميرك وتقوى عليه إرادتك في هدوء وبلا ضجيج .

أما وقد فعلت، فلم يبق لك إلا دواء الأيام وحده وما أبطأه من دواء.. وما أنجعه أيضا من علاج، فالزمن كفيل بحل أعتى المشاكل حتى ولو كانت من نوع المآسى الإغريقية كهذه المأساة، كما لم يبق لك أيضا إلا أن تختارى لحياتك مع زوجك على ضوء هذه الأوضاع الجديدة التى ساهمت للأسف فى تعقيد موقفك، ولعل فى مساندة زوجك لك أمام أسرتك واعتراف أمامهم بها يشينه هو شخصيا ولا يجرؤ كثيرون على الاعتراف به فى محاكمة عائلية وبلا هدف سوى أن يبرىء ساحتك ويناصرك فى محنتك معهم، أقول إنه لعل فى هذا الموقف الذى لا ينكر أحد عليه شجاعته فيه ما يصلح لأن يكون بداية تبنيان عليها أو تبدآن منها صفحة جديدة خالية من كل الآثام والخطايا، إذا أردت ذلك أو لمست فى نفسك الاستعداد للقبول به.

وأنت على كل حال لا بدائل أخرى الآن أمامك سوى ذلك بعدما تحطمت كل الجسور بينك وبين أسرتك بهذه المواجهة الخاطئة، ففكرى في الأمر على ضوء هذا الواقع المؤلم وتخلّصي من تسلط رغبة الانتقام من أختك عليك، حتى لو كانت تستحقه، لأن إيذاءها لن يجديك شيئا ولن يعوضك عن شيء من سنوات العمر الضائعة في الخيانة والغدر، ولأن رد الإيذاء أيضا في الأحوال العائلية إنها يصيب يد الرامي نفسه قبل أن يصيب قلب الهدف. ولأنه في مثل هذه الحروب العائلية كذلك لا ينتصر في النهاية سوى الألم وحده الذي يصيب رذاذه الضحايا والجناة على السواء!

وقديها قال شاعر الأطلال الدكتور إبراهيم ناجي:

عشت وامتدت حياتي لأرى في الثرى ما كان قبلا في القمم وإذا انحط زمان لم تجد عاليا ذا رفعة .. إلا الألم!

وأى زمان أحط من زمان تخون فيه أخت أختها عشر سنوات كاملة مع زوجها، ثم تواجهها الضحية بها فعلت .. فلا تثقب عينيها بمسار ندما واستغفارا كها فعل أوديب حين اكتشف أنه قد تزوج من أمه بغير أن يدرى، وإنها تنقض على أختها كالنمرة الشرسة لتنشب فيها أظافرها، وبدلا من أن يجتمع عليها أهلها وإخوتها حتى ينقذها منهم المنقذون يشاركونها العدوان على الضحية وينتصرون لها عليها .. ويفضلون «الإنكار» المريح على الاعترف المؤلم بالواقع المخزى.. ولا حول ولا قوة إلا بالله!!

* * *

اللحظة الفاصلة

أكتب إليك رسالتي هذه انفعالا برسالة «التضحية المخيفة»، التي روت لك فيها زوجة محبة ومخلصة عن صبرها على نزوات زوجها، إلى أن فوجئت به وقد تزوج سرا من سيدة تعرف بها قبل ٤ شهور فقط وتركت زوجها المسن بعد زواج ٢٣ عاما وضحت بأبنانها الشباب وحصلت على الطلاق لتتزوج من زوج كاتبة الرسالة زواجا عرفيا. وأريد أن أقول لك يا سيدى إنني لم أندهش لوقائع القصة نفسها فهي قد تحدث كثيرا في الحياة، لكني اندهشت حقا لردك عليها الذي قلت فيه إن هذه السيدة التي تزوجت من زوج كاتبة الرسالة إنما كانت تخطط منذ فترة بعيدة وقبل

التقائها به للتخلص من زوجها، ووجدت في زوج كاتبة الرسالة الحماية الما فحسمت أمرها مع زوجها وأقدمت على الخطوة التي كانت تدبر لها منذ زمن طويل، وبالتالي فإن حبها لزوج كاتبة الرسالة الذي لا يزيد عمره عن شهور ليس هو دافعها لهدم أسرتها.. وليس هناك إذن ما

يدعو زوج كاتبة الرسالة للتذرع بعدم التخلِّي عنها بحجة هذه التضحية المزعومة من أجله!

وسر اندهاشي لهذا الردهو أنه صحيح فعلا ولا أعرف كيف توصلت إليه من تحليلك لوقائع القصة.. وقصتي تؤكد أن الزوجة ذات الأبناء لا تحسم أمرها في طلب الطلاق بمثل هذه الرعونة وإنها بعد تفكير طويل طويل، فأنا سيدة أبلغ من العمر ٤٠ عاما وعلى قدر من الجهال والرشاقة والأناقة يدفع الناس للاعتقاد بأني أصغر سنا من عمرى الحقيقي وقد تزوجت منذ ٢٣ عاما، أي وأنا في السابعة عشرة من عمرى من رجل يكبرني بـ ١٧ عاما . ولم يجبرني أحد على الزواج منه حين تزوجته، وإنها كان هذا هو العرف السائد وقتها في أسرتي المحافظة، وهو أن يختار لنا الأهل شركاء الحياة فلا نعترض على الختياراتهم مادامت في حدود المألوف .

وقد كان زوجى حين ارتبطت به رغم فارق السن الكبير بيننا في مرحلة الشباب ولا يزيد عمره على ٣٤ عاما، وإنها ظهرت المشكلة بسبب صغر سنِّى بالقياس إليه.. وعلى أية حال فقد مضت حياتى مع زوجى بعد الزواج في استقرار ولكن بدون سعادة حقيقية.. بل ومع كثير من المعاناة.. فلقد كان باختصار إنسانا فاشلا في حياته بكل ما تحمله هذه الكلمة من معان، وكانت له نزواته النسائية العديدة وأضاع

الكثير من ثروته فيها وفى تخبطه وفشله حتى لم يعد قادرا على الإنفاق على أسرته كما ينبغى، وفى مقابل ذلك كنت أتظاهر دائها بالاستقرار فى حياتى الزوجية وأعوض نقصه المادى، إلى أن صدمنى بإهانة قاسية أسقطته من نظرى كرجل وكانت هذه الإهانة موضوع رسالة نشرت فى بريدك منذ حوالى عامين، ورغم ذلك فلقد تحاملت على نفسى. وسويت أمورى معه وحافظت على استمرار الحياة لا حبّا فيه.. ولا من أجل أبنائى كما تتصور، وإنها خوفا من أسرتى ومن نظرة المجتمع لى كمطلقة.. ومن نظرة أو لادى أنفسهم لى كأم حرمتهم من الاستقرار العائلى ذات يوم، إلى أن بلغت «كوارثه» ذروتها بإصابته بالعجز الذى يدفعه لمحاولة إثبات العكس، فتحولت حياتى إلى جحيم حقيقى.

ونظرا لأنى إنسانة متدينة ولا أطيق فكرة الخيانة الزوجية أو أقبل بها، فلقد ازداد تفكيرى في طلب الطلاق منه بعد كوارثه الأخيرة ولم أقل بدأ تفكيرى فيه ؛ لأنه كان قد بدأ منذ فترة طويلة بالفعل وتركزت أمالى في أن أبدأ حياتي من جديد مع إنسان أرمل أو مطلق منذ فترة لكيلا أكون سببا في هدم أسرة أخرى.. وأيضا لكى أبدأ حياتي مع إنسان محترم غير خائن لزوجته .

وهكذا صممت على الحصول على الطلاق حتى لا أخون نفسى أو زوجي ولكي أفتح الطريق أمامي للالتقاء ذات يوم بمثل هذا الإنسان المحترم الذى لا يسمح لنفسه بأن يتطلع إلى زوجة رجل آخر، وبدأت أمهد الطريق لطلاقى القريب لدى إخوتى وأمى وزوجى.. وبدأت أتحدث أمامهم كثيرا عن أن الطلاق ليس فى كل الأحوال كارثة عائلية يضيع بسببها الأبناء.. بل إن هناك أسرا كثيرة انفصل فيها الأبوان، ومع ذلك فلقد سارت الحياة بالأبناء إلى شاطىء الأمان ولم يفشلوا فى دراساتهم، وكررت نغمة هذا الحديث مرارا وفى مناسبات مختلفة حتى بدأ زوجى يستشعر الخوف وعدم الأمان معى ويترقب انفجار الموقف ومطالبتى له بالطلاق فى أية لحظة .

وحزمت أمرى واستقر رأيى نهائيا على طلب الطلاق وحددت الموعد الذى سأعلن فيه زوجى به والخطوات التى سأتخذها لتنفيذه والتفسير الذى سأقدمه لأبنائى ولأهلى عنه.. ثم حدث حادث بسيط أثار اضطرابى وترتبت عليه نتائج بعيدة الأثر.. فلقد دعينا لحضور حفل زفاف إحدى قريباتنا وذهبنا جميعا أنا وزوجى وأولادى إلى الزفاف.. فإذا بى أنظر إلى قريبتى هذه فى فستان زفافها وحولها أبوها وأمها وهما فرحان بها وسعيدان للغاية وهى سعيدة بوجودهما حولها وتستشعر الشرف والأمان فى قربها منها فى هذا اليوم، فأسرح بأفكارى بعيدا وأقارن بين حال أولادى إذا ماتركت أباهم الآن وبين موقف هذه القريبة التى تنعم فى هذه اللحظة بفرحة أمها وأبيها اللذين يشرفانها القريبة التى تنعم فى هذه اللحظة بفرحة أمها وأبيها اللذين يشرفانها

أمام الجميع، وإذا بي أضطرب نفسيا وأستشعر ضرورة وجود الأبوين في هذا اليوم إلى جوار أبنائهما ليشرِّ فاهم أمام الجميع ويفرحا به معهم، فلا أدري كيف علدلت فجأة عن فكرة الطلاق التي استولت على تفكيري ومشاعري طوال الشهور الماضية، ولا أدرى كيف تبخرت هذه الفكرة في لحظات وأنا في حفيل الزفاف فقيررت الرضيا بحياتي التعيسة مع زوجي من أجل أبنائي، بل ووجدت نفسي في هذه اللحظة أبحث عن زوجي في الفرح وأجلس إلى جواره، وقد كنت في العادة أجلس في مكان بعيد عنه . ومنذ ذلك اليوم عدلت عن الحديث عن الأسر التي انفصل الأبوان فيها ولم يفشل أبناؤها.. وبدأت أشعر زوجي بالأمان من ناحيتي بعد أن كان خائفا ويترقب قراري بالانفصال في أية لحظة ..

ولست أزعم بعد ذلك أننى سعيدة في حياتي.. لكنى أقول لك فقط إننى قـد تركت نفسى لليأس والألم من أجل من أتيت بهم إلى الحياة، ومن حقهم على أن أقف إلى جوارهم في رحلتهم معها.

وقد كتبت لك رسالتي هـذه أولا لأضم صوتي إلى صـوتك في أن تلك السيدة التي تزوجها زوج كاتبة الرسالة كـانت تخطط فعلا لترك زوجها قبل أن تقابل هذا الرجل، وبالتالي فهي لم تقدم تضحية غالية من أجله كما توهمه. وثبانيا لكي أوجمه ندائمي إلى الآباء والأمهات ألا يتعجلوا زواج بناتهم صغيرات السن لمجرد أن العـريس المتقدم لهن من عائلة كبيرة أو في مركز مرموق ، إذ إنه ليس من الإنصاف في شيء أن تتزوج فتاة في سن الصبا من رجل أكبر منها في العمر بكثير.. فيكون الزوج بعد عشرين عاما مثلا قد عرك الحياة وعركته وشبع منها واستنفدت قواه وقدرته، وتكون الزوجة التي مازالت شابة قد شارفت سن النضج التي تبدأ فيها في «النظر» لنفسها والاهتمام بشأنها بعد أن شب أبناؤها عن الطوق وقل اعتمادهم عليها، فتغرق الزوجة في فراغ نفسي وعاطفي رهيب، وتزداد غربتها وأزمتها حدة عندما لا يكون للزوج عندها رصيد سابق من الإخلاص أو الاحترام ..

هذا ما دفعنى للكتابة إليك.. فهل عندك من كلماتك الهادئة العاقلة ما تعينني به على ما أنا فيه ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

الفارق بين الذاتية وانحصار تفكير الإنسان في ذاته وما يتعلق بها من اعتبارات ورغبات حتى ولو كانت عادلة في بعض الأحيان، وبين الغيرية والتضحية واتساع قلب الإنسان لهمه بالآخرين إلى جوار همه

بنفسه، هو بالضبط الفارق بين حالك قبل حفل الزفاف هذا وحالك بعده !

فقبل هذا الحفل كنت قد حسمت هذا الصراع الطويل الذي دار في أعماقك بين تطلعك للسعادة الشخصية، وهمك بمسئوليتك عن أبنائك، لصالح اعتباراتك الشخصية، ولم تبق إلا لحظة الانفجار.

وكعادة الإنسان حين يحسم صراعا في أعماقه لصالبح اختيار معين يترتب عليه شقاء غيره به، فإنه يحاول دائما وبطريقة لا إرادية أن يقنع نفسه أو لا «بعدالة» هذا الاختيار وبأنه لم يظلم به أحدا .. وبأنه حتى لو شقى به أعزاؤه فإن شقاءهم به لن يكون مؤثرا على مسيرتهم في الحياة!

.. كأنما يريد بذلك أن يتخفف من إحساسه بالذنب تجاه ضحايا اختياره الوشيك وأن يشجع نفسه عليه .

وهكذا فعلت أنت يا سيدتى حين حسمت الاختيار داخلك في البداية لصالحك «كامرأة» جميلة في الأربعين من عمرها ومن حقها بعدما عانته من خيانة وحرمان مع زوجها أن تتطلع لحياة أخرى جديدة مع رجل آخر.

فهاذا غيَّر من حالك خلال تلك اللحظات الفاصلة التي رأيت

فيها هذه العروس الشابة سعيدة بأبويها وأبواها سعيدان بها في ليلة زفافها؟!

لقد حدث لك شيء هام وجوهري يقطع بأنك من أصحاب القلوب الحكيمة والضائر الحية.. فلقد «ذكّرك» هذا المشهد.. وفي لحظة تنوير ثمينة بأنك لست فقط امرأة جميلة في الأربعين من عمرها لكنك أيضا - وهو الأهم - «أم» لأبناء وبنات لا ذنب لهم في اختيارك لزوجك ولا في نزواته وتخبطه في الحياة وإسرافه على نفسه، ومن حقهم رغم كل ذلك أن يسعدوا بالحياة وبمثل هذه المناسبة العزيزة بين أبويهم كما يفعل كل الأبناء.

لقد أثبت لك هذه اللحظة السحرية أنك لست من تلك النوعية من البشر التي تستطيع أن تسعد بحياتها الشخصية بعيدة عن أبنائها، وأن تفكيرك في تغيير حياتك وطلب سعادتك مها طال فلقد كان مجرد سباحة قصيرة في بحر الفردية وأحلام السعادة الشخصية الذي لا تقوين على مغالبة أمواجه..، فأعادك مشهد حفل الزفاف على الفور إلى شاطىء الأمومة والعطاء والتضحية من أجل الأبناء والتحمل والتصبر على أنواء الحياة ..

كأنها كانت سباحتك في هذا البحر العاصف - بحر الفردية والتفكير الذاتي - نوعا من أحلام اليقظة التي يتعزى بها التعساء

والمهمومون عن تعاستهم حين تضيق الصدور بها تعانى ثم لا يلبثون أن يفيقوا منها بعد قليل على واقعهم الأليم، ويزفرون متصبرين مع الإمام الشهيد الحسين بن على: «عند الله نحتسب أنفسنا»، ويواصلون طريق التضحية والتحمل من أجل الأبناء بلا نهاية وبلا رجاء أو انتظار لثمن لتضحياتهم.

ولا عجب فى ذلك فمن يضحى باعتباراته الشخصية من أجل أبنائه، إنها يفعل ذلك أساسا استشعارا لمسئوليته عنهم أمام خالقه وأداء لواجبه تجاههم واحتراما لنفسه قبل كل شيء، فإذا جوزى عن تضحيته بها يستحقه من أبنائه فى المستقبل فخير وبركة.. وإن لم يقدرها له أحد كها يشككنا فى ذلك دعاة المنهج الفردى فى التفكير وطلب السعادة.. فلقد احتسب المضحون منذ البداية أنفسهم وتضحياتهم عند رجم .. والعاقبة للصابرين!

ومنطق التضحية من البداية ضد منطق المقايضة وانتظار الثمن.

فهنيئا لك اختيارك النبيل يا سيدتى في لحظة التنوير الثمينة هذه، فلقد قدمت به لأبنائك وللحياة ذلك الشيء «الزائد» عن العدل الذي لا تستقيم الحياة بغيره، وهو «الفضل» الذي يملى على الفضلاء أن يترفقوا بأبنائهم ويؤثروهم على أنفسهم، ولولا هذا الفضل لانهارت

بيوت عديدة ولفقد أبناء كثيرون مظلاتهم الواقية التي يحتمون تحتها من أعاصر الحياة ..

ف آه لو يعرف لك زوجك قيمة هذا العطاء له ولأبنائه، ويحاول أن يعوضك عنه وعن كل ما فعل بك من قبل .. وآه لو يعرف الأبناء كم يتحمل بعض الآباء والأمهات من عناء وآلام لكيلا يحرموهم من تلك المظلات الواقية فيقدروا لهم هذا العطاء وهذه التضحيات .. وشكرا لك على رسالتك المفيدة .

* * *

الورقة المطوية

أنا سيدة في الخامسة والأربعين من عصرى، متزوجة من رجل ميسور الحال، وقد عشنا حياتنا الزوجية في سعادة وهدوء، وأنجبنا ولدا وبنتا، وننتمى لأسرة مترابطة تحرص على القيم والتقاليد، وتربى أبناءها التربية الحديثة ونعيش معاحياة هادئة سعيدة، وما من مشكلة تعترضنا وتهددنا بتعكير صفو الحياة إلا وجدنا لها الحل بينى وبين زوجى بالإقناع والتفاهم، وفي بعض الأحيان نشرك أبناءنا في حل بالإقناع والتفاهم، وفي بعض الأحيان نشرك أبناءنا في حل منا مشاركته وباتفاق آرائنا فيه وقد تخرج ابنى الأكبر في الجامعة ومازالت ابنتى تواصل دراستها الجامعية. وقد

ربيناهما كما ذكرت لك في البداية التربية الحديثة، فتعلما في مدارس مختلطة، ويذهبان إلى النادى ويصادقان فيه أصدقاء من الجنسين. وكل شيء واضح وصريح أمامنا، فنحن نعرف أصدقاءهما ويحضرون معهما إلى البيت ويخرجون معا. ومنذ عامين تعرفت ابنتي على شاب من

أصدقاء «الشلة» في النادى وأحبته وكان عمرها حينذاك ١٦ عاما، وصارحتنى بذلك ونصحتها كها تنصح كل أم ابنتها في مثل هذا الموقف وفي هذه المرحلة من العمر، فقلت لها إنها مازالت صغيرة، وإن المستقبل عريض أمامها وسوف تلتقى بأشخاص كثيرين ستجد في أحدهم فتى أحلامها المناسب لها، فكانت تسمع لما أقول وتصر على أنها تحب هذا الشاب وتريد أن تكمل باقى مشوار حياتها معه، وأمام إصرارها اتفقنا على أن تظل هذه العلاقة في حدود النادى وفي وجود باقى الأصدقاء وعلى أن نكون على علم بكل شيء وبصراحة تامة. وبعد ذلك فلا بأس من رؤيته أو مكالمته في حدود الأدب.

واستمر الحال على ذلك عامين وأنا ووالدها نعلم ونسكت على مضض، أما ابنى فهو في قمة الاستياء لأنه لا يرى في هذا الشاب شخصا مناسبا لأخته عائليا واجتهاعيا وماديا، فضلا عن أنه لم يكمل تعليمه بعد.

وعشنا على أمل أن تدرك هي هذه الحقائق مع الزمن حين تكبر وتنضج وتعرف أنه عبث أطفال وليس حبا حقيقيا، وأنها كانت مخطئة في اختيارها ومشاعرها، إلى أن فوجئت بها ذات يوم في موعد رجوعها من الجامعة تدخل البيت مسرعة ووراءها أخوها الذي راح يضربها ويلعنها وهي تبكي وتصرخ وانزعجت بشدة وتساءلت عن الأمر ..

فعلمت من شقیقها أنه رآها مع هذا الشاب يجلسان في مكان عام ويشربان الشاي !

وكان ذلك صدمة بالنسبة لى، فلقد تركت لها الحرية بشرط ألا تكذب وألا تخفى عنى شيئا وأن تكون العلاقة فى حدود النادى ولم نمنعها من شىء ولم نتشدد معها، لكن يبدو أن هذه كانت غلطتنا الكبرى التى أعترف لك بها وأعترف أيضا بأننا قد أخطأنا فى هذه التربية الحديثة التى يتبعها معظم أبناء جيلنا إذ لو كنا قد تشددنا معها من بادىء الأمر ومنعناها من رؤيته لما حدث ما حدث، إذ بعد أن ضربها أخوها غادر البيت غاضبا، ودخلت هى حجرتها وراحت تبكى بحرقة، ودخلت وراءها وطالبتها بقطع علاقتها بهذا الشاب، لأنها قد كذبت على ولم تلتزم بوعدها لى بألا تخرج معه، فانهارت فى بكاء أشد، وقالت لى إنها لا تستطيع ذلك.

ثم نهضت وأخرجت ورقة مطوية وقدمتها لى فأخذتها مندهشة وفتحتها، فها إن فعلت ذلك حتى مادت بى الأرض ولم أدر بها حولى، ولم أفق من غشيتى إلا بعد ساعتين، فوجدت ابنتى تبكى وتقبل يدى وقدمى وترجونى الصفح عنها.. فلقد كانت الورقة المطوية قسيمة زواج شرعى بهذا الشاب الملعون! ولا أستطيع مهها حاولت أن أصف لك مشاعرى حين استوعبت ما قرأته في هذه الورقة، فقد وجدتنى

أشعر بكراهية شديدة لابنتي هذه التي داست على كل شيء، وداست على نفسها، وأشعر في نفس الوقت بالعطف عليها وهي تتوسل لى وتعترف بخطئها وتطلب منى الوقوف بجوارها وألا أتخلى عنها في محنتها. أما مشاعرى تجاه هذا الشاب اللعين فلقد كانت كراهية طاغية ومقتا شديدا لا يخالطها أي إحساس آخر! حتى تمنيت لو استطعت أن أذهب إليه في نفس اللحظة في بيته وأغرس في صدره سكينا حادة كها غرس هو هذا الخنجر المسموم في قلب أسرتي التي كانت سعيدة وراضية بحياتها قبل أن يظهر في الأفق.

ولا أعرف كيف تحرك مؤشر الساعة فحل الظلام وأنا وابنتى في هذا الموقف العصيب. ولا أذكر إلا أننى كنت أشعر في بعض اللحظات كأننى في كابوس مزعج سأصحو منه بعد قليل، ثم أعيد قراءة الورقة اللعينة فأجده واقعا وليس حلما مزعجا. وبعد أن هدأت بعض الشيء عاودت قراءة الورقة، فإذا بي أكتشف أيضا أن تاريخ الزواج قد مضت عليه سنة طويلة، كانت ابنتى تخرج وتدخل علينا خلالها في براءة وهي تخدعنا وتخفى عنا أنها قد تزوجت هذا الشاب اللعين وعمرها ١٧ عاما فقط. فيالها من مصيبة كبرى!

وتكتمت الأمر عن زوجي وعجزت عجزا تاما عن مصارحته به،

وفوجئنا بعد ذلك باتصال من أسرة هذا الشاب يطلبون فيه زيارتنا بهدف التعارف والتمهيد للخطبة وجاءوا بالفعل لزيارتنا، ولا أعرف كيف تحكمت في مشاعرى وأنا أرى هذا الشاب أمامي، وبعد خروجهم وجدت زوجى غاضبا ورافضا الخطبة رفضا قاطعا لأن ابنتنا مازالت صغيرة، ولأن هذا الشاب غير مناسب لها كها أنه لم ينته من تعليمه ولا يرى هو أى مبرر للاستعجال في هذا الأمر!

ولم أدر ماذا أقول له عن هذا «الأمر» الذى أطار النوم من عينى وأفقدنى سلامى وسعادتى.. ولم أجد ما أفعله سوى تشديد رقابتى على ابنتى فمنعتها من الذهاب إلى النادى، وراقبت التليفون بصفة دائمة، حتى بدأت تكرهنى، ومازلت في حيرة من أمرى وأحاول أن أتماسك أمام زوجى، وأبحث عن حل بلا جدوى. لقد كانت غلطتنا الكبرى هى أننا آمنا بالتربية الحديثة، وقلنا لأنفسنا وما الضرر وكثيرات من البنات يصادقن الشباب ويخرجن مع زملائهن في أعياد الميلاد وإلى دور السينما والمطاعم، وقلنا إن كل الشباب يفعلون هذا، وأن أبناءنا أفضل من غيرهم والحمد لله أنهم لم يدمنوا المخدرات ولم ينزلقوا، ولم نتصور أنهم يمكن أيضا أن يخطئوا وأن نشقى نحن بأخطائهم ونفقد السعادة والأمان.

ولهذا، فإنسي أستحلفك بالله أن تنصح كل الآباء والأمهات بأن

يضعوا أبناءهم دائها تحت الميكروسكوب، وألا يعتمدوا كما فعلنا على أنهم قد أحسنوا تربية أبناءهم والباقي بعد ذلك على الله، إذ يشهد الله والناس أننا قدربينا أولادنا أحسن تربية ولم نتركهم وحدهم ونسافر للعمل في بلد آخــر كما يفعل غيرنا ولم نكن نخـرج للسهــر أو للسفـر وندعهم وحدهم لا نعلم عنهم شيئا، وابنتي هذه يشهد لها الجميع فهي متفوقة وذكية في دراستها ومهذبة جدا، وفي البيت مطيعة ومحبوبة وتشارك في أعمال البيت وتصلى وتصوم وتقرأ القرآن. ولا أدرى ماذا أصابها حتى فعلت بنا وبنفسها ما فعلت، كما لا أدرى هل حدث ما حدث نتيجة لتقصير منا في التربية، أم لأن ابنتي ساذجة إلى هذا الحد حتى يخدعها هذا النذل، أم هو عقاب لنا من السماء؟!.. ولكن أي ذنب جنيناه يا رب لنعاقب عليه هذا العقاب الشديد، وأنا لا أذكر أنني آذيت أحدا أو فعلت ما يغضب الله ؟!

إننى في حالة ذهول، ولا أدرى ماذا أفعل ليقف بجوارى ونستدعى هذا الشاب الملعون ونجبره على طلاقها حيث إنه تزوجها وهى فى السابعة عشرة من عمرها، وما أعلمه هو أن الفتاة لا تستطيع أن تزوج نفسها وهى دون الثامنة عشرة، وإذا حدث ذلك وطلقها فهاذا سيكون مصيرها بعد هذه الفضيحة وكيف ستتزوج مرة أخرى بغير أن يفتضح أمرها؟! أم ترى هل أنتظر حتى يتخرج هذا «الجبان» وأضغط على

زوجى لكى يزوجها له وإن كنت أشك كثيرا في موافقته على ذلك، وإذا فعلت هذا فكيف أتحمل هذه السنوات التالية حتى يتخرجا في الجامعة ويتزوجا؟! وكيف أستطيع أن أتقبل هذا الإنسان وأتعامل معه وأنا أمقته مقتا شديدا وأعرف أنه سبب تعاسة هذه الأسرة بأكملها ؟!.. وكيف أتعامل أيضا مع ابنتى وأنا أشك الآن في كل تصرفاتها ؟! أرجو أن ترشدني إلى الحل، مع العلم بأن هذا الشاب لا يعلم حتى الآن أنني أعرف بزواجه من ابنتى .

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

من أشد أحزان الحياة إيلاما للنفس، أن يصدمنا الأحباء فيهم فنصحو ذات يوم من اطمئناننا الغافل إلى ثقتنا فيهم، على طعنة دامية من جانبهم، ونتوقف ذاهلين نتساءل: فيم أخطأنا معهم.. وكيف قست قلوبهم علينا إلى هذا الحد.. ولماذا باعونا بهذا الثمن الرخيص ونحن الذين أفنينا العمر في محبتهم ورعايتهم وكانوا منا دائما ذوب القلب وأمل النفس الحزينة ؟!

إنها لحظة مريرة يا سيدتى، لا يدرك بعض الأبناء للأسف عمق قسوتها على القلب الطعين. ولا يستشعرون أبدا غصتها في نفوس الأباء والأمهات، ولن يستشعروها إلا حين يكرر أبناؤهم معهم هذه الطعنة الدامية في قادم الأيام، فتمتزج عندها حسرتهم من أبنائهم..

بحسرتهم على آبائهم وأمهاتهم الذين أدموهم من قبل بنفس الخنجر المسموم، والحياة ديون يسددها الإنسان كاملة ولا مهرب له من فواتير السداد.

لكن ماذا نملك لأبنائنا إذا هم طعنونا وألقوا بأنفسهم في اليم، ثم ولولوا صارخين طالبين منا النجدة ؟.. هل نستطيع حقا أن ننكص عن مد أيدينا إليهم بطوق النجاة، ولو تجرعنا نحن غصص الألم كارهين ؟! إننا لا نملك يا سيدتى، ولا نستطيع أن ندعهم لأقدارهم تتلاعب بهم رياح الحياة كريشة تتطاير في الهواء، ولا مفر أمامنا من أداء مسئولياتنا تجاههم حتى النهاية، ثم فليكن بعد ذلك من أمرهم ما يكون.

وفى قصتك هذه فلا مفر من التسليم بالأمر الواقع الذى أراد هذان الفتيان أن يضعاكم أمامه. وفى بعض مواقف الحياة المؤلمة يكون التسليم بالهزيمة والقبول بها شجاعة أدبية ويكون التعامل مع معطياتها، هو التصرف الأمثل والأفضل من المقاومة اليائسة التي لا تثمر في النهاية إلا تكريس الأمر الواقع مع مضاعفة الجراح والخسائر النفسية، واتساع دائرة الذيوع والعلانية لما ينبغي علينا أن نستتر به عن الآخرين.

لهذا فلست أرى لك مصارحة عم ابنتك بالأمر واستدعاء هذا

الشاب لإجباره على طلاق ابنتك، إذ لن تسفر المحاولة غالبا إلا عن الفشل وتشبث الفتى بموقفه الخاطىء من البداية ولجوئه إلى أسرته وربها إلى السلطات المختصة أيضا لمنعكم من محاولة إجباره على ما لا يريد خاصة أن ابنتك لا تريد هذا الطلاق ولا تطلبه، وقد تخذلكم مرة أخرى أمام هؤلاء الغرباء، فيتعمق الجرح ويزداد الألم.

وإنها أرى لك ألا تصارحى بهذا الأمر سوى زوجك. ليس فقط لأنه شريك حياتك وصاحب الحق الأكبر فى أن يعلم بها كان من أمر ابنته، وإنها أيضا لأنه الولى الشرعى الذى ما كان لها أن تتزوج بغير إذنه، وهى الفتاة غير الرشيدة، ولا أعرف كيف سمح ضمير هذا المأذون الذى عقد قرانها له بأن يعقد لها على فتاها بغير وليها، وهى فى السابعة عشرة من عمرها.

نعم يا سيدتى لا مفر من أن يشارك زوجك ما تعانين من ألم وحيرة وشعور موجع بالهوان على ابنته إلى الحد الذى تضعه معه أمام هذا الموقف العصيب، ثم لا مفر بعد ذلك من التعامل مع الموقف بواقعية تفرضها الظروف المحيطة بالقصة كلها، فتسلمان معا بما حدث، وتستكملان شكليات الخطبة أمام الجميع كأنما لم تخرج ابنتك على طوعكما ولم تتزوج فتاها في السر، ابتداء من قراءة الفاتحة في حضور الأهل . إلى الخطبة العلنية. إلى تقديم الشبكة والاتفاق على موعد

«عقد القران» بعد تخرج الخطيبين في الجامعة، وعلى أن تتعامل ابنتك مع فتاها خلال هذه الفترة كما تتعامل الخطيبة مع خطيبها في حدود ما تسمح به علاقة الخطبة .

ولسوف تكون السنوات الباقية على تخرجها معاهى الاختبار الحقيقى لإمكانية استمرار هذا الارتباط واستكهاله بالزواج والمساكنة، أو تعثره فى الطريق وانكشاف التجربة عها كشفت عنه من قبل معظم تجارب زواج المراهقين من فشل مرجح خلال سنوات وبعد نضج الشخصية وتغير المشاعر واختلاف المزاج النفسى من مرحلة المراهقة إلى بداية مرحلة النضج.. فإذا فشلت التجربة وانتهت نهايتها المحتملة، فليتم الطلاق سرا، ولتواجه ابنتك المجتمع كفتاة سبقت لها تجربة الارتباط دون الزفاف.

وإذا تمسك كل منهما بالآخر ، ورغبا في استكمال المشوار، فلقد سلمتها من البداية بها لم يكن منه بد ، وهو التنازل عن اعتباراتكما العائلية في الشخص الملائم لها لأنها قد اختارت بمعاييرها هي، ولا مهرب لها من أن تتحمل تبعة اختيارها .

أما كيف تتعاملين مع هذا الفتى خلال سنوات الخطبة وأنت تمقتيه مقتا شديدا وتعتبرينه المسئول الأول عن هدم سعادة أسرة بأكملها، فما أكثر ما تضطرنا ظروف الحياة إلى أن نتعامل مع من لا نطيق، رعاية لاعتبارات الأعزاء، والاعتبارات العائلية والاجتماعية الأخرى، والمهم هو ألا يحملنا كرهنا لأحد على أن نبخسه حقا من حقوقه، وألا يحملنا حبنا لأحد على أن نأثم فيه فنعطيه ما ليس من العدل والحق أن يناله منا، كما ينصحنا بذلك إمام المتقين على بن أبى طالب رضى الله عنه. إذ لو انسقنا وراء مشاعر الحب والكراهية وحدهما في تعاملنا مع الآخرين لحدنا عن العدل والحق، ولعجزنا عن أن نتعامل مع الكثيرين.

وأما ابنتك فلسوف تعاملينها بها علمتك التجربة أن تعامليها بها، فلا تركنى إلى ثقتك الكاملة السابقة فيها بعد أن كشفت لك التجربة أنها لم تكن أهلا لها، ولا تستسلمى تماما لشكوكك وهواجسك تجاهها، فتتوتر علاقتكها أكثر وتنقطع الخيوط بينكها وإنها قربيها منك أكثر وامنحيها بعض ثقتك وليس كلها ولا تعفيها بعد ذلك من رقابتك وإشرافك ومتابعتك لكل خطواتها، لكيلا تتحول فترة «الخطبة» إلى زواج فعلى قبل الموعد الملائم، وتتضاعف المشاكل.

والمثل الفنلندى القديم يقول: إن الإنسان لا يخدع إلا من يثق به، وهذا صحيح لأن من يتشكك فينا يصعب علينا عادة أن نخدعه. أما من يثق فينا فهو للأسف من ننجح غالبا في خداعه اعتمادا على هذه الثقة، وليس من حق ابنتك على أية حال أن تضيق بعدم ثقتك فيها، لأن من يخون ثقة الأهل به على هذا النحو الفادح لا يحق له أن يلومهم إذا تشككوا فيه، ولا أن يشكو من عدم ثقتهم به .. بعد أن وضع نفسه موضع الريبة والتهم.

وقد تسألين بعد ذلك، وماذا يكون الحال حين تجدون أنفسكم مضطرين إلى عقد قران ابنتكم على فتاها بعد سنوات لاستكال الشكل العائلي والاجتهاعي للزواج، وفي هذه الحالة فلسوف تجدون أنفسكم أمام خيارين. الأول: هو أن تستغنوا عن هذه الشكلية اعتهادا على العقد الموجود، مع تدارك المظهر العائلي بأى طريقة ترونها مناسبة لذلك بالاتفاق مع أسرة الشاب. والثاني: هو أن تتمسكوا باستكال الشكل أمام الآخرين وعقد قران جديد، ولقد استفتيت أحد شيوخنا الأجلاء في حالة مماثلة منذ سنوات فأفتى بجواز ذلك للضرورة الاجتهاعية القصوى واعتبار العقد الجديد بمثابة تأكيد للعقد السابق مادام بين نفس الطرفين مع اعتبار الزوجية قائمة منذ تاريخ العقد القديم.

ونأتى لتساؤلاتك المريرة في النهاية يا سيدتى عن «التربية الحديثة» ونصيحتك للآباء والأمهات بألا يدعوا الأبناء يغيبون عن أنظارهم مها أخذوا بمظاهر أو دعاوى هذه «التربية الحديثة». وأقول لك إنه في أعهاق الجحيم يتعلم الإنسان الحكمة، ولكن غالبا بعد فوات الأوان. لكن المؤلم حقا هو أننى ألحظ في تعاملي مع هموم الآخرين اتجاها مزعجا جديدا لدى قلة من الأبناء، لحل مشاكلهم مع آبائهم وأمهاتهم، بتفضيل وضعهم أمام الأمر الواقع الذي يرفضونه، ثم تحمل ثورتهم

والتفاوض معهم بعد ذلك على أساس هذا الأمر الواقع الذى فرضوه عليهم عنوة، وبالألم المضنى المزلزل، وهو اتجاه شرير وغير أمين في نفس الوقت، ليس فقط لأنه يكشف عن جحسود للآباء وتنكر لهم واستسهال لإيلامهم، وإنها أيضا لأنه يكشف وهو الأخطر عن بعد فادح عن حدود الله في تعامل الأبناء مع الآباء والأمهات، وعن عجز أفدح لدى هؤلاء الأبناء عن مواجهة مشاكلهم بشجاعة وأمانة كما يليق بالشرفاء والأمناء مع أنفسهم ومع الحياة.

ومن عجب أن بعض هؤلاء الأبناء قد يبدأون بسلاح العاجز هذا قبل أن يخوضوا المعركة.. ويبدأوا من البداية الصحيحة وهي مواجهة الأهل باختيارهم «والجهاد» معهم لنيل رضاهم عنها مها طال المدى، وتفسير بعض هؤلاء العجزة لما فعلوا لا يقبله الدين أو العقل، ويتركز دائما في أنهم كانوا «واثقين» من رفض الأهل لاختياراتهم من الوهلة الأولى، ففضلوا وضعهم أمام الأمر الواقع وفرضه عليهم!.. أما من أين أتنهم هذه الثقة المتناهية؟! فمن استشعارهم لحدة الفوارق للأهل من شريك الحياة المرغوب، أو استشعارهم لحدة الفوارق الاجتماعية أو للتحفظات الأخلاقية الشديدة على هذه الاختيارات، وكلها أعذار أقبح من الذنب وأشد نكرا، ولا تبرر أبدا أن تخذل فتاة أو فتى أبويها ويطعناهما في سويداء القلب مثل هذه الطعنة الدامية. أما

«التربية الحديثة» التي أدركت أنت يا سيدتي بالثمن الباهظ مسئوليتها عن محنتكم، فالاتجاهات التربوية الأكثر حداثة منها في الغرب الذي بالغ البعض منا في نقل مظاهر هذه التربية عنه بلا اعتدال قد بدأت تنادى الآن بالعودة للقيم المحافظة في التربية، والاعتدال في الحرية الممنوحة للصغار في فترة المراهقة، وتتحدث عن أهمية غرس القيم الدينية والالتزام الخلقي في نفوسهم ليحميهم من مهالك الإدمان والجريمة والإيدز والإباحية، وتؤكّد أهمية دور الأسرة والرقابة العائلية في تقويم سلوك النشء وهايتهم من الأخطار.

وفى الالتزام بحدود الله ونواهيه ما فوق الكفاية دائم يا سيدتى لتجنب هذه المهالك، وفي الاعتدال والتوسط في كل شيء بلا إفراط ولا تفريط ما يهدينا إلى سواء السبيل .. والسلام ..

الضيفة اللذيذة

أنا رجل في الرابعة والأربعين من عمرى متزوج وأحمل مؤهلا صناعيا وأكبر إخوتى الذكور، وقد سافرت في بداية حياتى العملية وعملت في الخارج حتى تخرج أخى الذى يلينى مهندسا وعمل، ثم رجعت وعملت بالأعمال الحرة لفترة قبل أن أستقر في وظيفة صغيرة بإحدى الشركات. أما أخى الأصغر فهو في الثانية والعشرين ومصاب بحالة شيزوفرانيا كما يقول الأطباء، لكنه يعيش حياة طبيعية ولا يؤرقنى بشأنه إلا رفضه للعمل مع أنه طبيعى إلى أبعد الحدود. ولى شقيقتان توأم تكبراننى بخمس سنوات وقد تزوجت إحسداهما بالإسكندرية وأنجبت وكبر أبناؤها

والتحقوا بالجامعات، ومات زوجها - يرحمه الله - وتعيش بمعاشها الضئيل وتساعد نفسها بالخياطة، وأما الأخرى فقد تزوجت في أسوان ولها ثلاثة أبناء متفوقون، وزوجها رجل طيب وفاضل. أما والدتى فسيدة أمية طيبة علمتنا كل طيب وجميل في الحياة، وقد بترت ساقاها

من أثر غرغرينة السكر، لكنها سيدة مؤمنة بربِّها وراضية بقضائه وقدره وحامدة وشاكرة فضل ربها.. ونحن كإخوة نحب بعضنا البعض إلى أقصى حد.. بل ونذوب حبّا، وحين نلتقي في إحدى المناسبات العائلية تعم البهجة أرواحنا وتتعالى ضحكاتنا من القلب ونلعن الظروف التي فرقتنا في مشارق الأرض ومغاربها ولم تعد تجمع بيننا إلا كل حين وحين. وأنا أشعر بالتقصير تجاه جميع أسرتى كأخ أكبر نتيجــة لضعف إمكاناتي المادية، فأختى الأرملة حين تجيء من الإسكندرية أستقبلها بالأحضان والدموع السخينة وأقدر لها كفاحها في الحياة بدون رجل، ثم تلسعني المرارة لأني لم أزرها في الإسكندرية منذ ست سنوات لنفس السبب، وشقيقتي الأخرى المقيمة بأسوان لم أرها منذ سنوات وحين تحضر للقاهرة ذات صيف أتذكر تقصيري معها وأحترق ندما وعجزا، وأمي حين أزورها لا أحمل لها إلا الخبز الطازج.. والسبب مفهوم ومؤلم ولا يحتـاج إلى تفصيل ، وشقيقي المهنـدس يعمل في الخارج منذ عـامين فقط وحين يرسل لي تحويلا بمبلغ ٣٢٥ جنيها وأربعين قرشا فإني أدفع الرسوم المصرفية عليه من جيبي وأحمل المبلغ كاملا لأمي فتعطى بعضه لشقيقتي الأرملة وترسل البعض الآخر لشقيقتي المقيمة بأسوان وتعيش بها يتبقى معها.. وتسألني : هل معك نقود؟ فأجيبها بالإيجاب

وأرفض قبول شيء منها، مع أنها علمتنا أن نقتسم ما معنا فيها بيننا بلا غضاضة، وشقيقي المهندس رغم عمله بالخارج فإن دخله ليس كبيرا وهو متزوج ولديه طفلة جميلة وعليه التزامات ثقيلة تجاه الشقة التي اشتراها وأسرته الصغيرة... إلخ، وكل إنسان عنده ما يكفيه من الأعباء ويزيد.

ولست أكتب لك رسالتى هذه لكى أشكو من قلة مواردى ولا من شعورى بالتقصير تجاه أمى وإخواتى، لكنى أعطيك فكرة عامة عن حياتى وأسرتى لأقول لك بعد ذلك إننى قد تزوجت منذ سنوات، وقد شاءت لنا الأقدار أن تمرض زوجتى فى بداية الزواج، وأن تواجه بعض المتاعب الصحية التى أدت إلى فقدها لقدرتها على الإنجاب. وقد تقبلت ذلك برضا وثبات، وحرصت على معاملتها معاملة طيبة لكيلا أجرح مشاعرها، وإن كانت ضغوط الحياة تجعلنى أحيانا فى غاية العصبية.

والمهم أن حياتنا تمضى بسلام وأنا حاليا أعمل بشركة أمن خاصة كفرد أمن بمرتب ١٥٠ جنيها في الشهر وزوجتى تعمل بمرتب ١٢٠ جنيها، وأمارس عملي في نوبات تستمر كل نوبة منها ١٢ ساعة كاملة، هما لا يدع لي أي مجال للبحث عن عمل إضافي أو ممارسة هوايتي في الرسم، أو الاستفادة بخبرتي السابقة في طباعة «التي شيرت» بما يحقق

لى بعض الدخل ويخفف من جفاف حياتى.. وليست هذه أيضا هى المشكلة.. فالحياة تمضى في طريقها مهما كانت الصعاب وظروفنا أفضل من ظروف غيرنا والحمد لله.

وما أريد أن أقوله هو أننى نتيجة لهذه الظروف المادية غير المريحة..
وما أشعر به من عجز عن مساعدة شقيقتى وأمى بها كان ينبغى للأخ الأكبر أن يفعله قد وجدت نفسى منذ فترة أشعر بالكآبة والإحباط، وتزداد عصبيتى المكتومة ومعاناتى وضاعف من ظروف زوجتى الصحية التى اضطرتها لاستئصال أحد ثدييها. وفي وسط الكآبة والاختناق عرضت على زوجتى أن نستضيف طفلة صغيرة يتيمة من أحد ملاجىء الأيتام لنفرغ فيها نحن الاثنين عواطفنا المحرومة، وعدتها بالتفكير جديا في هذا الأمر، وملت بقلبى ومشاعرى مبدئيا إلى تحقيقه، لكنى ترددت أمام مسئولية رعاية طفلة صغيرة ونحن نعيش حياتنا بصعوبة.. وتساءلت: ترى هل أستطيع الوفاء بالتزاماتها وتوفير الخياة الكريمة لها والرعاية الصحية الأفضل لها أم سأعجز عن ذلك ؟

واستشرت أمى الطيبة في ذلك فشجعتنى على الإقدام عليه وقالت لى إن الله سبحانه وتعالى يرزق النمل في جحوره.. فكيف لا يرزقك برزق طفلة يتيمة محرومة تنقذها من العناء ؟!.. واستراح قلبى لمشورة أمى ولقبول أهلى للفكرة واستخرت الله وتقدمت أنا وزوجتى للجأ

الأبتام بشارع...، وقمنا بإجراءات الحصول على طفلة صغيرة يتيمة، عمرها سنتان، وانضمت بالفعل إلى بيتنا منذ فترة فإذا بها تملأ مسكننا الصامت صراحا ومرحا وشقاوة، وتستقبلني عند عودتي منهكا من عملى بالصياح: بابا جه.. وتمرح في الشقة وتلاعب «البطة» في الحهام وتستسلم لعضاتها غير المؤلمة.. وكل من حولنا من الجيران والأهل يجبونها ويعطفون عليها. ولقد فوجئت زوجتي في اليوم التالي لتسلم هذه الطفلة وهي تقوم بغسل شعرها وحمامها بوجود قراع كبير تحت شعرها، وبوجود أثر حرق في يدها فعالجناها من ذلك على الفور وشفيت منه والحمد لله وأصبحت كالقمر المضيء في سهائه..

ولو كانت إمكانياتى المادية تسمح لكنت أغرقتها بالملابس الجديدة الفاخرة والهدايا واللعب وجعلت منها ملكة متوجة على عرش حياتنا فهى طفلة ذكية جدا وجميلة، وقد صعقت زوجتى أيضا ذات يوم حين كانت فى المطبخ والطفلة تقف إلى جوارها ثم أمسكت زوجتى بعلبة الكبريت لتشعل البوتاجاز، فإذا بالطفلة تجرى بعيدا عنها وهى تقول لها فى رعب قاتل «كبريت لا ياماما»، وعبثا حاولت زوجتى أن تهدىء من روعها وتطمئنها إلى أنها لا يمكن بأى حال من الأحوال أن تلسعها بلهب عود الكبريت كها تتوهم.. وكها يبدو أنه قد حدث معها من قبل.. واحتاج الأمر من زوجتى إلى أيام عديدة إلى أن أقنعتها بألا تخاف من الكبريت.. وألا تفزع حين تراه فى يدها..

وفهمنا سر الحرق الذي وجدناه في يدها حين استلمناها سامح الله من تسبب لها فيه. وأنا أقرأ يا سيدى في بابك رسائل كثيرة لأزواج وزوجات محرومين من الإنجاب ويشكون من تعاستهم وحرمانهم.. وإنى أدعو هؤلاء المحرومين والمعذبين لأن يجربوا الحل الذي اخترناه نحن لمشكلتنا، وهو استضافة ضيفة لذيذة يتيمة في بيتهم ورعايتها وتربيتها التربية السليمة وتوفير ظروف الحياة الإنسانية الكريمة لها وهي في أحضانهم.

فهم حين يفعلون ذلك إنها ينقذون روحا بريئة من المعاناة والحرمان والضياع.. وينقذون أنفسهم من التعاسة والوحدة والفراغ ويلبون احتياجاتهم الأبوية والأمومية ويشعرون بمعنى جديد لحياتهم يدفعهم للتمسك بها والحرص عليها، فلقد تغيرت حياتي كثيرا بعد حلول هذه «الضيفة اللذيذة» بيننا، مع أنى مازلت أمارس عملا بعيدا عن دراستي وهوايتي، ومع أن دخلي منه مازال محدودا وساعات عملي مازالت طويلة، لكني رغم تلك الظروف أفضل كثيرا الآن من الناحية النفسية والمعنوية عها قبل، وكذلك زوجتي التي أصبح لا شغل لها ولا شاغل سوى الطفلة وما قالت وما فعلت خلال غيابي في العمل إلى آخر هذه الاهتهامات الجميلة.

فادع قسراءك التعساء لأن يكرروا تجربتنا وسوف يجدون فيهاما

وجدناه نحن من راحمة قلب وضمير وسعادة، بل وادع أيضا قراءك القادرين على رعاية طفل يتيم إلى ألا يكتفوا بتقديم الهبات المالية للاجيء الأيتام وأن يضموا إلى أسرهم - إذا استطاعوا - أحد هؤلاء المحرومين الصغار ويكفلوهم في حضانتهم ورعايتهم، فهذه هي أفضل وسيلة لكفالة اليتيم وأكثرها أثرا في حياته.. وكافل اليتيم مع رسول الله وين في الجنة.. كها يقول الحديث الشريف، ولا شك أنهم إذا فعلوا ذلك فسوف ينقذون أرواحا كثيرة معذبة، وسوف يفوزون بجوائز السهاء في الدنيا والآخرة. والسلام عليكم ورحمة الله .

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

لا أعرف لماذا ذكرتني رسالتك الجميلة هذه بتلك العبارة الغريبة التي قالها فرجيل العظيم أعظم شعراء الرومان في أشعاره الرعوية الشهيرة، وهي : ما أسعد المزارعين!

لقد قيل في تفسيرها إنه ما أسعد البشر لو جهلوا ما في الحياة من صور الشر والخديعة والعداء.. ولو تعاونوا فيها بينهم على غرس البذور وجنى الثهار كها يفعل المزارعون، بدلا من أن يبددوا العمر في الصراع والتناحر والإيذاء..

والمؤكد أن رسالتك هذه تقدم للآخرين صورة صادقة للسعادة

الخفية أو للسلام النفسى الذى يستشعره الإنسان في الرضا بأقداره.. وفي العطاء للآخرين من نفسه ومشاعره وقدراته مهما كانت ظروفه. فرسالتك تقول لنا بأبلغ الكلمات إن الإنسان قادر دائما على أن يقدم عطاءه السخى للحياة وأن يسهم في تخفيف بعض عذاباتها مهما كانت ظروفه غير مواتية، وتقول لنا أيضا ما قاله المعلم بانجلوس لتلميذه كانديد في رواية فولتير الشهيرة من أن الحب هو متعة المخلوقات الآدمية الحقيقية وأنه سر بقاء الكون.. ولولاه لفنيت البشرية منذ قديم الزمان.

وهذا أيضا صحيح، فالحب الإنساني النبيل هو الذي سيحمى هذه الطفلة اليتيمة المحرومة من الضياع ويقدمها للحياة شابة جيلة عطوفا.. تضيف إلى الحياة بدلا من أن تخصم منها، والحب العائلي الصادق هو الذي يشد بنيان أسرتك الكبيرة رغم البعد وافتراقكم بين مشارق الأرض ومغاربها، ويشعرك بهذا الإحساس المؤلم بالتقصير في أداء دورك كأخ لإخوتك ويدفعك أيضا للإشفاق على شقيقك المهندس من مسئولياته والتزاماته والتهاس الأعذار له في قلة الدخل وكثرة الأعباء.. والحب الإنساني أيضا هو الذي حفظ عليك أسرتك الصغيرة وهداك لأن تضم إليها هذه الضيفة الصغيرة، فتعيد البهجة والرواء إلى حياتها، وتعيد إليك إقبالك على الحياة ورغبتك في استكمال الرحلة وأداء الرسالة.

وما أريد أن أقوله لك يا صديقى هو أن الله لا يكلف نفسا إلا وسعها، وأن العطاء المادى ليس وحده هو مسئولية الأخ الأكبر تجاه إخوته الضعفاء الذين يحتاجون إلى عونه ومساعدته، وإنها هناك دائها ما هو أهم منه وأبلغ أثرا في حياة الأعزاء وهو العطاء النفسى والعاطفى والإحساس النبيل بالمسئولية الأدبية والعائلية عنهم، فإذا كانت ظروفك لا تسمح لك الآن بأن تضيف إلى عطائك النفسى والعائلي لهم ما تتوق إليه من عطاء مادى مماثل فلا تسرف على نفسك في الإحساس بالعجيز والتقصير.. فهم أدرى منك بظروفك وأكثر التهاسا لك للأعدار من نفسك، والأهل لا ينتظرون عادة العطاء المادى إلا ممن يدركون تماما قدرته عليه ويترفقون غالبا بغير القادر، وقد يأبون قبول مساعدته حتى لو أراد أن يقدمها إليهم.

ومن كانت تجمعهم مثل هذه العاطفة الأخوية الصادقة كإخوتك لابد أن يدركوا جيدا أن الأخ الأكبر لو كان قادرا على العطاء المادى لما تردد لحظة في تقديمه، فلا تقس على نفسك.. ولا تفقد الأمل، فالحياة مازالت ممتدة أمامك.. ولسوف تتغير ظروفك إلى الأحسن في المستقبل بإذن الله، وتستطيع تعويض مافاتك من الإسهام المادى في تخفيف أعباء الحياة عن شقيقتيك ووالدتك، وربها تسمح الظروف بمساعدة قداء هذا الباب لك على ممارسة عمل إضافي جديد تستخدم فيه قدراتك

ومواهبك الأصيلة بها يزيد من دخلك ويعينك على تحمل مسئولياتك تجاه إخوتك وتجاه الضيفة العزيزة التي ضممتها لأسرتك، كها قد أستطيع معاونتك أيضا في علاج شقيقك الأصغر لكي يسترد قدرته على العمل ويخفف عنك بعض العبء. فاتصل بي لترتيب هذا العلاج في أقرب وقت بإذن الله .

أما نداؤك للأزواج والزوجات المحرومين من الإنجاب بأن يجربوا حل مشكلتهم باستضافة طفلة أو طفل يتيم محروم كها فعلت أنت .. فهو نداء جدير بالتأمل حقا وأضعه تحت أنظار من يهمهم الأمر، وأشكرك على اهتهامك بإطلاع الآخرين على تجربتك المفيدة في مواجهة مشكلة الحرمان من الإنجاب، وأرجو أن يستفيد بها الآخرون.. وأن يتأملوا أيضا نداءك الإنساني للقادرين بأن يضمُّوا إلى أسرهم بعض هؤلاء المحرومين لكي ينقذوهم من الضياع ومن الإهمال الصحى ومن التربية الخاطئة باللسع بأعواد الكبريت، فهو أيضا نداء يستحق الاهتهام وما هو أكثر منه.. فلا سامح الله أصحاب الأكباد الغليظة الذين يرتكبون مثل هذه الجريمة البشعة.. ولا غفر لهم ربهم في الدنيا ولا في الآخرة ، وشكرا لك .

القطة المدلَّلة

أنا سيدة في أوائل الخمسينيات من عمرى، تزوجت منذ ٢٣ عاما ولى عدد من الأبناء، كنت في شبابى اية في الجمال يتعجب لها الأخرون، حتى كانوا إذا أرادوا أن يصفوا فتاة بالجمال قالوا عنها إنها جميلة مثل فلانة، وبسبب جمالى هذا دللنى الجميع وبدأ الخطاب يتهافتون على منذ صباى، وتمت خطبتى وأنا في بداية مرحلة الأنوثة إلى ابن خالتى، لكن أمى سامحها الله وقفت في طريق سعادتى معه لأنها كانت لا تحب أمه، وانتهى الأمر بفسخ الخطبة ورحل ابن خالتى عن البلاد. أما أنا فلقد تقدم لى زوجى الحالى ولم أشعر نحوه بأية عاطفة، ومع ذلك فقد مضيت في مشروع الارتباط وأنا أمنى نفسى بأن أحبه بعد الزواج حين تصبح لناحياة مستقلة.

وتزوجنا فلم تتغير مشاعرى نحوه بعد الزواج واستمرت مشاعرى حيادية تجاهه لا تنبض بالحب، ولا تحمل له الكراهية، وانشغلت بعد ذلك بالإنجاب وتربية الأبناء ومشاكلهم وأمراضهم ومدارسهم

فنسيت نفسى.. ومضت السنوات عاما بعد عام، وكبر الأبناء واحدا بعد الآخر فوجدت نفسى بعد الرحلة الطويلة أتوقف لأراجع حياتي، وأنظر إلى هذا الجبل الصامت الجالس إلى جوارى وهو زوجى وأتساءل من هو.. ومن أنا، وماذا جنيت من رحلة حياتي هذه معه ؟، فلقد دفنت شبابي وأيامي كلها مع الزوج الذي لم يشعرني مرة واحدة بلمسة رقيقة، أو يسمعني كلمة حب واحدة. وتذكرت ابن خالتي الذي كان يتمنى لى الرضا لكي أرضى، وندمت أشد الندم على أنني لم أدافع عن حبي دفاعا مستميتا وقتها، مع أنني في النهاية لم أكن أستطيع أن أفعل الكثير بهذا الشأن، ونظرت إلى أولادي فوجدتني أقسمهم إلى فريقين. فريق مثلي يجبني وأحبه، وفريق مثل زوجي يدافع عنه و يجبه ا

وكنت قد فقدت منذ سنوات احترامى لزوجى ولم أجد مانعا من ألا أحترمه أيضا أمام أولاده، وأن أشعرهم دائها بأننى غير سعيدة مع أبيهم، فكان أفراد الفريق الأول الذى أحبه يسمعوننى ويشاركوننى مشاعرى ويصبِّرونى على ما أنا فيه. أما أفراد الفريق الثانى الذى لا أحبه فكانوا يقولون لى دائها: حرام عليك، ولماذا تزوجتيه إذن من البداية ولم يغصبك أحد عليه ؟... إلخ.

ولا تتعجب يا سيدى حين أقول لك إننى لا أحب بعض أولادى فهذا هو الحال فعلا. وأنا فعلا لا أحبهم ولا يهمنى قربهم أو بعدهم عنى ، وأشعر أنهم يبادلوننى نفس الشعور وأكثر!

وأعترف لك أننى بت أثير حبِّى لبعض أبنائى دون البعض الآخر، فإننى أفضل بعضهم على بعض فعلا بطريقة ملحوظة، وهؤلاء أولادى الذين أحبهم ويدللوننى ويمدحوننى دائها. ومع أنى أشعر فى أحيان كثيرة أنهم منافقون، إلا أن هذا لا يغير من حبى وتفضيلي لهم شيئا، لأن هذا النفاق نفسه يسعدنى وأنا بحاجة إليه، في حين أشعر تجاه الفريق الذى لا أحبه بالجفاء والبعد وبأنهم لا يغفرون لى ما أفعله بأبيهم.

أما زوجى فهو يشغل منصبا محترما ولا يهمه سوى أن يعمل حتى وهو فى أسوأ حالاته الصحية، كأنها لا يطيق الجلوس فى البيت معى، وهو بصفة عامة يأكل وينام فقط وأشعر أنه بلا مشاعر ولا أحاسيس، والجميع يقولون عنه إنه طيب القلب وحنون، لكنه ليس الزوج الذى كنت أتمناه ولا أحب الجلوس معه طويلا . كها أنه عديم الشخصية معى وأنا الذى أسيِّره كيفها أشاء ولا ينفذ إلا أوامرى، ومع ذلك فإننى لا أحبه وهو لا يعجبنى أبدا ولا أرغب فى المعيشة معه.. ولا أتمنى فى نفس الوقت أن يطلقنى إذ أين أذهب .. ومن يتحملنى بعد هذه السنوات الطويلة ؟!

وبسبب هذه الظروف المتداخلة كلها أشعر بعدم حبه بل وبكره شديد لبعض أو لادى ، وأشعر من ناحيتهم بنفس هذا الإحساس تجاهى، كما أشعر أن زوجي غير سعيد معى ، لكنه أفضل حالا منى لأنه راض بها قسمه الله له وأنا لست راضية ولا سعيدة ، وحياتي كئيبة .. ودائها مبتلاة بمصائب عديدة، مع أنني أصوم وأصلي ولا أخون زوجي وأحافظ على ماله .

لقد سمعت أحد أبنائي من «الفريق الآخر » يقول لشقيقه عنى إننى مريضة نفسيا بمرض عدم الرضا ، وأن الله لن يغفر لى أبدا ما أفعله مع أبيهما وسوف يعاقبني في السماء بسبب تفرقتي في المعاملة بين أولادى .

فهل هذا صحيح يا سيدى .. وهل أنا حقا مريضة نفسيا وفى حاجة لعلاج لدى الطبيب النفسى .. وهل سيعاقبنى الله حقا على حبى بعض أولادى أكثر من البعض الآخر ، وكراهيتى أو عدم حبى لبعضهم ؟ مع العلم بأن سيدنا يعقوب كان يفرق فى المعاملة بين أبنائه ؟!

إننى أعيش فى جو عائلى كئيب ملى عبالمشاكل ، وكل ما أريده هو أن يلهمنى الله الصبر على ما أصابنى ويعوضنى عنه خيرا، وأن أجد حلا أحب معه أو به كل أولادى بنفس الدرجة ، وأتقبل مجرد تقبل زوجى بعد كل هذه السنوات الطويلة معه وأشعر بأننى المرأة وهو الرجل . ألا من سبيل إلى ذلك ، وهل سيعاقب الله أولادى من الفريق الذى لا أحبه عقاب عقوق الوالدين بسبب مشاعرهم نحوى لأننى لم أفعل بهم ما يوصلهم إلى درجة «الكفر» وعقوق الأم ؟ . . ولكن هذه هى مشاعرى ولا حيلة لى فيها!

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

هناك قلة من النساء يراودهن دائما إحساس عجيب بأنهن «ثروة نفيسة من الجمال» لم يكن ليستحقها أزواجهن. ولم يكن لها أن توضع بين أيديهم. فيدفعهن هذا الإحساس غير السوى إلى عدم الاقتناع بأزواجهن مهما قدموا لهن من عطاء، ومهما حاول هؤلاء الأزواج استمالتهن ونيل رضاهن خلال رحلة العمر معهم.

والواضح يا سيدتى أن إحساسك القديم بأنك «آية في الجمال» قد رافقك معظم سنوات الرحلة مع زوجك، ووقف حائل بينك وبينه وساهم في ذلك أنك قد تزوجتيه عن غير حب، وعاشرتيه ٣٢ عاما وأنجبت منه عددا من الأبناء، وأنت لا تنطوين له إلا على المشاعر الحيادية التي لا تنبض بالحب ولا تحمل الكراهية .

ومع تسليمى بأن المشاعر لا تصدر بشأنها قرارات إرادية ، إلا أن النفس الراضية تستطيع دائما إن لم تنبعث فى أعماقها شرارة الحب لمن تشاركه رحلة الحياة، أن تحسن عشرته.. وتقدر له عطاءه ومزاياه، ذلك أن المرأة كالرجل فى هذا المبدأ الأخلاقى العادل الذى نبهنا إليه الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه، حين أوصى بقبول من نرضى دينه وخلقه لأنه « إذا أحب زوجته أكرمها وإذا كرهها لم يظلمها». لكنك لم تتعاملى مع زوجك على ضوء هذا المبدأ العادل ، ليس لأنك لم تحملى له تتعاملى مع زوجك على ضوء هذا المبدأ العادل ، ليس لأنك لم تحملى له

مشاعر الحب طوال ٣٢ عاما ، مع أن الوحوش نفسها إذا تجاوزت ثلاثين عاما لابد أن تتبادل بالضرورة نوعا من العطف والألفة بحكم الجيرة في المكان على الأقل ، ولكن لأنك تظلمينه بإساءة عشرته وعدم احترامك له، وعدم التحفظ في إشعار أبنائك منه بذلك، وبعدم رضاك عنه أو اقتناعك به، وبإنكارك عليه كل مزية يراها فيه الآخرون وتعمى عنها بصيرتك مع أنه بإجماعهم طيب القلب وحنون، ومع أنه باعترافك أيضا لا يعصى لك أمرا، وتسيّرينه أنت كيفها تشاءين .

فأى ظلم أبشع من هذا الظلم ؟! بسل وأى بطر أوضع من هذا البطر، خاصة أنك لا تحبينه ولا تحسنين عشرته.. ولا ترغبين في نفس الوقت في الانفصال عنه؟!

إن ما تنكرينه عليه هو أنه يحب عمله ويعمل دائما حتى ولوكان فى أسوأ حالاته الصحية، كأنها لا يطيق البقاء معك في البيت، وأنه كما تقولين بلا مشاعر ولا أحاسيس ولم يقل لك كلمة حب واحدة ولم يشعرك بلمسة رقيقة!

ولهذا، فهـو ليس الزوج الذي كنت تتمنينه ولا الزوج الذي تحبين الجلوس معه طويلا!

ولست أنكر أهمية المشاعر والأحاسيس الإنسانية واللفتات العاطفية في العلاقة الزوجية مهما طال بها الزمن .. لكن كل ما تنكرينه عليه لا يبرر لك أبدا ألا تحترميه أمام أبنائه، أو أن تنغصي عليه حياته، حتى ليقسم لك أبناؤك من الفريق المكروه بأن الله لن يغفر لك ما تفعلينه بأبيهم، كما لا يبرر لك أن تجعلي منه موضوعًا أساسيا للشكوي إلى الأبناء من أبيهم .. بما يشرخهم نفسيا ويقسمهم إلى فريقين أحدهما يتعاطف معك والآخر ينكر عليك ما تفعلين.. فالرجل في النهاية لا يسيء عشرتك أو معاملتك، ولا يقصر في أداء واجباته الزوجية والتزاماته العاثلية تجاهك وتجاه أبنائك، ولا يطعنك في كرامتك بخيانته لك مع امرأة أخرى ، ولا يصب عليك جام غضبه كل يوم، أو ينهال عليك ضربا وركلا لإساءتك عشرته وتعريضك به لدي أبنائك على هذا النحو المزري، وأغلب الظن أنه قد انبهر في بداية الزواج انبهارا شديدا «بآية الجمال» التي أهدتها له المقادير وغمرها بحبه ومشاعره وكل أنواع اللفتات العاطفية والرومانسية فلم يجد منها في المقابل سوى السخط .. والنفور .. والجفاء.. وعدم الاقتناع به، بل .. واستخسار النفس فيه أيضا ، فكف عن التعبير عن مشاعره التي لا يجد لها أي صدى لدى شريكة حياته، ورضى من الحياة بأقداره وتفادي المشاكل معك بالاستجابة لكل رغباتك وتنفيذ كل «أوامرك» بغير تذمر ، فهاذا تريدين منه أكثر من ذلك يا سيدتي ؟ وهل كنت تتوقعين منه ومع ما تبدينه تجاهه من جفاء ونفور واستخسار لجمالك فيه ، أن يفعل معك ما

كان يفعله المحب في إسبانيا القديمة حين كان يستأجر فريقا موسيقيا صغير اليغني تحت شباك حبيبته «سيرنادا» الحب والهيام كل مساء ؟!

إن الرجل لا تغيب عنه في أحيان كثيرة مشاعر زوجته الحقيقية تجاهه، مها كان نوع العلاقة بينها. والمؤكد أن زوجك قد أدرك منذ فترة طويلة أنك لا تحبينه ولا تنطوين له إلا على المشاعر السلبية، فكف أو يئس من استجداء مشاعرك بعد طول العناء وعوض ما يشعر به من تعاسة وحرمان عاطفي في الانهاك في العمل، وأداء واجبته الأسرية والعائلية، ولم يرفع رغم ذلك راية العصيان في وجهك، ولم يتوقف عن تنفيذ أوامرك والاستجابة لرغباتك.. فهاذا كان يستطيع أن يفعل سوى ذلك وقد أنجب حفنة من الأبناء .. واستشعر مسئوليته الإنسانية تجاههم ؟!

أم تراك تعتقدين أنه كان من واجبه دائها تجاه «الآية» التي سمح له الزمان بها ألا يكف أبدا عن إنشاد أناشيد الحب والهيام.. بغض النظر عن تجاوبها معه في المشاعر أو رفضها له .. لأن هذا هو واجب العبيد تجاه أربابهم ؟!

ثم ماذا تعنين بتساؤلك عما جنيت من حياتك معه بعد ٣٢ عاما من الزواج وإنجاب حفنة من الأبناء تكرهين بعضهم وتحبين بعضهم الآخر ؟!

لقد تزوجت زوجك بإرادتك الحرة وليس رغها عنك، فإذا كانت مشاعرك قبل الزواج قد اتجهت لابن خالتك الذى حالت بينك وبينه الأقدار، فلقد كان واجب الأمانة يفرض عليك ألا ترتبطى بمن تتحولين معه بمشاعرك إلى غيره، وإذا ارتبطت به أن ترضى بحياتك معه، ولا تقصرى في إسعاده حتى ولو لم ينبض قلبك بالحب له.. وكان يكفيك في هذا الشأن أن تحسنى عشرته وترعى أبناءه وتظللي أسرتك بجو من الوئام والسلام، يعوض زوجك ما لا تمنحينه من مشاعر حقيقية.

فإذا عجزت عن ذلك.. فلقد كان هذا الواجب نفسه يفرض عليك الانفصال عنه وتحمل تبعات ذلك على حياتك وحياة أبنائك، أما ألا تفعلى هذا ولا ذاك ثم تتساءلين بعد ٣٢ عاما من الزواج وحفنة من الأبناء الكبار .. من هذا الرجل وأين أنا .. وماذا جنيت من حياتى معه!.. فهذا هو الظلم بعينه لكل من تتحملين المسئولية الأخلاقية والإنسانية أمامهم وهم زوجك وأبناؤك .

إنك تعترفين بجرأة عجيبة بأنك لا تحبين بعض أبنائك لأنهم مثل أبيهم ويدافعون عنه ، وبأنك تميزين بعض أبنائك على البعض الآخر لأنهم يسمعون لك ما تقولين ضد أبيهم ويمدحونك دائها ويدللونك رغم إدراكك بأنهم منافقون في كثير من الأحيان.. وتتجاوزين عن هذا

النفاق لأنه يسعدك! ومن عجب أنك تحاولين تبرير ذلك بأن سيدنا «يوسف» كها تقولين كان يفضل بعض أبنائه على البعض الآخر! والواضح أنك تقصدين بذلك عطف يعقوب عليه السلام على ابنه يوسف وهو طفل صغير، مما أثار حفيظة إخوته الكبار عليه.

وردي على هذا التبرير العجيب أن عطف يعقوب عليه السلام على يوسف لم يكن تفضيلا له على إخوته أو تفريقا في المعاملة بينه وبينهم وحاشا لنبي من أنبياء الله أن يرتكب هذا الإثم، وإنها كـان عطفا إنسانيا طبيعيا من أب على أصغر أبنائه حتى يشتد عوده، تحقيقا للمبدأ التربوي الحكيم الذي يقــول إن أحب أبناء الأب إليــه هو الصغير حتى يكبر والمريض حتى يشفى والغائب حتى يعود ، وهذا تفاضل مؤقت بالزيادة في درجة الحب والعطف اللذين ينبض بها قلب الأب والأم لبعض الأبناء مراعاة لظروفهم، وليس غمرا لأحد الأبناء بالحب دون إخوته أو بعضهم دون البعض الآخر .. أو تمييزهم في المعاملة والحقوق عن الآخرين، كما تفعلين أنت الآن باعترافك مع بعض أبنائك. فإذا كنت تسألينني هل يعاقبك الله حقا على ذلك ؟ فجوابي نعم. لأن الله قد أمرنا بأن نسوى بين أبنائنا ولو في القُبل ، فإذا حملت نفس أحدنا لأحد الأبناء حبّا أكبر من حبه لباقي إخوته، فإن الرحمة بكل الأبناء

تفرض عليه ألا يظهـر أثر هذا الحب الزائد له في تفضيله لهذا الابن على إخوته في شيء ولو كان تافها كقبلة العطف على جبينه !

أما عن سوالك الغريب الآخر عن حساب الله لأبنائك من الفريق المنبوذ على عقوقهم لأمهم، فجوابى عليه أن إثم العقوق سوف يقع فى البداية عليك لأنك لم تعينيهم على البربك، بالمساواة بينهم وبين إخوتهم ولأنك قد دعوتيهم إلى مجافاتك كها تجافينهم، وكرهك كها تكرهينهم.. لكن هذا لا ينفى من ناحية أخرى أن من واجبهم تجاه ربهم وليس تجاهك أن يتفادوا عقابه، بالإحسان إليك مهها لاقوا منك، ومفهوم الإحسان هنا لا يعنى الحب بالمعنى الشَّائع لأن النفس لا تستطيع مهها جاهدها المرء أن تحب من يكرهها، ويعلن له عن كراهيته بوضوح، وإنها يعنى فقط ألا يبادل الابن أو أمه كرها بكره ولا جفاء بجفاء وألا يقصر في حقوق كل منها عليه، وأن يحسن معاملتها مهها لقى منها محتسبا في حقوق كل منها عليه، وأن يحسن معاملتها مهها لقى منها محتسبا

وختاما، فإنى أقول لك يا سيدتى إن من يطلب حب الآخرين عليه أن يبدأ هو بحبهم، ويمهد أرضه لغرس بذور الحب بينه وبينهم، فتطرح ثهارها بعد حين ويتعاون الجميع على رعايتها. أما أن يجاهر بكراهية البعض ثم يتعجب بعد ذلك من بعدهم عنه أو جفائهم له، فهذا هو الغرور الذي يصور للمرء أحيانا أن من واجب الجميع أن

يرتّلوا تراتيل الحب والهيام تحت أقدامه دائها ، وليس من واجبه هو أن يبادلهم بعض هذا الحب، وظنّى أنك قد عاملت زوجك بهذا المنطق الفاسد معظم سنوات حياتك معه ، وأنك تعاملين به الآن أيضا أبناءك المنبوذين ، وتتعجبين بعد ذلك من جمود مشاعر الزوج ، وسلبية أحاسيس هؤلاء الأبناء تجاهك ..

فإذا أردت أن تخرجى من هذه الدائرة المغلقة، فابدئى بالرِّضاعن حياتك وزوجك وكل أبنائك، واعترفى لنفسك بأنك إنسانة عادية ولست آية من الآيات النادرة التي لا يجود بمثلها الزمان على أحد، وقسدمي العطف والحب لمن تعيشين بينهم تصفول لك قلوبهم ومشاعرهم، وتستريحين من كل هذا العناء.

وأحسب في النهاية أن زيارة الطبيب النفسى قد تفيدك حقا في تصحيح بعض مفهاهيمك الخاطئة عن الحياة والنفس البشرية واستجابتها الغريزية لحب الآخرين أو كراهيتهم .. فضلا عها ستفيدك به من مواجهة هذه المرحلة المضطربة من حياتك، والتي أحسب أنها ترتبط الآن بشكل أو بآخر بها تشعرين به من فزع وخوف لبعض التغيرات البيولوجية التي طرأت عليك مؤخرا.. ونبهتك إلى أنك تدخلين مرحلة جديدة من حياتك «فتوقفت تراجعين» و «تساءلين»

و «تتذكرين» و «تندمين» على شيء فاتك التمسك به قبل أكثر من ٣٢ سنة ! وكل ذلك من أعراض هذه الأزمة المعروفة، في هذه المرحلة من العمر، ومن المفيد بالفعل أن تستعيني عليها ببعض المطمئنات النفسية .. والمهدّئات .. وتعديل الأفكار الخاطئة .. وشكرا.

ale ale ale



الجملة الناقصة

أبدأ رسالتي إليك بأن أشكرك على تعاونك مع الكثيرين في حل مشاكلهم، وأرجو أن تكون عونا لى على حل مشكلتي بإذن الله. فأنا رجل في السابعة والثلاثين من عصرى . منذ ١٢ عاما كنت في بداية حياتي وأردت الزواج فرشحت زميلة لى في العمل إحدى قريبات زوجها، وتقدمت لها فقبلتني رغم اعتراض شقيقها الأكبر على لضعف إمكانياتي المادية وقتها، لكن الفتاة تمسكت بي وقبلت بظروفي رغم أنني لم ألتق بها إلا حين تقدمت لها، وكانت خريجة كلية عملية وجميلة ومن عائلة طيبة، فأكبرت فيها قبولها لى رغم قلة إمكانياتي وازددت احتراما لها، وتزوجنا في شقة صغيرة من حجرة واحدة وصائة في قرية بعيدة عن عملي وعملها.

وسعدنا بحياتنا معا .. وكانت فألا طيبا بالنسبة لى فعلا فتحسنت أحوالي المالية بالتدريج، وبعد قليل شاركت في ملكية مزرعة صغيرة للدواجن في المنطقة التي أقمنا بها.. وبعد فترة أخرى انسحب شريكى منها فأصبحت ملكا خالصالى .. وتحسنت أحوالى أكثر فاشتريت قطعة أرض زراعية في منطقة جيدة وزرعتها بالفواكه، وأقمت بيتا بسيطا مريحا فيها وانتقلنا إليه، وكانت زوجتى قد أنجبت لى خلال هذه المرحلة ولدين جميلين.. ثم ذات يوم شعرت زوجتى فجأة بألم في معدتها تكرر كثيرا وزادت حدته فعرضتها على الأطباء، فإذا بهم يصدموننى بأن المرض اللعين قد تسلل إلى أحشائها واستفحل وأن الأمل في نجاتها منه بالجراحة لا يزيد على ١٪!

وانهرت حين عرفت ذلك.. ورغم ضاّلة الأمل فقد تمسكت به، ووافقت على إجراء جراحة لاستئصال المنطقة المصابة بالمرض، ولم تنجح الجراحة للأسف ولفظت زوجتي رحمها الله أنفاسها الأخيرة قبل أن تنتهى.

ووجدت نفسى أرمل شابا وأبا لطفلين صغيرين حائرين، فواجهت أقدارى بصبر وعانيت الوحدة والألم والفراغ العاطفى والنفسى، وكابدت رعاية الطفلين اليتيمين وحدى وساءت أحوالى وأحوالها، فاستجبت لنصيحة الأصدقاء بالزواج مرة أخرى بعد ثمانية شهود من وفاة زوجتى، ورشحت لى أسرتى فتاة من الأقارب تزوجتها أملا فى أن أجد فيها زوجة تعوضنى عن زوجتى الراحلة وأمّا بديلة للطفلين

المحرومين، فكشفت لى التجربة عن خيبة أمل كبيرة فيها ، وعانيت من عصبيتها وثورتها على أطفالي واهتهامها الزائد بنفسها وإهمالها وسوء تدبيرها ، فلم أطق استمرار الحياة معها وانتهت التجربة بالانفصال دون إنجاب، وعدت لحياة الوحدة من جديد .

وعشت عاما آخر وحيدا عانيت خالاله الكثير، وحدثتني شقيقتي عن فتاة جميلة ورقيقة عمرها ٢٢ عاماً من أسرة طيبة تعرفت عليها منذ فترة وعرضت على أن أتقدم إليها، فتشككت في أن تقبلني مثل هذه الفتاة الصغيرة ومثيلاتها يحلمن عادة بشاب لم يسبق له الزواج وخال من الأعباء العائلية ، لكن شقيقتي ألحت على في أن أزور معها أسرة هذه الفتاة زيارة تعارف عادية.. وزرتها فعلا ورأيت الفتاة فـزادني جمالها شكا في قبولها لي ، ومع ذلك فقد تقدمت إليها بتشجيع من شقيقتي، وجاء الرد بالموافقة بشرط أن ترى الطفلين أولا قبل أن تبدى رأيها النهائي.. واصطحبت طفليَّ إلى زيارة هذه الأسرة وأنا أتهيب لحظة اللقاء التي قد تنتهي بالرفض، لكن الله قد شاء لي عكس ما توقعت وتعاطفت الفتاة مع الطفلين الصغيرين اليتيمين وأثارا عطفها .. كما استراح إليها الطف لان من الوهلة الأولى .. فتمت الخطبة على الفور .

ولم تطل فترة الخطبة على ٣٢ يوما فقط وتم الزواج. وكنت أتصور

أن فتاتى ستطلب كما هو متوقع أن أبعد طفليّ عن البيت خلال الأيام الأولى من الزواج لتستمتع بفترة شهر العسل كأى عروس بلا أعباء عائلية، ففاجأتنى برغبتها فى أن يبقى الطفلان فى البيت وأن تستمر حياتها عادية لكيلا يشعرا بأى تغيير فى ظروفها، وتم الزفاف وطفلاى معى فى نفس البيت .. ومضت حياتنا سعيدة .. ولاحظت بامتنان شديد حنوها على الطفلين واهتمامها بهما اهتماما يفوق فى كثير من الأحيان اهتمامها بى .

ولفتُ نظرها إلى ذلك فأجابتني بأن الطفلين يحتاجان إلى عناية مضاعفة حتى لا يشعرا بغياب أمهما الحقيقية، وازداد احترامي وامتناني لها. ولكني مع مرور الأيام بدأت - واعترف لك بذلك - ألاحظ على نفسي أشياء غريبة.

فلقد بدأت أحس فجأة بحنين عجيب إلى زوجتى الأولى وأتذكر أيامى الجميلة معها قبل مرضها رحمها الله .. وأبحث عن صورها وأطيل النظر إليها.. ووجدتنى في بعض الأحيان لا أطيق وجود زوجتى الحالية في البيت .. وفي أحيان أخرى أتعامل معها بمنتهى الرقة واللطف .

ومع تقلباتي هذه بدأت أثور عليها لأتفه الأسباب، والحظت أنها

تفاجأ بهياجي فتقف أمامي صامتة ولا ترد على ثورتي إلا بالدموخ . شم أهدأ وأعود لطبيعتي معها بعد قليل فلا تعاتبني ولا تلومني على انفعالي السابق عليها وتمضى حياتنا معاكما كانت من قبل .

ثم تطور التغيير الذي طوأ على تجاهها تطورا أشد، فبدأت أتصيد لها الأخطاء لأحاسبها عليها .. بل وأكاد أنصب لها شباك الخطأ لتقع فيها وأحاسبها عليه.. ولا تتعجب من صراحتي هذه، فأنا في حاجة لمواجهة نفسي بهذه الحقائق قبل أن أواجهك بها فقد كان من نتائج ذلك أن تطورت الأمور بيننا تطورا خطيرا خلال فترة قصيرة، فمددت يدى عليها بالضرب حين سألتني ذات يـوم عن سبب تأخــرى في الخارج.. وتكررت واقعة الضرب بعد ذلك مرارا وفي كل مرة يكون رد فعلها هو البكاء الصامت والاعتىزال لفترة قصيرة، ثم تعود الحياة بيننا إلى طبيعتها . إلى أن حدث ذات يوم أن زارتنا شقيقة زوجتي الراحلة مع زوجها لتطمئن على الطفلين، فرحبت بها زوجتي بحرارة وسألتها كثيرا عن شقيقتها الراحلة.. لكي تعرف عنها كما قالت معلومات ضرورية تحكيها للطفلين عنها حين يسألانها، ثم طلبت منها بعض صور زوجتي الراحلة، وفسرت ذلك بأن الطفلين لابد أن يعرفا جيدا أمهما الراحلة، وأن يحتفظا بصور أمهما حتى لا ينسيانها على مر الأيام، وناقشتها في هذا الأمر بعد انتهاء الزيارة ولم أقتنع بمبرراتها ..

بل ووجدت في طلبها هذا برودا في المشاعر تجاهى، لأن البديهي هو أن تغار الزوجة الجديدة من ذكرى الزوجة الراحلة.. ومعنى طلبها لهذه الصور والمعلومات لكي تقصها على أو لادى أنها لاتغار على كزوج ولا تشعرني بغيرتها على ، وثرت عليها وثارت هي أيضا، وكانت أول مرة تنفجر فيها معى على هذا النحو وتطور النقاش بيننا تطورا مؤسفا، فممدت يدى عليها بالضرب مرة أخرى وضربتها بشدة .

وأعترف لك بأنى لم أكن في وعيى حين فعلت ذلك ، لكن هذا ما حدث على أية حال، وبعده طلبت زوجتى مغادرة البيت والعودة إلى بيت أبيها، ووافقت على ذلك. وبعد مغادرتها لنا شعرت بالندم لمضايقتى لها ، وذهبت إليها في بيت أبيها بعد أسبوع لكى أعيدها نادما إلى بيت الزوجية ، فرفضت حتى مقابلتى ورجعت من عندها أجر أذيال الخيبة .

وتدخل الأهل والأقارب بيننا وذهب إليها أكثر من رسول للتوسط وإعادة المياه إلى مجاريها بيننا فرفضت الصلح والعودة، ومازالت تقيم في بيت أبيها منذ شهرين كاملين وترفض حتى أن تقابلني أو تلتقى بي وجها لوجه .

وقد تسألني في النهاية.. وماذا أريد منك ؟! فأجيبك بأنها تقرأ لك بانتظام وتعجب بآرائك وأريدك أن تكون وسيط خير بيننا، فأنا في حاجة إليها ولم أشعر بأنى أحبها كل هذا الحب إلا بعد غيابها عن البيت، فأرجوك أن تكتب لها وتبلغها ندمى على كل ما فعلت معها، كما أرجوك ألا تلومنى، فقد عذبت نفسى بها فيه الكفاية على ما فعلته بهذا الملاك الذى أهدانى الله إياه وأهداه لطفلي، وأشكرك على سعة صدرك، والسلام.

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

الجملة المبتورة التى اختتمت بها رسالتك لها بقية ناقصة لا يستقيم المعنى بدونها .. ولن تكون صادقا مع نفسك ما لم تستدركها وتكمل نقصها ، فتقول فى ختام الرسالة «وأرجو ألا تلومنى، فقد عذبت نفسى بها فيه الكفاية على ما فعلته بهذا الملاك الذى أهدانى الله إياه وأهداه لطفليّ .. فجحدت هديته وأسأت إليها وتنكرت لها وأهنتها وضربتها، ولم أعرف لها قدرها وفضلها على طفليّ وأثرها فى حياتها وحياتى إلا بعد أن نفد صبرها ويئست من أن أعاملها معاملة عادلة وكريمة، فهجرتنى ورفضت العودة إلى سابق عطائها السّخى لى وطفلى وإلى سابق تسامحها الطويل معى»!

هذه هي بقية الجملة المبتورة.. إذ أردت حقا وصدقا أن تواجه نفسك بالحقيقة المجردة بلا مداراة وبلا خداع للنفس أو تهرب من الواقع.

فمواجهة النفس بالحقيقة هي الخطوة الأولى دائما لأي إصلاح يرتجى منها. أما تجاهل الحقائق أو الدوران حولها فلا يثمر سوى خداع النفس والآخرين، واستمرار الأخطاء بلا نهاية أو بلا أمل في الإصلاح أو الاستفادة من دروسها.

ويخيل إلى يا سيدى أن سر ما لاحظته على نفسك من تغير وتقلب في المشاعر تجاه زوجتك، إنها يرجع غالبا إلى أن كلا منكها قد بدأ مشروع زواجه بالآخر بدوافع مشروعة لكنها متباينة بعض الشيء، ولا لوم على أحد إلا على المبالغة فيها فقط.

فأما أنت، فلقد بدأته وأنت تريد من زوجتك الشابة الجميلة الصغيرة التى كانت تستطيع كها تقول: أن تحلم بشاب خال من الأعباء العائلية، أن تكون نهرا متعدد الروافد تصب كل روافده فى بحيرتك، فتكون مع طفليك ملاكاذا أجنحة يرفرف فوقهها ويعوضها عن فقدهما لأمهها، وتكون على الناحية الأخرى ربة أسرة مثالية.. وشريكة حياة طيبة.. وزوجة عاشقة تتدلّه فى حبك و تغار عليك من «نسمة الجنوب» كها يقول الشاعر.

وحين كشفت لك تجربة الزواج والحياة معها أنها أم عطوف لطفليك المحرومين أكثر منها زوجة عاشقة مدلهة بحبك.. تشكيت من اهتهامها الزائد بطفليك بدلا من أن تحمده لها.. وبدأت تشعر بالحنين

نزوجتك الراحلة.. وتضاربت مشاعرك تجاهها.. فساعة تراها أمّا رءوما لطفليك وقد حلت لك مشكلة حياتك الأساسية معها، فضلا عن أنها زوجة طيبة وجميلة ومقبولة في ظروف مثل هذا الزواج التقليدي وفي ظروفك فترضى عنها وتشكر ربك عليها، وساعة أخرى تلمس اختلاف عطائها العاطفي لك عن عطاء زوجتك الراحلة نسبيا فتنسى لها كل فضائلها ودورها في حياة طفليك ولا تتذكر إلا نفسك وذاتيتك فتضيق بها.

وما بين الرضاعن دورها النبيل في حياة طفليك وما بين السخط على تحفظ عطائها العاطفي لك، اضطربت مشاعرك تجاهها وكثرت ثوراتك الانفعالية عليها وتطورت الأمور بك إلى الأسوأ، فتكرر اعتداؤك بالضرب عليها.

ومشكلتك هي أنك تريد منها كل شيء وفي نفس اللحظة .. وبالحد الأقصى من الأشياء ولا تتوقف لكي تسأل نفسك لحظة : وما هو «المقابل العظيم» الذي أقدِّمه لها، والذي يبرر لي طلب كل ذلك وتوقعه منها على النحو الأمثل ؟

أو متى اكتملت لأحد كل أسباب الرضاء الكامل عن كل شيء في حياته وبالحد الأقصى من الأشياء ؟

لقد كان يكفيك جدا أن ترضى منها بدورها كأم حنون في حياة طفليك.. وبدورها كزوجة طبيعية ومتسامحة معك إلى أقصى حدحتى ولو كانت فاترة المشاعر تجاهك بعض الشيء إلى أن تجدل الأيام خيوط الحب بينكها على مر الزمن .. أو تتآلف أنت مع حقيقة أخرى لا مفر منها وهي أنها ليست زوجتك الراحلة ولا يمكن أن تكون نسخة مماثلة لها في كل شيء، لكنك لم تكتف بذلك وهو كثير .. وطلبت الأكثر ففقدت الجميع!

لقد تحدثت عن دوافعك للارتباط بها .. ولم أتحدث بعد عن دوافعها للارتباط بك، والتي أدى بعض التباين بينها إلى هذه الأزمة بينكما .

لقد فهمت من رسالتك أنها لم تنجب منك بالرغم من أنها فى سن الإنجاب. وإذا صح تقديرى، فإننى أتصور أنها من ذلك النوع من النساء الذى يمكن أن تطلق عليهن عبارة «أمهات لم يلدن أبدا». والفتيات والسيدات من هذا النوع محملن فى أعهاقهن إحساسا طاغيا بالأمومة الدافقة سواء أنجبن أو لم ينجبن، ولهذا فهن يفضن عطفا ورحمة على الأطفال الصغار ويتلهفن على ممارسة أمومتهن الحبيسة داخلهن بكل الوسائل المتاحة.

وأكاد أتصور أن زوجتك قد رحبت بك من البداية أملا في إشباع

أمومتها الفياضة، ولهذا فقد اشترطت لقبولك أن ترى طفليك أولا.. وكانت نتيجة الرؤية إيجابية فتالفت الأرواح من اللحظات الأولى وقبلت الطفلين وتزوجتك وطلبت منك ما لا تطلبه عادة عروس شابة من زوجها في ليلة زفافهها.. وهو أن يكون طفلاه في الجوار وتحت نفس السَّقف لكى تبدأ في ممارسة أمومتها معهها من اليوم الأول للزواج!

فلهاذا لم تتفهم كل ذلك من البداية وتسعد به وترضى عن هذه الهبة الإلهية النادرة لأطف الك وتتغاضى بعد ذلك عن أى نقص آخر فى حياتك.. وتتواءم معه إدراك الأن الحياة لا تعطى أحدا أبدا الحد الأقصى من الأشياء!

لقد تعجبت لخلافك الأخير معها الذى أدَّى لهجرها لك ، فأصدق تعبير يمكن أن يوصف به هو أنه أسوأ جزاء لخير عطاء . فلقد تعاملت زوجتك مع مسئوليتها عن طفليك بأمانة ورقى في التفكير والفهم يستحقان الإشادة والتقدير لا الخلاف والاعتداء . لقد رأت من واجبها الإنساني تجاهها ألا يخلطا في مخيلتها بينها وبين أمها الحقيقية ، وأن من حقها أن يعرفا كل شيء عنها حتى لا ينسياها .

وهذا أسلوب في التربية شائع في الغرب، ويقضى بمواجهة الصّغار بحقائق الحياة مهم كانت مؤلمة بدلا من تجميلها أو تخفيفها أو إخفائها عنهم، لكي يعتادوا على الحياة «بها» منذ الصغر كما يألف الإنسان عاهته

ويتعمايش معها لأنمه لا بديل أماميه سموي ذلك، وهو أسلوب يوي في هذه المواجهة عونا للصغار على أن ينشأوا أكثىر صلابة وقوة نفسية على تحمل أعناصير الحياة. والحق أني أعجب كيف اهتمدت زوجتك التي لم تحدثني عن نوع دراستها إلى تفضيل هـذا الأسلوب الواقعي في التربية! وهو مخالف للأسلوب العاطفي الشبائع لدينا في هذا الشأن مع أضراره التربوية النفسية، لكنه على أية حال وسواء كانت قد فعلت ذلك عه وعي واختيار أو عن إحساس فطري بأنه الأصوب، فلقد اختارت الأمثل والأفضل والأكثسر تحقيقنا لمصلحة طفلينك على المدي البعيند نفسيا وتربويا ، فضلا عن أنه أيضا الاختيار غير «الأناني» من جانبه. ذلك أن من تقدم عطاءها لطفليك قد تفضل في كثير من الأحياد أن تمحم من ذاكرة الصغار كل أثر لأي أم أخرى سواها. فهاذا كان رد فعلك لكل ذلك.. وكيف تعاملت مع هذا الاختيار الإنساني النبيل؟

لقد ناقشته معها من ناحية واحدة فقط هي الناحية «الذاتية الشخصية التي تخصك أنت وتخص علاقتك بها بغض النظر عن مصلحة طفليك، فاعتبرت تصر فها برودا في العاطفة تجاهك وجعودا في المشاعر يعكس عدم غيرتها عليك من ذكري زوجتك الراحلة! وانفعلت عليها فانفجرت فيك لأول مرة واعتديت عليها بالضرب بشدة فهجرتك ورفضت العودة إليك.

فهاذا تريدنى أن أقول لها بعد كل ذلك يا صديقى ؟! إننى أريد أن أقول لك أنت الكثير والكثير.. وأن أذكرك بأنه رحم الله امرءا عرف قدر نفسه .. وأدرك حقيقة ظروفه وأوضاعه فلم يحمل الآخرين رهقا ولم يطالبهم بالكثير. فإذا كنت قد استوعبت دروس تجربتك وأخطائك حقا فلسوف ينعكس ذلك عليك في ندم حقيقي صادق على ما بدر منك في حق زوجتك .

وإذا جازلى أن أخاطب زوجتك فى شىء، فإنها أفعل ذلك فقط من أجل هذين الطفلين البريئين اللذين حسرمتها الأقدار من أمها. وحرمها أبوهما بسوء أفعاله من رحمة الساء بهما، ولن أطالبها سوى بشىء واحد هو أن تعطيك الفرصة العادلة لمقابلتها وإبداء أسفك واعتذارك لها ولكى تلمس هى بحسّها مدى صدقك فى ندمك.. وتقرر لحياتها معك ما تراه على ضوء اقتناعها بصدق هذا الندم، وبصدق رغبتك فى أن تبدأ معها صفحة جديدة خالية من كل أخطاء الماضى ومثالبه..

وأرجو أن تستجيب لرجائي لها بمقابلتك إكراما لهذين الطفلين، وشكرا لها إن فعلت .



بصمات الشقاء

أنا شاب في الثلاثينيات من عمرى ، فقدت حنان الأم وأنا في بداية حياتى، وعشت مع أسرتى البسيطة حياة كلها حرمان وقسوة، حتى إننى وأنا في المرحلة الثانوية لم ألتحق بالمدرسة النهارية، والتحقت بمدرسة مسائية لكى أعمل في الصباح وأوفر لنفسى وأسرتى بعض الزاد الذى يخفف من جفاف حياتنا. ورغم ذلك فقد حصلت على الثانوية العامة بمجموع كبير والتحقت بالكلية النظرية التى تمنيت بمجموع كبير والتحقت بالكلية النظرية التى تمنيت الالتحاق بها.

وكعهدى مع الشقاء المبكر فقد أديت فترة تجنيدى خلال دراستى بناء على طلبى حتى أنهيها أثناء الدراسة وأعمل عقب التخرج على الفور، بدلا من أن أضيع عاما وبعض العام بعد التخرج، ولأن البسطاء لا يستطيعون الانتظاريا سيدى. وقد نجحت خلال فترة تجنيدى في العام الجامعي الأول بتقدير طيب وكذلك في العام الثاني.

وكان أخى الأكبر وقتها قد سافر للعمل فى الخارج ليسهم مع أبى فى إعالة إخوته. فتكفل بنفقات دراستى الجامعية، وساعدني على أعبائها، وحملت له هذا الصنيع في قلبي وضميري حتى اليوم.

وفي عامى الجامعى الأخير تعرفت على زميلة جديدة من طالبات السنة الأولى، كانت تضع أقدامها على أعتاب الجامعة، وأنا أستعد لمغادرتها، فلفت نظرها تفوقى واجتهادى وحب الجميع لى، وأننى لست شابا لاهيا ولا عابشا، كما أن مظهرى وملامح وجهى يحملان بصهات الشقاء. فتقاربنا سريعا وعاهدتها على أن أرتبط بها عقب تخرجى بالرباط المقدس رغم اعتراض زملائى من طلبة الليسانس على ذلك.

لكن رصيد الحرمان والشقاء والبؤس من ورائى دفعنى إلى ألا أزيد من عناء حياتى بحرمان قلبى من حقه فى أن يخفق لأول إنسانة أحبها وأتمناها، وأذكر أننى تناقشت وقتها مع أقرب الأصدقاء لى فى معارضته لفكرة الارتباط، وكانت مبرراته لى هى أن حب الجامعة قد لا يدوم غالبا إلى نهاية العمر .. وإننى بعد أن أتخرج وأعمل سوف يتسع أمامى ميدان الحياة، فأرى غيرها وربيا أنجيذب إلى من هى أفضل منها، فقطعت عليه المناقشة بقولى له إن من عانى ما عانيته يتمسك دائها بأول نسمة راحة فى حياته ولا يفرط فيها بسهولة. وهكذا أخلصت الحب

لزميلتي وأقمت على عهدى معها وتخرجت في كليتي متفوقا كعادتي، فتوج الله رحلة كفاحي بتعييني معيدا بالجامعة وحصلت على دبلوم الدراسات العليا، وأسرعت بالتقدم إلى خطبة زميلتي ووافق أهلها على الفور.

وتحملت وحدى كل نفقات الزواج، وتزوجنا وبدأنا حياتنا الزوجية طائرين صغيرين سعيدين أحدهما وهو أنا يتشوق بحرقة وإصرار إلى الراحة والسعادة والأمان وأنجبنا طفلا جميلا كان هدية السهاء لنا .. أما جائزته فكانت حصولى على الماجستير ثم الدكتوراه.. وخلال سنوات الزواج الأولى تخرجت زوجتى فى كليتها وعملت مدرسة بمدرسة حكومية، وأنجبنا مولودنا الثانى.. وكان أخى الأكبر الذى ساعدنى خلال تعليمى الجامعى قد تزوج هو الآخر وأنجب واستقرت حياتنا وسعدنا بها ورضينا.

وتحسنت ظروفي المادية تدريجيا أكثر فأكثر، فانتقلت بأسرتى الحبيبة من شقتنا القديمة الضيقة إلى شقة جديدة جميلة أعدت تأثبتها بأثاث جديد واشترينا سيارة، واشتركنا في أحسن الأندية.. وقدمت الذهب لزوجتي في كل مناسبة.. لكن أين فتاة القلب الجميلة التي عشت معها عامين في بداية زواجنا ليسا من حساب السنين ؟!

لقد تغيرت زوجتي كثيرا بعد عملها بقليل.. وعاشت لنفسها فقط

متناسية زوجها الذي أحبها وهي طالبة صغيرة خائفة على أبواب الجامعة، ونسيت أبناءها وازداد ارتباطها بعملها على حساب راحتى وراحة أبنائي، وأصبح كل ما يهمها هو مظهرها وحياتها فقط. وفوجئت بها تفتعل معى المشاكل كل حين، ثم تهجر البيت عائدة إلى بيت أهلها الذي تشعر بالراحة فيه أكثر من بيتها كها علمت. فأسعى إليها كل مرة في بيت أهلها، وأقدم لها هدية الصلح رغم أنني لم أخطى، في حقها في شيء وأرجع بها إكراما لأبنائي الذين ازداد ارتباطي بهم كثيرا، وأصبحت لا أستطيع التخلي عنهم.

وعرفت هي هذا الضعف في فضغطت على هذا الوتر مرادا، وابتعدت عن أبنائها كثيرا في ظاهرة لم أرها ولم آلفها من قبل .. وصبرت أنا على كل شيء إكراما لأبنائي وحرصا على زوجتي التي أحببتها وأملا في تحسن الأحوال، وهدأت من روعي بأنه قد سبق لى أن تحملت من قسوة الحياة ما هو أشد هولا.. فعسى الله أن يعوضني وأولادي عن صبري خيرا.

وبالفعل فقد جاءت جوائز السهاء التي تبشر بها الصابرين دائها بها سيدى في كتاباتك ورشحت له لإعارة إلى دولة عربية بمرتب كبير وتسهيلات مغرية ومسكن لائق.. وأملت أن يجتمع شملنا هناك. فتبدد الغربة سحابات الخلاف المفتعل وتقرّب بيننا من جديد، وزففت

الخبر إلى زوجتى مبتهجا، فإذا بها تصدمنى باعتذارها عن عدم مصاحبتى إلى غربتى، وبمطالبتى بالسفر إلى عملى الجديد وحدى بدونها وبدون أبنائى!

ومهما وصفت لك ما أحسست به في هذه اللحظة من إحساس مرير بالهوان والخذلان فلن أستطيع أن أصور لك مشاعري وقتها، ومع ذلك فقد تحاملت على نفسي ورجوجها أن تعيد النظر في هذا القرار الصعب، لأني في حاجة إليها وإلى أولادي في غربتي، ولأنه لا معنى لأن أعيش وحيدا ولى أسرة يمكن أن يجتمع شملها معي، فرفضت بإصرار .. وأتبعت رفضها بمغادرة البيت إلى بيت أهلها لكي تضعني أمام الأمر الواقع، فتجمعت هموم الدنيا في داخلي، وتساءلت أين السعادة التي تعدبها الحياة من طالت رحلتهم في بحر الشقاء؟ وكدت أن أعتـذر متنازلا عن فوائـدها المادية لي ولأبنائي وأسرتي وسعيت إلى زوجتي في بيت أهلها من جــديد لإعـادتها للبيت ، اشترطت على ألا ترجع إليه إلا بعد تنفيذ شروطها وهي أن أسافر وحدى إلى الإعارة أولا، وبعد أن أرجع في أول إجازة صيف منها يذهب كل منا في طريق مختلف!

وتحملت الإهانة وجرح المشاعر مرة أخرى.. وسافرت وحدى إلى عملي الجديد وأثثت لها ولأبنائي في الغربة شقة فاخرة على أمل أن تقتنع وتحضر إلى بعد حين، وعلمت أن أبنائي يفتقدونني ويبكون ليل نهار من أجل رؤيتي والسفر للإقامة معى، لكنها لا ترق لهم ولا تلين ولا تتنازل عن رفضها للسفر حتى بعد أن وفّرت لها عملا معى في الغربة.

ورجعت في أول إجازة فوجدتها مشغولة بجمع المال من عملها وأحضرت لها كل غال وثمين من الغربة، فلم يشفع لى ذلك عندها وتدخل الأهل والأصدقاء لديها بلا جدوى، وافتعلت المشاكل مع أهلى وخاصة أبى المسن وإخوتى رغم أنى لم أقصر في حقها، لكنها للأسف قد فقدت الإحساس بالزوج والأبناء.

وتكرر نفس الحال حين رجعت في الإجازة الثانية بعد عام طويل، وها أنا أعيش عامى الثالث من الإعارة . . ولم يتحسن الحال، ولم تلح في الأفق أية بادرة أمل!

لقد دارت الحياة دورتها يا سيدى وتوفى إلى رحمة الله أخى الكبير الذى ساعدنى فى تعليمى الجامعى وأسرنى بفضله، فنهضت بلا تردد لتحمل مسئوليتى عن أبنائه اليتامى ولأرد لهم جميل أبيهم رحمه الله وأصبحت بذلك أعول أسرتين من فضل الله ورزقه لى. وقد علمت مؤخرا أن زوجتى وبعد ١٣ عاما من زواجنا تريد أن تؤمن مستقبلها ماديا مع أنى لم أقصر معها ولا مع أهلها فى شىء ومع أن حاضرى ومستقبلي ملك لها ولأبنائى، كما أنها تطالب الآن بالانفصال

وبتعويضها ماديا لا أدرى عن أى شيء على وجه التحديد وقد تكفلت وحدى بنفقات الزواج، لم تساهم هي معى في شيء من تكاليف الحياة، حتى ونحن في بداية حياتنا حين كانت مواردى محدودة، لكنه حب التملك الذي اكتشفته أيضا في شخصيتها.

إننى أحب أسرتى وأبنائى وحبى لزوجتى قائم على حبى لأبنائى، وسيظل هذا الحب يسيطر على إلى النهاية. وقد تجاوز أبنائى سن الحضانة، لكنى لا أريد لهم أن يتمزقوا بين أبوين منفصلين، كما تمزقت أنا فى الحياة باليتم المبكر وقلة الموارد .. وأنا أعلم أن زوجتى للأسف تكرهنى، ومع ذلك فلست قادرا على اتخاذ القرار بالاستجابة لشروطها فى الانفصال وتعويضها ماديا .

إننى أرجوك ألا تتهمنى بالضعف معها، فلست في الحقيقة ضعيفا، لكن قدرتي على التحمل تفوق الوصف، وقد تحملت الحرمان من كل شيء في الحياة في طفولتي وصباى .. فهل أعجز عن مزيد من التحمل من أجل أبنائي ؟!

إن المقربين منى يتمنون لى الانفصال عنها .. فهل أفعل ذلك يا سيدى ..؟ وهل أرتبط بعدها بأخرى ؟ ومن يدرينى أن من سوف أرتبط بها يكون لها وجهان.. وجه واعد بالسعادة قبل الزواج ووجه منذر بالشقاء والتعاسة بعد الزواج، كما حدث لى مع زوجتى، أم هل

أحـافظ على الوضع القـائم أمــلا في تحسن الأحــوال، رغم أنه لا يلبي احتياجاتي النفسية والعاطفية والاجتهاعية ؟

إن مأساة زوجتى في تقديري هي في بعدها عن أداء فرائض الله إلا في أوقات الشدة، وأنا رجل مصل وأديت فريضة الحج وأرعى الله في عملي وحياتي وتعاملي معها.. فبهاذا تنصحني أن أفعل ؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

مأساة زوجتك أيضا يا سيدى إلى جانب البعد عن فرائض الله وأوامره ونواهيه، تتمثل كذلك في كوارث تقلب المشاعر واختلاف المزاج النفسى وزوايا الرؤية للحياة والأشخاص، بين مرحلة الرومانسية وبراءة الأحاسيس في بواكير الشباب، وبينها في مرحلة نضج الشخصية واكتمال ملامحها واختلاف رؤيتها للأشياء والأهداف مع الاقتراب من سن الثلاثين وما بعدها.

وأنت كما فهمت من رسالتك قد ارتبطت بزوجتك وهي تضع أقدامها على أعتاب الجامعة أى في سن الشامنة عشرة غالبا أو بعدها بقليل، وهي مسرحلة من العمسر تغلب على الإنسان فيها النظرة الرومانسية للحياة ولا تسمح له أبدا بالتأكد من ثبات المشاعر واستهداء العقل في تحديد الاختيارات المصيرية في الحياة بها يضمن لنا استقرادها وثبساتها إلى نهاية الرحلة. ومع أن بعض الزيجات السعيسة

الناجحة قد تبدأ بالفعل بالاستجابة لنداء القلب لأول طارق له في هذه المرحلة من العمر، إلا أن زيجات أخرى كثيرة أيضا على الناحية الأخرى قد بدأت بالارتباط العاطفى في هذه السن المبكرة، وبشرت بالسعادة والأمان في قادم الأيام، ثم جفت ينابيع الحب فيها بعد سنوات وتحطمت سريعا على صخور الحياة واختلاف المزاج النفسى بعد اكتمال ملامح الشخصية واتساع دائرة الرؤية لما كانت العين لا تراه من قبل إلا من ثقب إبرة القلب والمشاعر وحدها!

ولالوم على أحد في اختلاف تكوينه النفسي بعد تخطيه مرحلة المراهقة وتقدمه إلى سن النضج، لكن اللوم كل اللوم على من يرضون لأعرزائهم من الأبناء بأن يدفعروا ثمن هذا التطور الطبيعي في شخصياتهم، وعلى من لا يروضون أنفسهم على التواؤم مع حياتهم ومحاولة إعادة اكتشاف شخصيات شركاء حياتهم، والتماس ملامح الحب القديم في العلاقة معهم لإحيائه وتطويره أو الاكتفاء منه على الأقل بالعشرة الطيبة وعلاقات المودة والرحمة مع من سبحنا ضد التيار لكي يجتمع شملنا بهم، وما لا يُدرك كله لا يترك كله، لكن آفة البعض منا أنهم كما يقول لنا المفكر الفرنسي مونتيسكيو يريدون أن يكونوا كالآلهة تقول للشيء كن فيكون، ويطلبون دائما من الحياة مالا تسمح به كله لأحمد مهم كمان شأنه . وقد لاحظت خملل زيارتي الأخيرة

للولايات المتحدة الأمريكية أن في حياة معظم الرجال والنساء الأمريكيين زيجتين على الأقل، الأولى تمت في سن أواخر المراهقة وبواكير الشباب وتزوج فيها الشاب أول فتاة أحبها، فلم يدم ذلك الزواج بسبب اختلاف الشخصية بعد النضج أكثر من ثلاثة أعوام أو أربعة.. ثم زيجة أخرى في سن الثلاثين أو ما بعدها كان اختيار القلب لما ناضجا ومتوافقا مع أحكام العقل، فدامت واستمرت حتى نهاية الرحلة.

وقد يفسر لك ذلك ما تسميه أنت بوجه زوجتك قبل الزواج «ووجهها» بعده. وما حدث لزوجتك من تغير فى الطباع والشخصية فى تقديرى هو أن الفتاة الصغيرة الخائفة التى وجدت لديك الأمان والعاطفة وهى تضع أقدامها على أعتاب الجامعة، قد تحولت عنك مشاعرها بعد المعاشرة والإنجاب واكتساب خبرة التعامل مع الحياة واتساع زوايا الرؤية لديها.

وبغض النظر عن أسباب هذا الانقلاب في شخصيتها أو مدى مساهمتك في إحداثه بوعى أو بغير وعى منك، فإن زوجتك المشغولة الآن بجمع المال وتأمين مستقبلها والتي لا يرق قلبها لدموع أبنائها الذين يبكون طلبا للسفر والإقامة مع أبيهم وتقوى على مفارقتهم عند كل بادرة خلاف، لم تعد هي هذه الفتاة الصغيرة التي أحبتك وهي في

الثامنة عشرة من عمرها. وإنها أصبحت الآن شخصية مغايرة تماما لها لا ترغب في مواصلة الرحلة إلى نهايتها معك، وحددت اختياراتها في الحياة في رسمت لسعادتها طريقا لا مكان لك فيه للأسف ولا طائل من محاولات إرجاعها عنه أو استجداء مشاعرها القديمة التي نضبت وجفت ينابيعها منذ زمن . بل ولا جدوى لأية محاولة جديدة معها لنفس الغرض إلا إطالة الوضع الراهن بينك وبينها.. وهو وضع لا يشبع احتياجاتك النفسية والاجتهاعية.. وقد يعرض كرامتك أيضا كرجل إلى مالا ترضاه لنفسك .

لقد انتهى كل شيء للأسف ولم يبق إلا إسدال الستار. وإذا كنا قد سلمنا في أعماقنا بالنهاية.. فإن لحظة إنزال العلم تستحق منا أيضا أن نذرف الدمع تأثرا بوأد الأحلام وانهزام الحب وانتهاء الأمان في حياتنا. ولا لوم عليك في ذلك إذا فعلت.. لكن لا تمتهن نفسك يا صديقى أكثر من ذلك في التمسك بمن ترفضك وترى سعادتها في البعد عنك، فلقد أديت واجبك كاملا تجاه أبنائك بمحاولاتك المستميتة لأن تحفظ عليهم حياتهم الأسرية وتحملت في سبيل ذلك من مرارة الخذلان واستجداء المشاعر مالا يصح أن يطالبك أحد بالمزيد منه، فلا تضف إلى بصمات الشقاء على روحك وشخصيتك بصمات مرارة الإحساس بالرفض ممن تقرب إليه القرابين، فلا يزيده ذلك إلا نأيا عنك وتجبرا تقصرب إليه القرابين، فلا يزيده ذلك إلا نأيا عنك وتجبرا

عليك، فنحن في النهاية لا نستطيع أن نرغم أحدا على أن يجبنا ويبادلنا مشاعرنا الصادقة تجاهه. وإنها نستطيع فقط أن نحترم أنفسنا ونكف عن استجداء من لا يحمل لنا بعض ما نحمله له نحن من حب ومشاعر.

وتقدير أسوأ الاحتمالات والقبول بها يعيننا كثيرا على التخلص من خوفنا الغريزى من مواجهة ما نخشى وقوعه. إذ ما هى أسوأ الاحتمالات المتوقعة إذا أصرت زوجتك على مطلبها فى الانفصال رغم كل ما بذلت من محاولات للإصلاح ؟ الطلاق وعودتك من غربتك لتقيم مع أبنائك فى مسكنك ؟ ماذا سيجرى فى الكون إذا حدث ذلك؟!

إن لك من الإخوة والأهل من سوف يعينونك على رعاية أبنائك.. ولن تطول وحدتك كثيرا بعد انفصالك عن زوجتك إذ ما أكثر من يرحبن بك وبأبنائك كزوج وعشير طيب يتلهف للسعادة والأمان بعد رحلة العناء. أما زوجتك فقد ترتبط بغيرك بعد الانفصال وانقضاء العدة على الفور.. وقد لا ترتبط وسواء فعلت هذا أو ذاك فلسوف تعرف مالا نعرفه أبدا إلا بعد فوات الأوان، وهو أنه لا قيمة لنا فى الحقيقة إلا لدى من يجبوننا ويتمسكون بنا، وأننا مها تمادينا فى الكبر عليهم والغرور معهم فلسوف تجىء لحظة فاصلة تنتصر فيها الكرامة

على الحب والضعف البشرى ويهجرنا من نتصور أنهم لا حياة لهم إلا بنا.. وكثيرا ما تجبرنا عليهم من قبل، فإذا بنا نكتشف بعد فوات الأوان أننا لا نساوى شروى نقير عند غيرهم.. وأننا لسنا في الحقيقة سوى أشخاص عاديين .. من «تراب الإنسانية» – على حد تعبير الفيلسوف نيتشه - لا يلتفت إلينا .. ولا يخطب ودنا ولا يتذلل لنا أحد، لكنه «الغرور» نعمة الله لأصحاب النفوس الضعيفة .. كما يقول لنا شكسبير العظيم، لأنه يعوضهم عن نقصهم وتفاهتهم ويصور لهم أن الشمس لا تشرق في الصباح إلا لكى تلقى ضياءها على وجوههم!

فلا تُعن يا صديقى أهل الغرور على مزيد منه وواجه أقدارك بشجاعة كها ينبغى لكل رجل شريف أن يفعل، وفاوض زوجتك فى الانفصال بلا منازعات قضائية ولا مشاكل. أما عن تعويضها ماديا فلست أعرف مبرراتها لطلبه إلا إذا كانت قد ساهمت معك بهالها فى شراء الشقة والسيارة.. أما إذا لم تكن قد فعلت فليس لها من حقوق مادية عليك سوى مؤخر صداقها فيها أعلم إلا إذا رغبت أنت كرما منك وحرصا على العلاقات الإنسانية مع أم أبنائك أن تؤدى إليها نفقتها ونفقة المتعة بنفس راضية مادامت زوجتك هى التى تطلب الطلاق منك دون إيذاء لها من جانبك أو ضرر. وقد شرع الله لمن أرادت الطلاق من زوجها بغضا له ودون إيذاء منه أو ضرر وبغير أن

يدفعها إلى ذلك بظلمه لها وإضراره بها.. شرع لها أن تفتدى نفسها منه بهال تؤديه إليه، وهذا هو الخلع المشروع. أما غير المشروع منه فهو أن يضيِّق الزوج عليها ويظلمها فيدفعها إلى طلب الطلاق منه تخلصا من عشرته. فإذا أخذ بعد ذلك المال منها وطلقها، فالرأى عند الأمام الأكبر فضيلة الشيخ محمود شلتوت (رحمه الله) عليه أن ينفذ طلاقها تخليصا من الضرر، وأن يتوجب على الرجل بعد ذلك رد المال الذي أكرهها على دفعه.

وأنت كها تروى رسالتك.. لم تضيِّق عليها ولم تدفعها بالإيذاء والضرر إلى طلب الطلاق منك، فأى وجه للتعرويض المادى الذى تطالب به إذن؟!



العقل الجميل

أكتب إليك لحاجتى الملحة في أن أتحدث إلى أحد وأنفس معه عماً في صدرى ، فقد قرأت لك أن الكتابة إلى شخص ما إنما تعكس رغبة الإنسان الغريزية في الإفضاء بما ينطوى عليه صدره لمن يشاركه الاهتمام به . وهذا ما أريد أن أحققه بالكتابة لك . فأنا شاب في الحادية والشلاثين من عمرى، نشأت في أسرة ريفية مكونة من أب موظف وأم لا تعمل وأخ وثلاثة بنات، وقد كافح أبى وأمى معنا كفاحا مجيدا حتى تعلمنا وتزوجت أختان من أخواتى. أما أنا فقد تخرجت في كلية التجارة وأديت فترة التجنيد، وبعدها مسافرت إلى دولة عربية ولم تطل غيبتى بها عن سنة

ونصف السنة، عدت بعدها على إثر حرب الخليج ومعى مبلغ لا يزيد على ألف دولار لا غير. وبدأت أبحث عن عمل بمؤهلى فلم أجد واضطررت للعمل لفترة بائعا بالثانوية العامة في أكشاك الخبز إلى أن حصلت والحمد لله على عمل بمؤهلي الدراسي كمحاسب بإحدى

الهيئات العامة في محافظة ساحلية نائية .. وبعد استقراري في هذا العمل بدأت أبحث عن شريكة الحياة التي تونس وحدتي في هذه المحافظة البعيدة عن بلدتي الأصلية. وتمنيت كها يفعل كل الشباب أن أتزوج إنسانة جامعية مثلي وجميلة الشكل. وتقدمت إلى أكثر من فتاة من أهل بلدتي، فكنت أقبل في البداية لأني من أسرة متدينة وإنسان ملتزم، ثم أصطدم بصخرة المطالب المادية التي لا أقدر عليها فيفشل المشروع، فلقد كان المطلوب دائها هو شبكة قيمة وشقتان واحدة في محافظتي الساحلية.. والأخرى في بلدتي الأصلية، وكل ذلك بخلاف الجهاز. فكيف أقدر على ذلك ولم يكن قد تبقى معى سوى ألف جنيه ؟!

وهكذا قوبلت بالرفض من أكثر من أسرة بسبب إمكانياتي المادية، إلى أن رشحت لى طبيبة صديقة لأسرتي ابنة شقيقها التي تبلغ من العمر ٣٣ عاما وتعمل بالدبلوم التجاري وتقيم في محافظة بعيدة بالجنوب، وطلبت رؤية العروس وقابلتها في منزل عمتها الطبيبة ووجدتها ليست جميلة، ومع ذلك فلقد أعجبني منها روحها وصراحتها وطيبتها الظاهرة فضلا عن أصلها الطيب. فلقد وجدتها بعد قليل تفصح لى عن سنها الحقيقية بدون خجل وترحب على الفور بالانتقال معى إلى محافظتي التي أعمل بها رغم بعد المسافة وبلا تمنع ولا تخوف من البعد أو الغربة. ولم تطلب شيئا وتمت الخطبة بنصف المبلغ الذي

أمتلكه، وتم عقد القران وقمت بتصنيع غرفة نوم بألفى جنيه وتحملت أسرة الفتاة باقى الجهاز بعد أن عرفت إمكانياتي. وبعد ثلاثة شهور تزوجنا، وتم انتداب زوجتي إلى محافظتي الساحلية وسافرت معى إلى شقتي هناك.

ومع أنى ككل شاب كنت أتمنى أن أتزوج من فتاة جميلة وصغيرة في السن. إلا أن زوجتى هذه قد أثبتت لى بالدليل العملى أن الجهال ليس شيئا مهها في الزواج، فلقد وجدتها ورغم أنها تكبرنى في السن بسنتين مطيعة ومريحة وحسنة العشرة وترضى بالقليل وتقدر ظروفي، وتحرص على مشاعرى فتقبض مرتبها أول كل شهر ثم تتركه لى على «الكمودينو» بجوارى لكى تعفينى من حرج أخذ مرتبها من يدها.. وذلك لكى أدفع إيجار الشقة وقيمة أقساط الأثاث. ولقد كنت والله أذوب خجلا من نفسى وأنا آخذ مرتبها وأحلم باليوم الذي ينتهى فيه سداد الأقساط لأعفيها من ذلك، لأنى أعرف أن الزوج مسئول وملزم بالنفقة على زوجته.

ومع ذلك فلم تشعرنى زوجتى بأى حرج ولا مَنّ فأحسنت عشرتها وأحسنت عشرتى. وبعد شهرين من زواجنا تحركت ثمرة الزواج في أحشائها.. ومضت شهور الحمل عادية وبلا متاعب صحية تذكر إلى أن اقتربت ولادة زوجتى فطلبت منها قبل الموعد بعشرين يـوما أن

تسافر إلى أسرتها لتضع مولودها هناك فودعتنى وودعت الجيران. وأوصتنى بالاهتمام بنفسى وسافرت مصحوبة بالسلامة إلى بيت أسرتها وحانت لحظة الولادة فوضعت طفلا جميلا أسمته هى أحمد. ثم .. أسلمت روحها لباريها بعد ميلاده وتسميتها له بست ساعات فقط!

فهل تصدق هذا؟ لقد نزل الخبر على كالصاعقة وأنا في محافظتى البعيدة أنتظر عودتها ومعها طفلى لكى نكوّن أسرتنا الصغيرة، فإذا بكل شيء يتبدد فجأة وفي لحظة خاطفة! وهرولت إلى بلدة أسرتها وأنا مذهول وحزين وتلقيت العزاء فيها.. وأمضيت بضعة أيام، ثم رجعت إلى عملى تاركا طفلى الرضيع في بيت خاله لترعاه خالته الصغرى وزوجة خاله التي ترضع طفلا لها ووجدت نفسي يا سيدى أرمل في الثلاثين من العمر .. وقد فقدت الزوجة الصالحة الطيبة المطيعة بعد زواج لم يطل أكثر من أحد عشر شهرا.

وعانيت الوحدة شهورا فإذا بى أجد نفسى لا أطيقها على عكس حالى قبل الزواج، فالعزوبة قبل الزواج يمكن أن يحتملها الإنسان. أما عده فلا يستطيع احتمالها بنفس السهولة. وهكذا وجدت نفسى رغم أنس زوجتى الراحلة ولن أنساها أحتاج إلى رفيقة حياة جديدة وأسعى إلى الزواج.

وتقدمت لأكثر من ثيّب وبكر فكانت شروطهن غير محتملة بالنسبة

لى وأهمها ترك طفلي كما هو في بيت أسرة أمه مع تغيير الجهاز بالكامل .. إلخ. ورفضت أكثر من واحدة لهذا السبب وترحمت على زوجتي الطيبة الراحلة إلى أن فوجئت ببعض الأقارب يرشحون لي أخت المرحومة زوجتي، وهي آنسة في سن السابعة والعشرين ولها نفس صفات وطباع زوجتي الراحلة ومتدينة ومطيعة وتحب ابني ومرتبطة به لكنها أقل جمالًا من زوجتي الراحلة، كما أنها لا تعمل وإن كانت تحمل دبلوم التجارة دفعة ١٩٨٥ وأنا مازلت حديث العمل وأخشى ألا يفي مرتبي وحده بتكاليف الحياة الزوجية بعد سداد أقساط زواجي الأول وإيجار الشقة.. نعم إنها قد ترضى بظروفي وتربّى ابني ولا تشترط على تقديم شبكة أو تغيير الجهاز كما تفعل الأخريات، لأن أسرتها صعيدية ولا تهمها هذه الأمور المادية، وأنا أكنّ لها كل احترام وأقدر مزاياها، لكني أقف مترددا أمام مشكلة عدم عملها ، وأمام مشكلة «قلة الجمال» لديها. فبهاذا تنصحني ؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

ظروفك الإنسانية يا صديقى لا تسمح لك بترف التردد طويلا أمام هذا الاختيار. فهو الاختيار المثالي لك بل لعله أيضا الحل الإلهي العادل لمشكلتك ولمشكلة طفلك الرضيع اليتيم.. فأنت سوف تضطر عاجلا أو آجلا إلى ضمه إليك وسوف يجتاج إلى أم بديلة ترعاه وتعوضه عن

أمه الراحلة.. وكل من تحدثت معها بشأن الزواج لم تقبل برعايته أو ضمه إليها بعد الزواج، ناهيك عن الشروط المادية التي لا قبل لك بها.

وفى وسط هذه الظروف غير المواتية تلوح لك فرصة نادرة للاقتران بشقيقة زوجتك الراحلة وهى آنسة فى السابعة والعشرين من عمرها وترعى طفلك الآن بالفعل وتعتبر نفسها مسئولة عنه .. ولن تكون رعايتها له بعد الزواج سوى استمرار لمسئوليتها الإنسانية والعائلية عنه كما أنها لن تطالبك إذا تزوجتك بتجديد الأثاث ولن تكلفك من أمرك رهقا، فما وجه التردد إذن أمامها ؟!

إنها لا تعمل!.. ولا مرتب لها!.. ومرتبك وحده قد لا يكفى لأعباء الحياة بعد الزواج؟ إن الواضح أنها كشقيقتها الطيبة الراحلة تقنع بالقليل وستقدر ظروفك ولن تزيد من تكاليف حياتك في هذه المحافظة النائية، بل لعلها ستقلل منها بحسن تدبيرها لحياتك. وفترة سداد الأقساط مها طالت فلن تطول عن عام آخر على الأكثر أو عامين. ولا شك أنك تستطيع أن تتحمل جفاف الحياة خلالها إلى أن ينقضيا.. ولعل «زوجتك» تكون قد وجدت خلالها عملا في محافظتك النائية.. أو لعل الله يجعل لك من أمرك يسرا بطريقة أخرى.

وأنت تقول لى فى رسالتك إنك كنت «تذوب خجلا» وأنت تأخذ من زوجتك الراحلة مرتبها كل شهر.. لأنك تعرف أن الرجل ملزم

شرعا بالإنفاق على زوجته ومسئول عن ذلك مسئولية كاملة. فلهاذا تتردد إذن أمام هذه الفتاة لمجرد أنها لا تعمل ولا مرتب لها ؟ إننى أعرف أن ظروف الحياة قاسية. وأن تعاون الزوجين مطلوب ومندوب لتيسير ظروف الحياة، ومع ذلك فإنى قد أسترجع أحيانا كلها «تشدد» أحد في مسألة الزوجة أو مرتبها أو مالها كشرط هام لديه قبل الزواج، أقول إننى أسترجع قول أمير المحدثين سفيان الثورى:

"إذا تزوج الرجل المرأة وقال: أي شيء لها؟ فاعلموا أنه لص"! يقصد بذلك لأنه لا يطلب الزواج في حد ذاته، لكنه يطلب المغانم.

ولست أتصورك كذلك أبدا وأنت أب مكافح وأمين وسيىء الحظ، فقد أردت لنفسك السعادة في أضيق الظروف، فإذا بك تحرم من أسبابها بعد أقل من عام من زواجك. إذن ماذا يبقى من أسباب ترددك أمامها؟ «قلة الجهال لديها»؟ والحق أننى لا أرى مبررا لترددك أمام هذا السبب وقد خبرت أنت نفسك بالتجربة العملية أن الجهال ليس عاملا أساسيا ولا هاما في تحقيق السعادة الزوجية، وأن ما يحققها حقا ويحفظها هو جمال الروح والطبع والخلق والدين وليس جمال الشكل.

إن «جمال الشكل» هو آخر وأتفه أسباب السعادة الزوجية، ولعله فى كثير من الأحيان يكون من أسباب عدم استقرار الزواج وليس من أسباب نجاحه ودوامه ..

ولعل هذا هو السر في ذلك التعبير الفرنسي الطريف الذي يصفون به المرأة.. فيقولون عنها «إنها عقل جميل»! وليست جسدا جميلا.. ولا وجها جميلا.. لأن العقل الجميل وحده هو الذي يسعد به الزوج ويجعل حياته مع زوجته رحلة آمنة ميسورة إلى أن تبلغ شاطئها.

أما «الوجه الجميل» بلا عقل جميل ولا طباع جميلة فهو أسرع الطرق إلى الشقاء والتعاسة، فإذا كان الأمر كذلك.. فلهاذا تتردد أمام هذه الفتاة الطيبة التي أرادت السهاء أن تعوضك بها عن مأساة زواجك القصير ووليدك الذي حرم من أمه بعد لحظات من ولادته ؟!

الشيء الفظيع

أنا وزوجتى قاربنا سن المعاش وننتمى للأسرة المتوسطة التى تحرص على القيم والتقاليد والفضائل الحميدة وتعرف ربها حق معرفته.. ولقد أنعم الله على بنعمه التى لا تعد ولا تحصى، فعشنا حياتنا الزوجية في توفيق وسعادة وأنجبنا ثلاثة أبناء بنتين وولدا وحيدا، وشغلنا أعلى المناصب المحترمة في المجتمع، ورعينا أبناءنا حتى تخرج الابن الأكبر وهاجر لاستكمال الدراسات العليا والعمل في إحدى الدول منذ ثلاث سنوات، وتخرجت الابنة المتسوسطة وعملت بوظيفة محترمة.. وواصلت الصغرى دراستها الجامعية بنجاح.

وقد تقدم لابنتي الوسطى شاب حديث التخرج من أسرة طيبة ومم ومتكافئة معنا في الوضع الاجتماعي. لكن إمكانياته المادية ضعيفة ولم تستطع أسرته مساعدته ماديا في النزواج لظروف اضطرارية، ولأننى أؤمن بأن السعادة النزوجية لا تصنعها الإمكانات المادية بقدر ما يصنعها الحب والتفاهم والتكافؤ بين الطرفين، فقد رحبت بهذا الشاب وسعدت به خاصة بعد أن لمست رغبة ابنتى فيه ، فساعدته ماديا على إتمام الزواج وقدمت له كل التسهيلات الممكنة. وتم الزواج بعد قصة حب نمت وتعمقت تحت أعين الأسرتين، وفي إطار العفاف والتقاليد المرعية، وسعدنا جميعا بهذا الزواج الذي جمع بين شابين يتبادلان الود والتفاهم والاحترام، واعتبرنا هذا الشاب بمشابة أهله ولم يبخل في التعبير عن افتخاره بنا وبزوجته الجميلة المثقفة .

واستمرت مساعدتي لابنتي بعد زواجها بالرغم من دخلها المعقول، فقد أحببت زوجها واعتبرته ابنا لي كما أني أقدر وأفهم ظروف الحياة الصعبة بالنسبة لشابين في مقتبل حياتهما، ومضى عام على زواج ابنتي في سلام وسعادة.. ثم بدأت فجأة ألاحظ ذبولها وحزنها، وألاحظ أيضا أن زوجها الذي كان يتعامل معها برقمة واحترام قدبدأ يسيء معاملتها أمام الجميع بلا سبب واضح، وهي تتحمل ذلك وتخفى عنا مشاكلها وترفض طلب مساعدتنا لها في حلها بحجة أنها قادرة على ذلك وحدها وتفهم شخصيته أكثر من أي إنسان آخر، ولم أشأ التـدخل بين ابنتي وزوجها على غير رغبتهـا وفضّلت هي أن تلجأ إلى والديّ زوجها وهما شخصان فاضلان ويحبانها كثيرا، فحاولاً التدخل بينها وبين ابنهما لكنهما لم يتوصلا إلى نتيجة مرضية معه .

ثم نضب معين قدرتها على التحمل ذات يوم فرجعت إلى بيتى حاملة طفلها الوليد وهاجرة بيت الزوجية ومصرة على طلب الطلاق. وبدأت تحكى لنا لأول مرة عها تحملته من تغيره المفاجىء بعد عام من الزواج، ومن إهماله لها ولطفلها ومحاولاته المستمرة لاستفزازها كأنها يرغب في تنفيرها منه وإجبارها على هجر عش الزوجية. وكيف حاولت الإصلاح وصبرت على سوء معاملته لها، وكيف ذكرته بالحب القديم ولم يُجد ذلك فتيلا في تحسين معاملته لها .

وتعاطفت أنا وزوجتى معها ولم نحاول لومها على طلب الطلاق تاركين للأيام أن تهدىء نفسها بعد حين، وبقيت ابنتى في بيتى ثلاثة أسابيع بغير أن يحاول زوجها الاتصال بي ليسأل عنها أو عن طفله.. أو حتى ليشكوها لى وأنا من كان يعتبره من قبل بمثابة والده.. وتعجبت لذلك وتصورت أنه في خجل شديد من نفسه ويتحرج من أن يواجهنى بها فعل مع ابنتى بلا سبب واضح.

وظل الموقف مجمدا على هذا النحو إلى أن بلغه عن طريق أهله أن ابنتى تصر على طلب الطلاق منه، وأننا لا نعارضها فيه بعد أن أعيتها الحيل في فهم أسباب تغيره وإصلاحه. فاتصل بي أحد أقاربه وأبدى لى رغبته في إنهاء الخلاف بين ابنتي وزوجها مشترطا في ذلك أن يقتصر

الحساب والعتاب والمناقشة على الزوجين وحدهما .. وألا نشارك نحن في جلسة الصلح، وأن ندعها لنفسيها ليصلحا ما بينها بغير تدخل من جانبنا .

ورغم استنكارى للطلب إلا أننى أردت ألا أقف في طريق الصلح بين ابنتى وزوجها، وفسرت ذلك بحرج هذا الشاب من مواجهتى ووافقت على أن يأتى إلى البيت مع قريبه هذا وأن يجلسا في الصالون مع ابنتى بعض الوقت، ثم يرجعا إلى بيتها دون حساب ولا مراجعة من جانبنا له في شيء. وجاء بالفعل واصطحب زوجته إلى بيته، ولم يتجاوز الحديث بيننا خلال هذه الزيارة عبارات التحية والمجاملة المعتادة.

وتنفست وزوجتى الصعداء بعودة المياه إلى مجاريها بين ابنتى وزوجها، لكن فى نفس الليلة فوجئت زوجتى بابنتى الصغرى تنفجر فى البكاء وتبكى بكاء مريرا.. وقبل أن أستكمل لك ماحدث منها أقدول لك إن ابنتى هذه تختلف عن شقيقيها فى أنها ومنذ طفولتها متمردة وترفض النصح والإرشاد وتتجاوز أحيانا الحدود فى ردودها على وعلى أمها. وقد كنا نرجع ذلك أحيانا إلى صغر سنها أو إلى أنها مدللة بعض الشيء لأنها الابنة الصغرى ونخفف من وقع هذا التمرد بالقول بأنها على شاكلة جيلها المتمرد، ونطمئن أنفسنا رغها عن ذلك بأنها فى النهاية أفضل من غيرها لأنها موفقة فى دراستها وتؤدى فروض بأنها فى النهاية أفضل من غيرها لأنها موفقة فى دراستها وتؤدى فروض

الصلاة والصيام، ونأمل في أن تحد خبرة السنين والأيام من تمردها وجموحها .

ثم أرجع إلى القصة الأصلية فأقول لك إن ابنتى هذه بكت الليلة بكاء مريرا ففسرنا بكاءها بحزنها على حال أختها والطريقة التى رجعت بها إلى بيتها، وقد كنا نحن أيضا فى غاية الأسى لذلك، لكن بكاءها طال وتواصل بطريقة غير طبيعية.. ثم ارتمت فجأة على صدر أمها وطلبت منها أن تعفو عنها وتغفر لها ذلك الشيء الفظيع الذي ارتكبته وندمت عليه الآن أشد الندم.. وانخلع قلب أمها حين سمعت منها ذلك واستفسرتها عن هذا الشيء الفظيع.. فإذا بها تعترف لها بأنها على علاقة حب مع زوج أختها هذا منذ عشرة شهور، وأنها كانا متفقين على الزواج بعد طلاقه لأختها، وأنه قد وعدها بأنه سوف يجد لها بعد تخرجها عملا فى مدينة أخرى وينتقل معها إليها ويتزوجها هناك بعيدا عنا بمجرد أن تبلغ سن الرشد!

وتوالت اعتراف اتها لأمها كأنها لم تعد تحتمل أن تحبسها في صدرها أكثر من ذلك، اعترفت لأمها أنها كانت تشجعه على الانفصال عن أختها وتطمئنه إلى أنها ستكون أمّا حنونا لطفلها منه، وأنها كانت تلتقى به في الأماكن العامة في نفس الوقت الذي كانت زوجته تشتكي فيه من انصرافه عنها وإهماله وسوء معاملته لها!

واستمعت زوجتى إلى اعتراف اتها ذاهلة وباكية وعاجزة عن الكلام والنطق، ثم سألتها حين وجدت صوتها عها دعاها للاعتراف بكل ذلك «الآن» وليس من قبل، فأجبتها بأن ضميرها قد استيقظ وشعرت بفظاعة الجرم الذي ارتكبته في حق أختها ونفسها وأبويها وأسرتها، خاصة وقد تأكدت من أنه لن يستطيع الاستغناء عن زوجته وطفله بدليل سعيه للصلح وإرجاع زوجته عن طريق هذا القريب.

واعترفت ابنتى الصغرى لأمها أيضا بأنها ضعيفة أمامه، لكنها أرادت أن تقطع على نفسها خط الرجعة معه بهذا الاعتراف، لكى تشرك أمها معها في مقاومتها لهذا الضعف، ولكى تكون رقيبة عليها وتردها عن ضعفها إذا ضعفت أمام محاولاته مرة ثانية، وأنها تحتمى الآن بهذا الاعتراف بأسرتها ضد محاولاته الآثمة لاستهالتها من جديد، وسيكون هذا هو آخر عهدها بالتصرفات الشائنة إلى نهاية العمر.

ولك أن تتصوريا سيدى صدمتى فى ابنتى التى لم أقصر فى تربيتها وتنشئتها وتهذيبها حين أبلغتنى أمها بها عرفته منها فى تلك الليلة المشئومة. لقد كدت أجن وأفقد صوابى.. وأرتكب جريمة أندم عليها فيها بعد، لكنى تماسكت حتى لا أزيد الطين بلة.. وكتمت غيظى وقهرى وألمى ورضيت ببلائى واختبار السهاء لصبرى وإيهانى،

واستعنت بالصبر والصلاة وقراءة القرآن طوال الليل على إعادة الهدوء لنفسى حتى أتجنب الفضيحة الشائنة لأسرتى وأتجنب خراب بيت ابنتى المتزوجة .

ثم اتفقت مع ابنتى الحقيرة المخدوعة هذه عن طريق أمها على أن تكتم هذه الكارثة عن كل البشر وأولهم أختها المتزوجة من هذا الوغد.. وأن تكتم عنه اعترافها لنا بهذا الأمر، وأن تهدده بإبلاغنا به إذا حاول الاتصال بها مرة أخرى واستمالتها إليه .

وقد حدث ذلك بعد أيام بالفعل واتصل بها محاولا شرح موقفه وأسباب إعادته لزوجته، فصدته وأكدت له أنها قد أفاقت من غيبوبتها السابقة وطلبت منه عدم الاتصال بها مرة ثانية، وإلا أبلغت أبويها وأختها بذلك. فانكتم اللئيم ولم يجد ما يرد به على تهديدها وتوقف عن الاتصال بها بعد ذلك، وأصبحت ابنتى الصغرى تعيش الآن تحت رقابة متصلة من جانبنا لعدم ثقتنا فيها، ولخوفنا الشديد من عودتها إلى ماكانت عليه، وقد منعناها بالطبع من زيارة بيت أختها، كما أوعزت لزوجتى أن تطلب من ابنتنا المتزوجة ألا تصطحب زوجها معها عند زيارتها لنا، وبررت لها هذا الطلب بأنها وأباها مازالا متأثرين بالطريقة التى اتبعها زوجها في الصلح وإصراره على تجاهلنا.

وبالرغم من أن ابنتى الكبرى قد تقبلت هذه الرغبة من جانبنا بلا اعتراض تقديرا منها لمشاعرنا. إلا أننى بدأت أرى في عينيها بعد مضى أسابيع على هذا الحال تساؤلات تبحث عن إجابة أخرى مقنعة لنفورنا الشديد من زوجها، خاصة وقد أبلغتنا أنه قد رجع إلى سابق عهده معها ورجع للاهتمام بها وبطفلها وإلى حسن معاملته لها، وبالتالى فقد رجعت إليها سعادتها ولم يعد ينقصها إلا افتقادها للعلاقة الأسرية الحميمة التى كانت تجمع بيننا وبين زوجها قبل هذه الأزمة وافتقارها للزيارات العائلية الطويلة التى كانت تقضيها لدينا مع زوجها وطفلها.

وقد لاحظت عليها بعد فترة أنها قد بدأت تباعد بين زياراتها المنفردة لنا، ولا أعرف هل حدث هذا بإيعاز من زوجها، أم أنها تفعل ذلك من تلقاء نفسها مجاملة له حتى لا يتضايق من كثرة زياراتها لنا وحدها. إنه يعلم بالتأكيد أننا لا نرغب في زياراته لنا «الآن» على الأقل، لكنه لا يعلم السبب الحقيقي لمقاطعتنا له ويتصور أنه من آثار الخلاف السابق بينه وبين زوجته.

وابنتى الكبرى ألمح فى عينيها ونظراتها المتوسلة رغبتها فى أن تعيد المياه إلى مجاريها بيننا وبينه لتصفو حياتها من منغصات المقاطعة، وما قد تجره عليها من جدل مع زوجها بعد حين.

لكن كيف أعيد علاقتى بهذا الخائن لكل العهود والمواثيق والذى استغل صلته بنا وقام بإغواء ابنتى الصغرى وهى بمثابة شقيقته دون أن يفكر فى الفضيحة التى كان يمكن أن يتسبب فيها لأسرتنا وأسرته على يفكر فى الفضيحة التى كان يمكن أن يتسبب فيها لأسرتنا وأسرته على السواء؟!.. وكيف يؤتمن مثل هذا الخائن على دخول بيتى مرة أخرى قبل أن تتزوج ابنتى الصغرى على الأقل ؟.. وكيف أضمن ألا يعاود عاولة إغوائها من جديد ؟.. صحيح أنها قد اقتنعت كها تقول وكها يبدو لنا بفظاعة الجرم الذى ارتكبته وأدركت عمق الكارثة التى كانت ستلحقها بأعزائها وبحياتهم .. لكن من يضمن لى عدم تكرار ذلك وعدم معاودته إغوائها وعدم استجابتها له مرة أخرى.. والشيطان كها يقولون شاطر ؟!

لقد تحدثت مع ابنتى بعد هذه الكارثة عن الحرام والحلال فذهلت حين اكتشفت ضحالة معلوماتها الدينية رغم أدائها للفرائض، وندمت أشد الندم على أننا اعتمدنا فى تربيتها الدينية على ما تلقنه المدارس لأبنائنا من معارف دينية وحدها، فإذا بحديثى معها يكشف عن جهل فاضح بالحرام والحلال وما يباح وما لا يباح. وقد تحدثت إليها كثيرا فى ذلك وأرشدتها إلى ما يجب أن تقرأه وبدأت تقرأ فى الدين واعترفت بعد أن خطت فى قراءاتها بضع خطوات أنها كانت تعيش فى «جاهلية» شديدة.

وحيرتى الكبرى الآن يا سيدى هي مع ابنتي المتزوجة التي بدأت تتأثر بموقفنا المتشدد من زوجها.. وأريدك أن تشاركني التفكير في إجابة مقنعة لهذه التساؤلات:

هل أصارح زوج ابنتى بها علمت من أمره وأواجهه بأخطائه حتى يعلم السبب الحقيقي لمقاطعته ويتوقف عن الضغط على زوجته لإعادة العلاقة بيننا إلى سابق عهدها. أو ليتوقف عن تكديرها بسبب موقفنا منه ؟

أم هل أصارح ابنتي الكبرى بالكارثة رغم علمي بالنتائج المؤكدة لذلك وهي انفصالها عنه ، وهذا ما لا أريده ولا أرضاه لها، خاصة بعد تحسن علاقته بها ؟

أم هل أستمر في مقاطعتي له دون إبداء الأسباب الحقيقية لذلك، مما يظهرني بمظهر المتشدد معه بلا سبب معقول، وقد يؤدي إلى غضب ابنتي الكبرى ويوغر صدرها ضدى وضد أمها لأنها لا ترى سببا مقنعا لاستمرار مقاطعتنا لزوجها ؟

أم هل أتحامل على نفسى وأعيد علاقتى به إلى سابق عهدها، وكيف سيكون شكل هذه العللاقة إذا رجعت وأنا أنطوى له في أعماقي على احتقار شديد ؟!

إننى في حيرة من أمرى وأعلم تماما أن الوضع الحالى لا يمكن أن يستمر إلى مالا نهاية. فأرجو أن ترشدنى للطريق الأمثل للتصرف مع هذا الشاب الذى لم يرع حرماتنا ولم يقدر مسئوليته، وأن تدلنى إلى كيفية التعامل معه بها لا يهدم بيت ابنتى ولا يوغر صدرها في نفس الوقت ضدِّى. ولا يجبرنى أيضا كإنسان وكأب مجروح على ما لا أطيق أو أحتمل!!

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

تذكرت وأنا أقرأ رسالتك الشائكة هذه عبارة غريبة للشاعر الفرنسى الرجيم شارل بودلير يقول فيها: "إن أعظم إنجازات الشيطان هو أنه أقنع البشر بأنه ليس موجودا في الكون".. مع أنه أقرب إليه من حبل الوريد، ومع أن الإنسان مطالب بأن يجاهده طوال الوقت حتى لا يأسره ويضمه إلى رعايا مملكته اللعينة.

والواضح من رسالتك يا سيدى أن الشيطان قد حقق "إنجازا" آخر لا يقل "عظمة" عن إقناع البشر بعدم وجوده، حين قارب بين ابنتك الصغرى المتمردة منذ طفولتها، وزوج شقيقتها الكبرى التي كادت أسرتها تتهدم وطفلها يتشرد، لأن اثنين من "الرعايا" قد نسيا في غفلة من الضمير والواجب الإنساني والعائلي كل الاعتبارات الجديرة

بالمراعاة والاحترام، ولم يريا سوى أنانيتهما وجموحهما ورغباتهما الشائنة متسربلة بدعاوى الحب والهيام والالتقاء بالنصف الصحيح الذي أخطأ الطريق إليه منذ البداية !

أليس هذا ما يبرر به الإنسان دائها خسروجه على كل الأعراف والتقاليد والاعتبارات الإنسانية والعائلية حين «يفلسف» لنفسه اعتبداءه على الحرمات التي لا يجوز ليه الاقتراب منها مهما كانت الظروف، ومهما كانت مكابدته للمشاعر الجامحة التي لا تعرف الحدود في بعض الأحيان ؟.. إن المشاعر لا سلطان لأحد عليها .. وقد تنحرف بالفعل أحيانا إلى من لا ينبغي لها أن تتوجه إليهم.. لكن أين سلطان الضمير الأخلاقي على سلوك الإنسان؟!.. وأين الوازع الديني الذي يكبح جماح المشاعر ويحبسها في مكامن الصدور.. ويحاصرها إلى أن تذبل وتخمد وتلفظ أنفاسها بعد حين من مجاهدة النفس الأمارة بالسوء؟!.. إن هذا ما يسميه الشاعر الإنجليزي وليم بليك «بقتل الرغبة في المهد» بدلا من معاناتها حين تتضخم وتتوحش وينفلت عيارها بالتسيب الأخلاقي والتبرير الزائف للأخطاء.

وهذا أيضا ما تحذرنا منه القيم الدينية ، حين تطالبنا بعدم تعدى الحدود المشروعة للعلاقة المتحفظة بين رجل وفتاة لا تربطها صلة الرحم .

وقد غاب كل ذلك فيها يبدو عن ابنتك الصغرى يا سيدى، فأدى إلى هذه المحنة التى تكابدها أنت وزوجتك الآن والتى تهدد بترك ظلالها على علاقتك الأبوية بابنتك الكبرى، كها غاب أيضا عن ذلك الوغد الآخر الذى لم يتورع عن إغوائها أو عن الاستجابة لندائها.. وأيّا كان البادىء منهها، فمسئوليتهها عن الخطأ واحدة، وكلاهما شريك فيه وينبغى أن يتحمل تبعاته كاملة.

فإذا كانت ابنتك الصغرى قد أفاقت من غيبوبتها في الوقت المناسب، فهى للأسف لم تفق منها على صحوة ضمير كما قالت في البداية، بل على انكشاف خداع ذلك الشاب لها ونقضه «لعهده» معها في أن يمضى بالقصة إلى نهايتها المتفق عليها بالطلاق بينه وبين زوجته تمهيدا للارتباط بشقيقتها الصغرى.. لقد «خذلها» شريكها في القصة المقززة ولم يصمد للنهاية ولم يقو على هدم أسرته وتمزيق طفله بينه وبين زوجته، فزالت غشاوة الوهم عن عينيها وتبدت لها الحقيقة سافرة.

إننى لا أشك في صدق ندمها الآن على ما فعلت فلعلها قد ندمت بالفعل بعد أن تكشفت لها بشاعة ما كانت على وشك ارتكابه في حق شقيقتها وطفلها وأبيها وأمها وكل أفراد أسرتها، لكنها لم تعترف في البداية بدافع من هذا الندم وإنها بدافع القهر ومرارة «خذلان» شريكها لها، فأرادت أن تقطع ما بينها وبين هذا «الغادر» فضاعفت من خطئها

به بدلا من أن تصححه.. وفجرت لكم هذه المحنة النفسية المؤلمة التى تعانونها الآن في علاقتكم بها وبابنتكم الكبرى وبزوجها. ولقد كانت تستطيع أن تقطع ما بينها وبين هذا الوغد في صمت وأن تردعه بمجرد تهديده بإبلاغ زوجته وأبويها بمحاولاته لتجديد علاقته بها ، كها كانت تستطيع أن تصمد أمامه للأبد وتلتزم أخلاقيا معه فتعفيكم من مواجهة هذه المحنة .. لكنها لم تستطع أن تكبح جماح قهرها «بخذلانه» لها فكشفت كل شيء وزادت من تعقيد هذه القصة المزعجة، ولم تأنف حتى الاعتراف لأمها بأنها كانت تحرض زوج شقيقتها عليها وتشجعه على الانفصال عنها و «تطمئنه» إلى أنها سترعى طفلها من بعدها.. فأى حضيض يمكن أن تتدهور إليه النفس البشرية أبشع من هذا الحضيض في بعض الأحيان ؟!

إن المؤكد أن هذه الابنة الصغرى كانت تنطوى لشقيقتها الكبرى على بعض مشاعر الغيرة والتنافس التي قد ترجع جذورها إلى مرحلة الطفولة.. لكن من أين اكتسبت هذه القدرة التدميرية البشعة لعلاقات الرحم والعلاقات الإنسانية بمثل هذه الخفة والرعونة ؟!

كيف كمانت تتصور أن تحيا حياتها إذا تزوجت زوج شقيقتها وأقامت سعادتها الموهومة على أنقاض تعاسة أختها وشقاء أبويها وانزعاج أفراد أسرتها وأسرة زوجها بها حدث ؟!.. هل كانت ستحيا حياتها في جزيرة مهجورة في قلب المحيط لا تحتاج فيها إلى أهل ولا بشر ولا احترام أحد ؟!

ياسيدى إننى أشفق عليك مما كابدته وتكابده الآن بسبب هذه المحنة المؤلمة، وأرى لك أن تستمر في مقاطعتك لهذا الرجل الذي لم يرع حرماتك وكاد يوردك ويورد ابنتك وأسرتك كلها موارد التعاسة والشقاء ليس فقط عقابا له على جرمه.. ولاحتى ازدراء له ولما فعل، وإنها أيضا حماية لابنتك الصغرى التي لا تضمن إذا ما رجعت المياه إلى مجاريها بينكم، ألا يحقق شيطان بودلير "إنجازا" آخر على حساب ضعفها ووهن التزامها الديني ..

ومن مواقف الحياة ما لا ينبغى أن نتحسب فيه أمام اعتبارات الشكل الاجتهاعى أو العائلي أو حتى لوم بعض الأبناء، إذ لا خيار لنا فيه سوى اتخاذ المواقف الصريحة ضد المخطئين.. غضبوا لذلك أو لم يغضبوا.. وفهم أعزاؤنا أسبابنا لذلك وقدروها أو لم يفهموها ولم يقدروها.. وفي ظروفك على وجه الخصوص فلأن تتحمل لوم ابنتك الكبرى وعتابها الصامت لك، خير لها ولك من أن تعرف هى السبب الحقيقى لمقاطعتك لزوجها، ليس فقط لأن النتيجة الحتمية لذلك هى الطلاق وتشريد الطفل الوليد، وهو ما لا تريده لها، وإنها أيضا لأنه

سيكون من مضاعفات هذه النتيجة أن تفجع ابنتك الكبرى في شقيقتها الوحيدة وزوجها وفي كل القيم والمسادىء الأخلاقية والعائلية والإنسانية، وأن يهتز أمامها كل شيء بقسوة وعنف وتفقد ثقتها في الخير والبشر والعلاقات الإنسانية.

إن المنطق المادى المجـرديرفض إخفاء مثل هذه الكارثة عن ضحيتها، ومبرره في ذلك أن من حقها وهي محور القصة أن تعلم بها يدور حولها، وأن الحقيقة مهما كانت مؤلمة خير من أى زيف لكى يكون لها بعد أن تعرفها حق الاختيار واتخاذ قرارها على مسئوليتها وبناء على المعلومات الصحيحة.

لكن هل نقدر نحن حقاعلى تحمل تبعات مثل هذا المنطق العملى المجرد، فنقطع بذلك ما بين شقيقتين إلى الأبد. ونحرم طفلا وليدا بذنب أبيه المعجب بنفسه وخيلائه، وذنب فتاة متمردة لم تقدر العواقب، ولعلها كانت نزوة عابرة في حياة كل منها وأفاق منها راغا أو راغبا ؟!

إننى أرى لك يا سيدى ألا تزلزل حياة ابنتك الكبرى وقيمها ومثالياتها بهذه الصدمة القاسية في شقيقتها وفي زوجها، وأرى ألا تحفل بلومها الصامت لك مقدرا أنها سوف تدرك ذات يوم بحاستها

السادسة أن الأمر أعمق من أن يكون مجرد غضب عابر لتجاهلك في المسادسة أن الصلح، ولا شيء يضطرك لاستقبال هذا الرجل في بيتك ومعاملته معاملة الابن مرة أخرى بعد أسابيع قليلة من جريمته التي لا تغسلها مياه البحر، فالأمر يتطلب زمنا ووقتا كافيين لنسيان الإساءات الحسيمة، وللاستعداد النفسي للتجاوز أو الصفح عنها، ولو اضطرتك الظروف ذات يوم لحضور مناسبة عائلية يتواجد فيها فقد تصافحه تجنبا للفت الأنظار، لكن لا يستطيع أحد أن يرغمك على أن تحبه أو تحتفي به أو تهلل لرؤيته وقد فعل ما فعل ، إلا بعد أن يكفر عنه تكفيرا كافيا وطويلا، وإلا بعد أن تذيب الأيام مراراته في النفوس ..

فالله سبحانه وتعالى كما يقول الأديب العظيم مصطفى صادق الرَّافعى.. لم يخلق أحد مكروها، وإنها نبغض الناس من الصور التي يحدثونها ..

و "الصورة" التى أحدثها زوج ابنتك كفيلة بأن تفقده احترامك له وترحيبك به لفترة طويلة قبل أن تكون على استعداد للتعامل معه مرة أخرى.. فلا تواجهه بشىء إشفاقا على نفسك أنت من مثل هذا الحديث الجارح، وتأكد أنه قد فهم أو سيفهم بمرور الأيام السبب الحقيقي لموقفك منه، فإذا أراد أن يكفر عنه فليخلص لزوجته ويحسن معالمتها ويصبر عليك وعلى زوجتك إلى أن تصبحا على استعداد للتجاوز عن خطئته.

ولن تهدأ مخاوفك من ناحية ابنتك الصغرى في النهاية إلاحين تتزوج وتدخل في عصمة رجل آخر يصبح مسئولا عن حمايتها .. لهذا فلا مجال للحديث الآن عن إعادة المياه إلى مجاريها بينكم وبين هذا الشاب.. ولا مفر من تحمل العتاب الصامت من ابنتكم الكبرى والصبر عليه وعلى تباعد زياراتها إلى أن تتغير الأحوال.. ولله الأمر من قبل ومن بعد!

※ ※ ※

الحجر الثقيل

لا أعرف لماذا أكتب إليك رسائتي هذه ولا ماذا أريد منها؟!.. فلست أريد من ورانها شيئا سوى أن «أبوح» لك بما لا أستطيع أن أتحدث به إلى أقرب الناس إلى.. وأن أزيح عن صدرى وضميرى ثقله وعناءه، فأنا سيدة شابة في العشرينيات من العمر ، ومن محافظة هادنة، وقد تزوجت منذ فترة من شاب وسيم متدين وعلى خلق ومن أسرة كريمة معروفة في بلدتنا، وكان أهم ما جذبني إلى هذا الشاب هو طيبة قلبه وابتسامته الدائمة، إذ كان يوم زواجي منه هو أسعد أيام حياتي.. وعشت معه حياة جميلة لم يكن ينغصها سوى شيء واحد هو الفارق الاجتماعي الكبير بين أسرته سوى شيء واحد هو الفارق الاجتماعي الكبير بين أسرته

وأسرتى. إذ بالرغم من أنه لم يشعرنى لحظة بهذا الفارق ولا فعل ذلك أحد من أسرته اللذين عاملوني جميعا بحب واحترام، فإنى كنت أشعر به في أعماقي يا سيدي وطوال الوقت بلا مبرر واضح، وأقارن دائما بين

أسرته الكبيرة المعروفة في بلدتنا والمحبوبة والثرية ليس فقط بهالها بل أيضا بشخصياتها من التجار الكبار ذوى الشهادات والوظائف الكبيرة، وبين أسرتي العادية البسيطة الخالية من مثل هذه النجوم اللامعة.. ومثل هذه المكانة الاجتهاعية المحترمة.

ومع ذلك فقد مضت حياتنا هادئة في مجموعها ورزقنا بأول مولود لنا بعد عام من زواجنا وسعدنا به كثيرا لكن الإحساس الملح بتميز أسرة زوجي راح يعاودني من حين إلى آخر ، فأكتئب وأتعرض لأزمات نفسية عابرة كان زوجي يقف معى فيها بصبر ويتكتمها عن أهله . ومع ذلك فكلما نشب بيننا خلاف عادى مما ينشب بين زوجين، كنت أطالبه بالطلاق وأتمسك به فيرفض متعجبا من الطلب، لأن بيننا طفلا، ولأن سبب الخلاف لا يستدعى هدم أسرتنا .

وكانت شخصية زوجى تتسم ببعض العصبية الزائدة التي سرعان ما تزول ويعود إليه هدوؤه وطيبة قلبه، فوجدت نفسي أبالغ في الشكوى من هذه العصبية وفي تصويرها في أبشع صورة، ثم تكررت الخلافات الصغيرة والصدام العابر وبدلا من احتواثها أو الصبر عليها بدأت أفكر في أنه لا حل لحياتي معه إلا الطلاق، واختمرت الفكرة داخلي واستقرت وبدأت أمهد لها لدى أهلي بالشكوى المستمرة من زوجي ومن عصبيته.. فقوبلت شكواى منه باستنكار شديد ومقاومة

من جانب أهلى الذين كانوا يحبونه ويحترمونه لمواقفه النبيلة معهم .

وخاب مسعاى معهم واستشعرت أنهم لا يحتفلون بشكواي ولا متمون مها فبدأت ألمح لهم بأنه إنسان غير سوى ويفعل أشياء مقززة... إلخ، فإذا بي أجد آذانا صاغية لديهم لأول مرة وأجد اهتماما بما أقول .. وأراحني ذلك فواصلت عملية إقناعهم والتأثير على فكرتهم السابقة عن زوجي، واستمررت في ذلك وزوجي لا يعلم عما أفعل شيئا إلى أن وقع خلاف عابر جليد بيننا، فأحسست بأنها فرصتي لتنفيذ ما أريد وهجرت بيت الزوجية وعدت إلى بيت أسرتي . ومن هناك بدأت أشن حربا شعواء على زوجي وأسرته مع كـل من أعرفـه أو ألتقي به، حتى بلغ بي الحال - وأعترف لك بذلك - أنني زرت أسرا لم أكن أزورها من قبل ولا تربطني بها صلات وثيقة تبرر هذه الزيارات لا لشيء إلا لأن هذه الأسر مرتبطة بشكل أو بآخر بزوجي وأسرته ويحسنون الظن بهم.. فأنتهز الفرصة بعد قليل وأحول مجرى الحديث بعد دقائق إلى الشكوي من زوجي وأسرته وكيف أنهم في حقيقتهم ليســـواكما يظهرون أمام الناس طيبين وعلى خلق وفي حالهم ومحبين للخير ... إلخ، وأروى عنه وعنهم قصصا منفرة.. وأكررها في كل زيارة حتى بدأت أصدقها أنا نفسي من كثرة ما رددتها .

وزوجي لا يقابل كل ذلك بالإساءة إلى ولا برواية قصص مشابهة

حتى وجدت نفسى فى حاجة لأن أبرز هجومى المستمر عليه وعلى أسرته فاضطررت لأن أتهمه لدى أهلى زورا بأنه يروى عنى قصصا تسىء إلى كرامتى، وتمسك بى زوجى رغم كل ذلك حرصا على الطفل، إلى أن أتيت بأفعال لا يصح معها إلا الطلاق وعرضت نفسى لمواقف مخجلة للغاية فلم يملك إلا أن يطلقنى، وشعرت حين فعل ذلك بارتياح عجيب وكأن حجرا كان يجثم على صدرى ثم أزيح عنه بعد كفاح رهيب.

ومضت الشهوريا سيدى وأنا راضية عما فعلت لكنه لم تمض سوى فترة صغيرة، فإذا بإحساسى بالانتصار والنزهو الذى تملكنى بعد الطلاق يتراجع شيئا فشيئا حتى تبخر تماما قبل أن يكتمل عام واحد على طلاقى، وإذا بى أحس بإحساس غريب بالحزن الشديد على ما فعلت بزوجى وحياتى وطفلى، وإذا بى أشعر بتأنيب ضمير فظيع تجاه هذا الإنسان الذى سعيت بكل الطرق لتشويه صورته فى نظر الجميع وتحطيم مستقبله، وبتأنيب ضمير أشد مرارة تجاه طفلى الذى حرمته من وتحطيم مستقبله، وبتأنيب ضمير أشد مرارة تجاه طفلى الذى حرمته من حياة هانئة وأب حنون. ولست أكتب لك رسالتى هذه لأبحث عن حل لمشكلتى فأنيا أعرف جيدا أننى قد دفعتها بيدى إلى الطريق المسدود، ولكنى أكتبها إليك لأزيح عن عقلى وقلبى وضميرى حجرا شهيلا وهمّا يكاد يقتلنى ولا أستطيع البوح به لأحد حتى أقرب الناس

لى، إذ ماذا سيقولون عنى لو صارحتهم بها أشعر الآن بعد كل ما فعلت وما حكيت ؟! وأريد أن أسألك في النهاية يا سيدى.. ماذا أفعل لكى أريح ضميرى تجاه هذه الإنسان لكى أنعم براحة البال بعد كل ما حدث وما فعلت ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقو ل:

سيظل هذا الحجر الثقيل معلقا برقبتك يجذبك معه بعنف إلى الهاوية السحيقة ويحرمك من راحة البال والضمير.. وقد يسلمك في النهاية بعد مرارة الإحساس بالذنب إلى شبح الاكتئاب النفسى المرير .. إلى أن تفكى أسرك منه وتنزعى قيده عن رقبتك، ولن يتحقق لك ذلك إلا برفع هذا الظلم الذي حاق بزوجك ونال من كرامته وسمعته واعتباره لدى الآخرين عن طريق الاعتراف للجميع بزيف افتراءاتك عليه وبراءة ساحته من كل ما نسجت عنه من قصص مرزية بشخصه وكرامته!

هذا هو الطريق و لا طريق سواه يا سيدتى للتطهر من جرائمنا في حق الآخرين والتكفير عنها ، فالتطهر من أخطائنا في مَن أخطأنا في حقهم لا يتحقق لنا بمجرد الإقرار بها وبيننا وبين أنفسنا، وإنها نكفر عنها حين نرفع عنهم ما حاق بهم من ظلم بسبب افترائنا عليهم، وحين نمتلك الشجاعة النفسية والأدبية التي تتيح لنا ألا نكتم شهادة الحق في

شأنهم.. وألا نتقاعس عن نفي كل ما ادعيناه عليهم وأمام من أجهدنا أنفسنا من قبل لتشويه صورتهم لديهم، وحين نتقبل راضين تحمل تبعات العدول عن موقفنا الظالم لهم مهما تعرضنا بسبب ذلك لِلُوم الآخرين أو حسابهم، فلكل خطأ ثمن لابد أن نقبل بدفعه صاغرين إذا كنا نرغب حقا في إبراء ذمتنا من إثم الإساءة للآخرين وظلمهم، بل إن الأمانة تطالبنا بألا نتواني أيضا عن الاعتراف بالخطأ لمن أخطأنا نحن في حقه وعن طلب صفحه وعفوه عنا، فإذا سخا علينا به أملنا بعد ذلك في عف والسهاء عما فعلنا، وإذا حجب صفحــه عنا أملنا في أن ننال بصدق الندم وكثرة الاستغفار عفو من تغلب رحمته غضبه سبحانه، فراحة الضمير والسلام النفسي جائزة كبري لاننالها بمجرد الأمنيات العاجزة أو الاعترافات السرية . . وهي جائزة تستحق ما نبذله في سبيلها من جهد وما نتحمله من أجلها من عناء .

ولست أدرى أى روح شريرة تسلطت عليك ودفعتك إلى تدمير أسرتك وحرمان طفلك من أبيه ومن الحياة العائلية المستقرة على هذا النحو العجيب ؟!.. كما أنى لا أصدق في الحقيقة أن إحساسك بالفارق الاجتماعي بين أسرتك وأسرة زوجك يمكن أن يكون سببا مقبولا لسعيك بعد فترة قصيرة من الزواج لهدمه سريعا هكذا. فالفارق الاجتماعي بين الطرفين - وإن كان أحد العوامل المؤثرة بالفعل في الاجتماعي بين الطرفين - وإن كان أحد العوامل المؤثرة بالفعل في

نجاح الزواج - إلا أنه لا يحقق هذه النتيجة المزعجة على هذا النحو العاجل وبغير أسباب جادة تأتى غالبا من جانب الطرف الأرقى اجتهاعيا، وليس من جانب الطرف الآخر، وأنت تقولين لنا إذ زوجك لم يشعرك بهذا الفارق لحظة منذ زواجكها ولا أسرته فعلت ذلك أيضا، فكيف يكون إحساسك بهذا الفارق كافيا لدفعك لهدم هذا الزواج ؟

إن الفارق الاجتهاعى قد لا يكون له تأثير خطير على الزواج إذا لم يشعر به طرفا العلاقة شعورا مرضيا مغاليا فيه وينعكس على تصرفات أحدهما تجاه الآخر.. وهكذا فإنى أكاد أتصور أنك لم تقعى في "غرام" زوجك الشاب الوسيم لحظة واحدة منذ البداية، ولم يكن اختيارك له قائها على أساس من الحب والعاطفة، وإنها على أساس اعتبارات أخرى .. وحين بدأت حياتك الزوجية معه انطويت تجاهه وتجاه أسرته على إحساس مرضى بالنقص والدونية وهو إحساس غير سوى لا يسمح للإنسان بأن يتعامل مع شريك حياته بطريقة طبيعية، وقد يدفعه أحيانا إلى أن يتسم سلوكه معه بالتحدي والعدوانية لتعويض النقص وإثبات الجدارة والكفاءة .

وقد يتسم هذا السلوك بالمغالاة في استشعار الإهانة أو الإساءة في أي تصرف عابر فيتصرف مع شريك حياته بحساسية زائدة.. ويتأهب نفسيا دائها لدفع ما يتصوره انتقاصا لقدره أو شأنه، فتتسمم الآبار التي

يشرب منها الزوجان ويكثر سوء الفهم والتشاحن بينها، فإذا أضفنا إلى ذلك عصبية زوجك الشاب وصغر سن كل منكما فهمنا لماذا تحطمت صخرة الزواج سريعا على هذا النحو، وربما فهمنا أيضا لماذا تفننت في محاولة هدم صورة زوجك الطيب وصورة أسرته في أعين الآخرين، كأنها كنت ترغبين بذلك في أن تقولى لنفسك وللآخرين أن المكانة الاجتماعية ليست دائها دليلا على رفعة الشأن ولا كرم الأخلاق فتشعرين بذلك ببعض الرضا لأن الهوة بينكها ليست كبيرة كها تتصورين، والحق أنها لم تكن كبيرة إلى هذا الحد، ولا كان هذا الفارق الاجتماعي مبررا كافيا لهدم أسرة صغيرة اختار طرفاها كل منهها الآخر بإرادته وأنجبا طفلا صغيرا ينبغي توفير الرعاية والأمان له.

لكنها صغائر النفوس ومغالاتها في الإحساس بالفوارق التي قد لا ترى أحيانا بالعين المجردة، وهي أيضا صراع الإرادات في بداية الحياة الزوجية الذي لم يصادف عقلا راجحا لديك ولا صبرا كافيا لدى زوجك .. فكانت هذه النهاية المؤسفة. وفي ظنى أنك حتى وأنت تتمسكين بالطلاق وتطوفين بالأسر الصديقة لكي تشوهي صورة زوجك وأسرته، إنها كنت رغم ما يتضمنه هذا السلوك من تعويض نفسي خفي لإحساسك بالنقص تجاه زوجك عير راغبة في قطع كل الخيوط نهائيا بينك وبين زوجك حتى ولو انتهى الأمر بطلاق مؤقت بينكها ، وأنك كنت ترغبين كها يفغل البعض أحيانا للأسف في دفع بينكها ، وأنك كنت ترغبين كها يفغل البعض أحيانا للأسف في دفع

الأمور إلى حافة الهاوية، لكى يمكن إعادة "صياغة" الحياة الزوجية بعد فترة من الانفصال على أسس جديدة ترينها أكثر عدلا وأكثر تحقيقا لما يرضيك من زوجك. لكن لأن من يدفع صخرة بكل قوته فى اتجاه المنحدر كثيرا ما يعجز فى اللحظة الأخيرة عن إيقافها قبل أن تهوى إلى الهاوية السحيقة، فقد عجزت أنت أيضا عن إيقافها فى الوقت المناسب فهوت من حالق وأصبح الأمل فى إعادتها إلى القمة من جديد غاية فى الصعوبة، ووجدنا الفرصة لكى نتأمل تصرفاتنا الماضية ونكتشف أخطاءنا ونقر بها. إذن فلنأمل الآن فى شجاعتك الأدبية فى الاعتراف بالخطأ ورفع الظلم عن والد طفلك، ولنأمل فيها بعد فى تأثير الزمن. وفى قدرته الساحرة على شفاء النفوس ونسيان الآلام والتقريب بين المتباعدين!





الاتفاق الصامت

فكرت منذ فترة طويلة في الكتابة إليك، إلى أن وقعت في يدى بالمصادفة رسالة قديمة نشرت في هذا الباب بعنوان: "الفراش الخالى"، فتأثرت بقراءتها كثيرا وبكيت بكاء حارا وتعجبت من أن تكرر الحياة قصتى مرة أخرى مع غيرى من البشر. فأنا أيضا يا سيدى الفتاة التي تحملت وزر أبيها في نظر أمها ودفعت من أجل ذلك ثمنا باهظا من سعادتها. فقد نشأت في بيت آيل للسقوط ليس من الناحية المعمارية، وإنما من الناحية الأسرية والإنسانية.. ووجدت نفسى أحيا بين أبوين متعلمين ويشغلان وظائف مرموقة، ويتبادلان البغض والكراهية بدلا من المودة والرحمة، وكانت أمى

تعطف على شقيقى الأكبر وتخصه بحبها وتدليلها، وكان أبى يعطف على ويدللني ولا يرفض لى طلبا، فها إن يخرج من البيت حتى تنفجر أمى وتنفس في أنا كل مشاعرها العدائية تجاه أبى وتسبنى وتنعتنى بالكذب والتمثيل مثل عمتى! وتهددنى بالويل والثبور إذا شكوت

لأبى أو أبلغته بشىء مما تقوله لى، وحين بلغت السادسة من عمرى كنا قد أصبحنا أربعة أبناء، وانضمت إلى قائمة السعداء المفضلين عند أمى أخت تصغرنى وأخ آخر أصغر، بالإضافة إلى الأخ الأكبر المميز منذ البداية. أما أنا فبقيت المنبوذة والمكروهة من أمى بلا سبب واضح فى ذهنى كطفلة، سوى أن أبى يجبنى ويعطف على ويدللنى وكأنه كان يستشعر نفور أمى منى ويحاول أن يعوضنى بحبه عنه.

ولم يمض وقت قليل حتى انهار البيت الآيل للسقوط منذ البداية، ووقع الطلاق ورحل أبي عن مسكننا وعن مدينتنا أيضا إلى مكان آخر غير معلوم بالنسبة لي ، وبرحيله أدركت فيها بعد أنه قد رحلت معه آخر حقوقي كابنة لم تبلغ العاشرة بعد من عمرها، فلقد راحت أمي تخصني وحدى دون كل إخوتي بالشاق والمضني من أعمال البيت، وأصبح من حق أخى الأكبر أن يجعلني في خدمته في أي وقت من الليل أو النهار وسواء أكنت نائمة أم مستيقظة، وإذا اعترضت على ذلك أو تشكيت انهال عليَّ ضربا وركلا وسبا وأمي تنظر إلينا في هدوء دون أن تردعه أو تحميني منه . وإذا مـرضت فـلا عطـف ولا حنان من جـانب أمي وشقيقي.. بل ولا بأس أيضا بالتهكم علىّ واتهامي بادعاء المرض لأنني قد ورثت الكذب والتمثيل من عمتي. أما بين صديقاتي فلا تناديني أمامهن إلا بيا بنت «...». وأذكر أننى قد مرضت ذات يوم بالتهاب شديد في اللوزتين وارتفعت حرارتي وتورم جانب من وجهي، ومع ذلك فقد طلب منى شقيقي أن أغسل له حذاءه الرياضي فرفضت وقلت إننى مريضة، فانهال على ضربا بالخرطوم وأنا أبكى وأتوجع وأستعطفه بلا فائدة حتى تحاملت على نفسى وغسلت حذاءه الرياضي، وأمى جالسة تتفرج ولا تتدخل ولا تتكلم.

وجاءت إحدى الجارات لزيارتنا وأنا مازلت أبكى فسألت أمى عما يبكينى، فأجابتها ساخرة كالعادة: لا شيء سوى أنها مدمنة كذب وتمثيل كعمتها! فلم أتمالك نفسى ووجدتنى أنفجر فى أمى بعد طول صبر وأمسك بكفها وأضعها على وجهى لتجس حرارتى وأقول لها: نعم أنا كاذبة وممثلة كعمتى. لكن كيف يرفع التمثيل حرارتى ويورم وجهى هكذا! ثم غبت عن الوعى، لا أدرى هل من شدة الانفعال.. أم من شدة الحمى والضعف ؟ وكان آخر ما سمعت قبل أن أفقد الوعى هو صوت جارتنا وهى تقول لأمى بصوت باك: حرام عليك الوعى هو صوت جارتنا وهى تقول لأمى بصوت باك: حرام عليك

ولم تجد أمى مفرا من اصطحابي إلى مستشفى عام لعلاجي، وليس إلى طبيب خاص في عيادة كما تفعل مع إخوتي، ومع ذلك فلم يحدث مرة أن أعطتني الدواء الذي وصف لى طبيب المستشفى، وإنها كنت أنا ابنة العاشرة من عمرى التى أتناوله فى مواعيده بانتظام لأنى إن لم أفعل فلن يهتم بأمرى أحد، ومع استمرارى فى نفس الوقت فى أعمال السخرة المنزلية لأن أختى الصغرى رفضت أن تقوم بنصيبى فى أعمال البيت خلال فترة مرضى.

ومضت بنا الأيام واستقر وضعى على هذا النحو فنشأ أختى وأخى الصغيران على معاملتى أيضا كخادمة للأسرة، ولا غرابة فى ذلك فأنا الوحيدة من بينهم التى تقوم بمعظم الأعمال المنزلية ولا يحق لها شراء أية ملابس جديدة، وإنها ترتدى ملابس أمها المستهلكة أو ملابس ابنة خالتها القديمة حتى أصبح مظهرى كمظهر شغالة صغيرة بين ثلاثة أبناء أصحًاء مدللين ويرتدون الجديد والغالى من الثياب!

أما أبى فلم يظهر فى حياتنا مرة أخرى إلا بعد سنوات وحين بلغت الرابعة عشرة من عمرى، وقد تألم كثيرا لمظهرى وحالتى الصحية وسألنى: لماذا لا تهتمين بنفسك كها تفعل الفتيات فى مثل سنك ؟ واحتضننى بحنان فشعرت بإنسانيتى وبكيت حتى ارتويت، وحدثنى برفق عن التغيرات الفسيولوجية التى تحدث للفتاة فى مثل عمرى، والتى لم تحدثنى عنها أمى، ولا اهتمت بذلك فتركتنى فريسة للخوف والقلق بسببها. وحدثنى عن ضرورة اهتمام الفتاة فى مثل عمرى بمظهرها وبها يتلاءم مع سنها. ونفذت نصائح أبى الغالية فى سرية وفى بمظهرها وبها يتلاءم مع سنها. ونفذت نصائح أبى الغالية فى سرية وفى

حدود المتاح لى حتى لا أتعرض لسخرية أمى التى لا تنفك أن تقول لى أمام الجميع إن الله قد حرمنى من كل الصفات الجميلة في الشكل والجوهر ووهبها لأختى الصغرى . ومع أن كل زميلاتى كن يشهدن لى بأنى أجمل منها، ولم يظهر أبى بعد ذلك في حياتنا سوى ٤ أو ٥ مرات، كنت أتعرض بعد كل مرة منها لسخط أشد وسوء معاملة أفظع من أمى بلا سبب واضح، وقد استقر بيني وبينها اتفاق صامت غير مكتوب هو أننى وحدى من بين إخوتى ليس من حقى أن أطلب لنفسى شيئا، وإذا مرضت فلا ينبغى أن أزعج أحدا بمرضى وتأوهاتى، وإذا نوديت لأداء أى عمل لأحد من إخوتى فعلى أن أترك ما بيدى من دراسة أو مذاكرة وأهب لتلبية النداء مها كان نوعه بها فيه مسح حذاء أخى الأكبر ووضعه تحت قدميه .

وقد علمتنى الحياة يا سيدى أن أتعامل مع واقعى بصبر وكتهان للمشاعر، بل وادعاء عكسها أيضا عند الضرورة حتى أتجنب المزيد من المتاعب، فلا أفصح عن مشاعرى الحقيقية إلا حين يرجع أبى من سفره لزيارتنا لأيام قليلة وقد حصلت على الثانوية العامة بمجموع كبير رغم كل شيء.. وكالعادة اختارت لى أمى بالاشتراك مع شقيقى الأكبر الكلية التى ألتحق بها دون أى تشاور معى ولا عجب فى ذلك لأنه ليس لى الحق فى إبداء رأيى فى أى شىء، وكانت إحدى الكليات القليلة المتاحة فى مدينتنا توفيرا للنفقات.

أما أختى الصغرى فقد حصلت على الثانوية العامة بعدى بعام واختارت بنفسها دراستها الجامعية، فكان التحاقها بالجامعة رحمة من السهاء لى، لأنه قد أتاح لى أن أرتدى من ورائها بعض الملابس اللائقة، وظل أملى يتركرز فى أن أتخرج فى كليتى وأن أذهب لأبى لأرتمى فى أحضانه وأقبّل يديه وأبلغه بنجاحى وأطلب منه ضمّى إليه، ليس لأنه أب عظيم وإنها لأنه أبى ويجبنى.. ويشعرنى وهو الأهم بحبه لى، لكن القدر لم يحقق لى هذه الأمنية الغالبة للأسف، وتوفى أبى - رحمه الله وأنا مازلت طالبة بالجامعة ودون أن أخبره بالسبب الحقيقى لامتناعى عن مراسلته فى البلد الذى كان يعيش فيه، وهو أننى خشيت أن أطلب عنوانه من أمى فأجدد لديها ذكرى «جريمتى» عندها، وهو أنه يجبنى فيزداد العقاب ويتضاعف سوء المعاملة.

ولقد عوقبت على أية حال من أمى وأخى الأكبر لأنى بكيت أبى عند وفاته، وفشلت فى إقناعها بأن الابن لا يحتاج إلى «سبب معين» لكى يجزن على رحيل أبيه عن الحياة إذ يكفى أنه أبوه، ولولا أننى كنت قد تعلمت أن ألجم لسانى اتقاء للأذى لذكّرت أمى بها فعلت بى طوال السنوات الماضية وسألتها: هل يدعونى ذلك إلى ألا أحزن عليك إذا رحلت عن الحياة بعد عمر طويل ؟ لكنى كها قلت لك كنت قد «تدربت» على اتقاء الأذى فلم أصارحها بها فى خاطرى، بل

واضطررت أيضا أن أدعى أمامها أننى ما بكيت على أبى إلا من تأثير المفاجأة!

وتعودت بعد ذلك على ألا أبكيه إلا وحدى، ومع ذلك فلقد فرح أخى الأكبر بميراثه عن أبيه وكذلك فرحت أمى.. وكعادة أخى الأكبر في الأستهتار، فقد أنفق نصيبه في لا شيء، وعندما أراد أن يبدأ عملا خاصا به بعد التخرج كان حتها على أن أتنازل له «راضية» عها يخصنى في الميراث وإلا تنازلت له عنه راغمة ومع مزيد من المشاكل، فآثرت أن أتظاهر بتصديق حكاية القرض الحسن هذه وأنه سوف يرده لى عند زواجي، وفعلت ذلك حتى أستطيع أن أنهى دراستى الجامعية بلا مشاكل وما إن أنهيتها حتى توفيت أمى هى الأخرى، ولن تصدقنى إذا قلت لك إننى قد حزنت عليها أيضا وبنفس القدر الذي تألمت به لما أصابنى منها غفر الله لها.

وبعد وفاتها استسهل شقيقى الحصول على نصيب أختى الصغرى وأخى الأصغر في ميراثهما مع نفس الوعود التى حصلت عليها أنا من قبل، ثم انصرف عنا كلية لحياته الخاصة وزوجته وتركنا واثنان منا مازالا لم يستكملا تعليمهما الجامعي، وقررت أن أتحمل المسئولية عنهما ربها لأثبت لأمى وإخوتي إننى ما كنت أستحق منهم هذه المعاملة غير العادلة وعملت بالتدريس وتحملت مسئولية أعمال البيت وإدارته،

فكنت أقوم بها في الصباح الباكر وأذهب إلى مدرستي وبعد إنهاء عملي فيها أمارس إعطاء الدروس الخصوصية حتى المساء، وكل قرش أكسبه يدخل آليا في ميزانية البيت إلى جانب معاشنا من أبينا وأمنا .

ومضت أربع سنوات على هذا الحال، إلى أن وقع حادثان صغيران كان لهما أكبر الأثر في نفسي ، الأول هو أن شقيقتي الصغرى قد منعتني من ارتداء حــذاء لها بحجــة أن ذلك ليس من حقى ! فتنبهت في هذه اللحظة أنني أنفق كل ما أكسبه على الأسرة ولا يبقى لي من دخلي ما يسمح لي بشراء شيء، والثاني أن أختى هذه قد أمرتني ذات مرة بأن أؤدي شيئا من أعمال المنزل فرفضت بسبب صيغة الأمر التي حدثتني بها أمام أطفال الجيران، فما إن رجع شقيقي الأصغر حتى انحاز لها كالعادة وطلب مني الانصياع لما طلبت، ولما رفضت انهال على بالضرب المبرح حتى تدخل الجيران لإبعاده عنى . فتركت هذه المعركة آثارا غائرة في نفسي، ووجدتني أصرخ فيه : ألا تذكر لي يوما واحدا سهرت فيله بجوارك وأنت تذاكر دروسك أو يوما فلرحت فيله بنجاحك؟!.. ألا تذكر لي يوما حرمت نفسي من شيء أريده لأعطيك وأوفر لك احتياجاتك ؟!

وأقسمت لنفسى وللجميع أنه لابد سوف يجيء يوم أهجر فيه هذا البيت وأستقل بحياتي عنهما وأشعر بإنسانيتي وكياني ولجأت إلى

أقاربي شاكية، وأكدت لهم أن صبرى قد نفد ولم يعد في طاقتي مزيد. وفي هذه الأثناء اختارني رؤسائي في العمل لأمثل محافظتي في دورة تدريبية بإحدى المحافظات الساحلية تختار لها العناصر المتميزة في اللغة، وقبلت هذه الدورة هربا من بيتي وحالتي النفسية السيئة بعد ضرب أخي الأصغر لي وأبلغت بها إحدى قريباتي وأكدت لها أنني سأسافر إليها سواء وافق إخوتي أم اعترضوا.. ووافقوا ربها لإزالة أثر المعركة الأخيرة عن نفسي.

وسافرت وأنا يساورني إحساس غريب بأن هذا السفر سيكون بداية لمرحلة جديدة في حياتي أشعر فيها بحقوقي كإنسانة ولا يمتهن فيها أحد كرامتي .. ورافقني هذا الإحساس الغريب طوال رحلتي إلى المدينة الساحليمة وخرجت من المحطة ووقفت أنتظر سيمارة أجرة لأذهب إلى العنوان الذي سيقيم فيه المشاركون بالدورة، وجاءت سيارة وقبل أن أركبها سبقني إليها راكب، لكن سائق السيارة لم يتحرك بها رغم ذلك وإنها سألني عن وجهتي وطلب مني الركوب معـه ليوصلني بعد توصيل الراكب الأول، ونزل الراكب في مقصده، وبدأ سائق السيارة بحثه عن العنوان الذي أحمله، فطال سيره في شوارع المدينة دون أن نصل إلى بغيتنا . وأخيرا قـال إنه يشك في وجود خطأ مـا في العنوان الذي أحمله وأنه سوف ينزل ليتصل بصديق له ويتحرَّى منه العنوان

الصحيح، واتصل بالصديق بالفعل ورجع إلى مبتهجا، وتوجه إلى العنوان المطلوب، وساعدنى فى إنزال الحقيبة وفوجئت به يرفض أن يتقاضى منى أى أجر ويطالبنى بأن أعتبره أخالى فى هذه المدينة يسعده أن يؤدى لى أية خدمة ولم أستطع إلا أن أشكره، بل ووجدت نفسى أيضا لا أعترض حين أبلغنى أنه سيجىء إلى فى الصباح ليحملنى أبسيارته إلى مقر الدورة لأنى لن أجد طريقى إليه بسهولة.

وفي الصباح جماء.. وبدأت الدورة وخرجت منهما عند الظهر فوجدته في انتظاري، وتكرر ذلك يومين آخرين، وفي اليـوم الثـالث صارحني برغبته في أن يتــزوجني، ووجدتني أوافق بلا تردد وأنا أشعر أن الله قـــد أراد لي المجيء إلى هذه المدينة في هــذا الوقت بالــذات لكي أجده وأجـد لديه تعويض السماء لي عن كل معاناتي الأسرية السابقة، وكنت خلال ذلـك قد عرفت أنـه شاب طيب ومهذب ويحمـل مؤهلا متوسطا، وقد فضّل العمل على سيارة الأجرة لأنه يدر عليه دخلا أفضل من أية وظيفة . وانتهت الـدورة وحانت ساعـة الرحيل فافترقنا عند المحطة ودمــوع كل منا تسيل على وجهــه، ورجعت إلى مــدينتي وأعلنت للجميع أنني أنتظر هذا الشاب الذي سيتقدم لخطبتي وأنني سأتزوجــه وافق على ذلك إخــوتي أو رفضــوا، مع تحملي لمسئوليتي الكاملة عن اختياري، فاعترض إخبوتي على الفور وفرض أخي على

ضروبا مشددة من الرقابة، لكنى صارحت الكل بأنه بعد وفاة أبى وأمى لن يغضب الله على لاختلافي مع إخوتى حول من أتزوجه وأنا في الثامنة والعشرين من عمرى ومسئولة عن نفسى ولجأت إلى أقاربي مرة أخرى وتدخلوا بيني وبينهم، فوافقوا مضطرين مع تحميلي مسئولية هذا الزواج وتخليهم عن مساعدتي فيه .

وكان أخى الأكبر خارج مصر ولم يكن لدى أمل كبير في مساعدتهم لى في زواجي من البداية فلم آبه كثيرا بتخليهم عن مساعدتي، ومضيت في طريقي فتمت الخطبة وعقد القران وتحمل خطيبي كل وسائل التطفيش التي مارسها معه إخوتي بصبر وفهم وتسامح. حتى إهانة أختى الصغرى لى وله تحملها وتحملتها لثقتي في صحة اختياري. وساعدنا والد خطيبي فوفر لنا شقة صغيرة وبدأنا الاستعداد للزواج وأثناها بأثاث بسيط؛ لكنه في نظرى أفخم من أثاث القصور.

وتزوجنا في حفل بسيط وفرح من أجلى جيرانى وصديقاتى فرحا شديدا كان يستدر دمعى وأنا أرى فرحتهم الصادقة في وجوههم من أجلى.. أكرمهم الله جميعا وأسعدهم بحياتهم. وبدأت حياتى الزوجية فعرفت لأول مرة في حياتى معنى السكن والمودة والرحمة، وعرفت أيضا معنى الأسرة.

وانتقلت خلال عام واحد فقط من الجحيم الذي عشت فيه معظم

حياتي إلى جنة العطف والمودة ووجـدت زوجي لا يبخل علي ولا على إخوتي بشيء، ويعاملني معاملة الأب الحنون لابنته . وتمضى أيامنا في هدوء وسعادة ونحسب الأيام الباقية الآن على وصول أول مولود لنا . ولقد رويت لك قصتي لتقرأها كاتبة رسالة «الفراش الخالي» وتضم ابنتها إلى صدرها وتشعرها بحبها لها وتنقذ علاقتها بإخوتها قبل أن تفسد نهائيا فتحميها من معاناة الجحيم الذي عانيته بين إخوتي وأمي غفر الله لها، فلا ذنب للابنة في حب أبيها وتفضيله لها، ولا ذنب لها في عدم وفاقه مع أمها وانفصاله عنها لكي تحملها بالتبعية عبء هذه المشاعر الكريهة تجاه الأب ممثلا في ابنته المفضلة لديه. وكتبتها لك أيضا لكي تكتب لكل أب وكل أم أن يرعـوا الله في أبنائهم وفي حقـوقهم عليهم وألا يحملوهم مسئولية اختيارهم لشركاء حياتهم وتعاستهم معهم. أسأل الله العلى القدير السعادة والصحة والحياة الهادئة للجميع وأولهم زوجي الحبيب. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

أسوأ ما يفعله بعض الآباء والأمهات بأبنائهم هو أن يحرموهم من حقهم الإنساني العادل في أن تكون لهم طفولة سعيدة!.. فكل الآباء والأمهات يستطيعون إذا كانوا حقا من أصحاب الضائر والقلوب الحكيمة، أن يهبوا أبناءهم طفولة سعيدة، مها كانت درجة تعاسة أو

شقاء هؤلاء الآباء والأمهات في حياتهم الزوجية، ومها كانت إمكانياتهم المادية وظروفهم الاجتماعية، فحتى في أسوأ الظروف يستطيع الآباء والأمهات أن يقدموا لأبنائهم الحب والرعاية والعطف والحماية النفسية، وأن يعينوهم على الاستمتاع بطف ولتهم وبراءة مشاعرهم واكتمال نموهم النفسي بغير أن تفسد عليهم طفولتهم غاوف الهجر أو النبذ أو الإحساس الداخلي بالذنب عن وجودهم بين أبوين غير متوافقين.

بل إنه حتى الآباء والأمهات الذين تضطرهم الظروف القاهرة للفشل كأزواج وزوجات، يستطيعون أن يكونوا آباء وأمهات ناجحين إلى حد كبير لأبنائهم سواء اجتمعوا تحت سقف واحد أو تفرقت بهم السبل، إذا التزموا برعاية أبنائهم وأداء حقوقهم عليه، وجنبوهم مرارة الاختيار العاطفى بينهم وبين شركائهم السابقين، وأعفوهم من إشعارهم بتعاستهم الشخصية، وتعففوا عن استخدام هؤلاء الأطفال كسلاح للانتقام الدنىء من البعض الآخر!

والنبذ العاطفي من جانب أحد الأبوين هو أفظع ما يتعرض له بعض الأبناء إذ يتلقى به وجدان الطفل رسالة مؤلمة ترجمتها على النحو التالى:

⁻ لا تزعجني بوجودك في الحياة !

وقد ينقل بعض الآباء والأمهات هذه الرسالة اللاإنسانية لبعض أبنائهم في بعض الأحيان، إما لأن الأب أو الأم مشغولان بذاتها عن كل شيء آخر في الوجود، وإما - كما في قصتك يا سيدتي - لأن الأم ترى في هذا الطفل المنبوذ الرمز الذي تستطيع أن تفرغ فيه لاشعوريا كراهيتها المريرة للأب المسئول في نظرها عن تعاستها، ولا يرشح الابن البرىء لأن يكون هذا المتنفس غير المنطقي سوى أن الأب كان يجبه ويميزه عن غيره من الأبناء!

والنفس البشرية مازالت غابة لم نكتشف من أحراشها ومجاهلها إلا أقل القليل، ومن هذه الأسرار التي تستعصى على الفهم أن تكره أم أو أب أحد الأبناء لارتباطه عاطفيا بالطرف الآخر الذي يتحامل عليه ويكرهه، مع أنه ابن للطرفين معا، ولم ينفرد أحدهما بإنجابه.

ولأننا نرفض دائم الاعتراف بهذه الحقيقة التى تفزعنا، فإننا نتستر لاشعوريا على دوافعنا النفسية لنبذ هذا الابن أو الابنة بالتماس الأسباب والمبررات لذلك من سلوكيات الطفل البرىء نفسه وليس من عمى بصيرتنا وقلوبنا وسوء طويتنا وافتقادنا للرحمة والعدل والمنطق فى معاملة أبنائنا، ونستريح نفسيا لتبرير نبذنا العاطفي لأحد هؤلاء الأبناء واضطهادنا له وتفرقتنا بينه وبين إخوته، باتهامنا له باعتياد الكذب والادعاء واللؤم وارتكاب التصرفات الشريرة... إلخ، بغير أن

نعى فى نفس الوقت أننا حين ننبذ طفلا ونميز إخوته عليه إنها نحكم عليه بالاضطراب النفسى والاحتشاد الدائم للدفاع عن نفسه وتبرير أخطائه فيلجأ إلى الحيل الدفاعية النفسية اتقاء لأذى أبيه أو أمه فيكثر من الكذب والإنكار، وادعاء الضعف والمرض لاستجداء العطف والاهتهام.

وقد يصل به الأمر فى بعض الأحيان إلى حد السرقة الصغيرة لجذب الاهتهام إليه وإشعار الأبوين أو أحدهما بوجوده فى الحياة، وبحقه فى العطف والتدليل والرعاية كغيره من الأطفال. وهكذا ندور معه فى حلقة مفرغة صنعناها بأيدينا وشكونا منها، فنعفى أنفسنا من الإحساس بالذنب تجاهه لتمييزنا لإخوته عليه. لأنه «يستحق» ذلك بالفعل بدليل اختلاف سلوكه عن سلوك باقى إخوته، ويواصل هو ارتكاب الأخطاء دفاعا عن نفسه أو اتقاء للأذى أو تعبيرا عن رغبته الخفية فى الانتقام.. هكذا بلانهاية.

أما مسئوليتنا نحن عن دفعه لارتكاب هذه الأخطاء فنحن نتناساها ويزعجنا أن يذكرنا بها أحد.. مع أن الروائي الأمريكي جون شتاينبك يقول لنا: "إن الفزع الأكبر الذي يخيف أي طفل هو أن يشعر بأنه غير معبوب، فإذا أحس بذلك تفجر الغضب المكتوم بداخله، وعبر عنه بارتكاب الأخطاء التي قد تصل أحيانا إلى حد الجريمة الصغيرة كنوع

من الانتقام».. وهو حين يفعل ذلك فإنه يستهدف به الانتقام اللاشعورى عمن نبذوه وحرموه من حقه الطبيعى فى الحب والرعاية والمعاملة الإنسانية العادلة، والشعور بعزة الانتهاء لأبوين يحبانه ويهتهان بأمره، وننحى نحن باللائمة عليه، مع أننا نحن الذين قتلنا فيه براءة المشاعر وحاسبناه على ما اضطررناه إليه ، وكرهنا فيه من كرهناهم من شركاء الحياة وأهدرنا حقوقه ولم نرع حدود الله فى معاملتنا له والمساواة بينه وبين إخوته .

لقد كان من أقدارك يا سيدتى أنت هذا الرمز الذى كرهت فيه والدتك أباك غفر الله لها، وكان الاتفاق الصامت بينك وبينها هو الترجمة الفعلية لهذا النبذ العاطفى الذى نفست به عن أحقادها على أبيك فيك بلا ذنب لك.

ومع تقديرى لقسوة ظروفك العائلية ووطأة ما تعرضت له من قهر نفسى وإحساس مرير بالنبذ والدونية وعدم الجدارة بين إخوتك حتى اعتادوا جميعا معاملتك كتابع وليس كأخت لهم، لها كامل الحقوق الأخوية عليهم، إلا أنى لم أفهم رغم ذلك كيف استسلمت أنت لهذه التفرقة العنصرية في بيتك وأسرتك بلا أدنى مقاومة من جانبك.. ولا محاولة لانتزاع حقك في المساواة مع إخوتك في كل الحقوق والواجبات دون معارك وصدامات عائلية ؟!

نعم.. إننى أسلم بأنك كنت الطائر الضعيف مهيض الجناح ومقهور الإرادة بين إخوة يستشعرون عزة مساندة أمهم وتفضيلها لهم عليك، واعتادوا ممارسة إحساس «السيادة» والقيادة عليك بلا مبرر مفهوم، وبعضهم أصغر منك سنا، نعم.. أسلم بكل ذلك، بل وألتمس لك بعض العذر في اضطرارك إلى اتباع أسلوب «التقيية» وكتمان مشاعرك الحقيقية والتظاهر بغيرها دفعا للأذى . لكن الإنسان مطالب أيضا يا سيدتى بأن يدافع عن حقه العادل في الحياة، وأن يرفض القهر بغير أن يعنى ذلك تنكره لأبويه أو إخوته، فإذا حرمه الآخرون من حقوقه فمن واجبه الدينى والأخلاقى والإنسانى أن يطالب بأدب بهذه الحقوق، وأن يتمسك بها ويدافع عنها بغير إساءة .

शुंक और और



مخالب الحدأة

أنا سيدة شابة عمري ٢٩ سنة متزوجة من رجل محترم وطيب القلب، ورسالتي هذه ليست عنى ولكن عن أمي العريزة التي شهدت حياتها بعض الغرائب التي لم أر لها مثيلا في حياة أخرى حتى الأن. فلقد تزوجت أمي وهي فتاة صغيرة السن لا يتجاوز عمرها ١٦ عاما وطالبة بالسنة الأولى بإحدى الكليات من أبى وكان رجلا ميسور الحال لكنه أذاقها المر غفر الله له ، وتزوج عليها بعد ٤ سنوات فقط من أخرى وأنجب منها طفلا. وكانت زوجته الأخرى هذه تكره أمى كراهية لا يمكن وصفها ولا أعرف لها تفسيرا مع أنها هي التي اعتدت على أمي وتزوجت زوجها وليس العكس، وبعــد عشر سنوات من المعـاناة توفي أبي وأمي عمرها ٢٦ عياميا وأنا طفلة عمرها ٩ سنوات ، واستولت الزوجة الجديدة على كل مجوهرات أبي وورث ابنها معظم تركته، ومع ذلك فقد أذاقت أمي الأمرين في مشاكل الميراث وغيرها من المشاكل.

وواصلت حياتي مع أمى في شقة بالعمارة التي يملكها أبي. وتقدم لأمى خطّاب كثيرون فرفضتهم جميعا، وعشنا معا وحيدتين. ثم عدت من مدرستي ذات يوم فوجدت أمى مغمّى عليها أمام باب شقتنا وحيولها رجال كثيرون يقف وسطهم رجل مهيب الشكل، وتبين أن مالك العمارة السابق كان قد باع بغير علم أبي ثلاث شقق من العمارة قبل بيعها له لبعض الأشخاص، وأن الرجل المهيب الواقف بين هؤلاء الرجال هو مشترى الشقة التي نقيم فيها، وقد أقام دعوى قضائية لطردنا منها ونال حكما قضائيا بذلك وجاء ذلك اليوم للتنفيذ.

واضطررنا لإخلاء الشقة التى نقيم بها والانتقال إلى مسكن آخر .. ولم يكتف الرجل المهيب بها فعل.. وإنها طارد أمى بعد ذلك أيضا حتى وقعت في حبه وقبلت الزواج منه، وتزوجته أمى بالفعل بعد أن وعدها بتعويضها عها فات من عمرها في معاناة وآلام، وعشنا معه أنا وأمى في بيت واحد وكان لا يقيم معنا سوى ثلاثة أيام فقط كل أسبوع، ويقضى بقية الأسبوع مع أسرته وإخوته .

وبعد ثلاث سنوات من الزواج الهادىء لاحظت أمى على زوجها تغيرا مفاجئا في معاملته لها، وهلعت حين اكتشفت أنه على علاقة مع سيدة أخرى، فهل تعرف من كانت هذه السيدة ؟ إنها زوجة أبى الأخرى التى خطفته من أمى وتزوجته بعد ٤ سنوات فقط من زواجها منه، ولست أعرف حتى الآن كيف ولا فى أى ظروف تعرف بها زوج أمى وأنشأ معها هذه العلاقة، كأنها تواصل بها انتقامها المرير من أمى بلا سبب مفهوم. وصدمت أمى فى زوجها الثاني صدمة هائلة وتوسلت إليه بكل الوسائل أن يبتعد عن هذه السيدة، فإذا به يرفض بإصرار الابتعاد عنها، ويبرر ذلك بأن أمى لم تغدق عليه من مالها كها كان يتوقع، في حين أن «الأخرى» تلبى له كل مطالبه وبكرم بالغ!

ولم تفلح محاولات أمى المستميت مع زوجها لكى يبتعد عنها، وسلمت بالهزيمة مرة أخرى أمام هذه السيدة التي لا أعرف لماذا لا تريد أن تدعنا في حالنا؟!.. ولا لماذا تصمم دائها على مطاردة أمى ولا يحلو لها إلا «ما في يدها» فقط. ولم تمض أيام على طلاق أمى حتى تزوج زوجها الثانى من ضرتها الأولى! ومرضت أمى مرضا طويلا وتعقدت من الحياة والرجال والزواج بكل عقد الدنيا أجمع.. وعشنا أنا وأمى وحيدتين وأمى مازالت شابة في عز شبابها وجمالها، وراحت ترفض كل عروض الزواج وترد الخاطبين عنها حتى أنهيت دراستى الثانوية والتحقت بكليتى.

وبدأ شبان كثيرون يطلبون يدي فاخترت زوجي وهو رجل صالح

وعادل ومتفوق في مجاله، ورغم المشاكل التي واجهتنا في البداية من جانب أهله فقد استطعنا والحمد لله التغلب عليها ورزقنا بطفلين جميلين يملآن علينا حياتنا الحادثة السعيدة..

لكن المشكلة يا سيدى فى أمى.. فهى تعيش وحيدة تماما فى شقتها الكبيرة وترفض أن تنتقل للإقامة معنا رغم إلحاحى أنا وزوجى عليها معتذرة عن ذلك بأنها لا تريد أن تكون عبئا علينا.. وأنا أرقبها وهى تعانى من الوحدة.. وأشفق عليها مما عائته فى حياتها.. وفى فجيعتها فى زوجيها الأول والثانى وعلى يد نفس السيدة.. وأرثى لحاها ويتمزق قلبى ألما ها.. وهى سيدة جميلة ومتدينة وتعرف ربها ومازال عمرها ٧٧ عاما فقط.

ولقد قرأت في بريدك الجميل رسالة لفتاة شابة وحيدة أمها مثلى كانت تستعد للسفر إلى زوجها وتشفق على أمها من أن تتركها وراءها وحيدة بلا زوج ولا ابنة، وتتمنى عليك مساعدتها في الارتباط برجل يملأ عليها حياتها.. فهل أستطيع أن أكور عليك نفس الرجاء بالنسبة لأمى ؟.. إنها جميلة وطيبة وعطوف وفي حاجة إلى رجل يعوضها عالاقته من ظلم الرجال في حياتها ، "ولا ينظره إلى ما تملك أو ما سوف يناله منها.. وإنها الينظرة إليها كإنسانة وحيدة تعذبت كثيرا في حياتها،

وفي حاجة إلى رجل تستظل بظله ويحميها من وحدتها ويعوضها عما عائته .. فهل يتحقق هذا الأمل على يديك يا سيدى ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

"يا إلهى".. كلما ظننت أننى قد عايشت مع رسائل قراء بريد الجمعة طوال اثنى عشر عاما أو تزيد من غرائب الدنيا والنفس البشرية ما لم يعد يتسع لأى جديد يثير دهشتى، أثبتت لى تجربة العمر ورسائل القراء أن باب الغرائب مازال مفتوحا على مصراعيه.. ولم يغلق بعد كباب الاجتهاد!

إننى أرجو معك من كل قلبى أن يتحقق هذا الأمل الذى تنشدينه لأمك إشفاق عليها من وحدتها وبرا بها.. لكن ما موقف «المرأة الأخرى» الآن بعد كل هذه السنين.. هل مازالت على ذمة زوجها الذى اختطفته من أمك، أم تراها قد انفصلت عنه وزهدت فى الرجال، فإذا تزوجت أمك للمرة الثالثة تنبهت حواسها فجأة واكتشفت أنه مازالت لليها رغبة فيهم فتنسج خيوطها من جديد حول من سوف يختاره الله لشاركة أمك بقية الرحلة.. ثم تطير بالفريسة بين مخالبها عائدة إلى وكرها.. كما تفعل الحدأة الخطافة بعد كل صيد ثمين ؟!

إن السؤال قد يبدو مزاحا غريبا في هذا المجال، لكني جاد فيه

للأسف، فبعض النفوس البشرية لا يغريها الصيد السهل الذي لا تتنافس فيه مع غيرها، وتفضل عليه دائها الصيد الصغير لتستشعر لذة الفوز مضاعفة حين ينهزم الطرف الآخر في الصراع ويتجرَّع مرارة الهزيمة!

والمرأة الأخرى في حياتكم من هذا النوع من البشر فيها يبدو، فهى تترصد أمك على الطريق دائها وتختزن ضدها أحقادا لو فرقت على عشرة أشخاص لسممت نفوسهم بالحقد والسواد، ولا تفسير لما فعلته مع أمك في المرة الثانية بالذات سوى ذلك.. إذ هل خلت الدنيا كلها من الرجال فلم يبق منهم سوى زوج أمك الثاني، لكى تقتنصه منها كها سبق أن تزوجت عليها زوجها الأول؟

إنه انتقام خسيس بكل تأكيد.. وفوز بالتخصص عليها في معركة الرجال.. وكل رجائى هو أن يكون زواجها الثانى ناجحا ومستمرا حتى لا تواصل مطاردتها لأمك في زواجها الثالث إذا أراد لها الله أن تتزوج مرة أخرى.. فهناك حكمة قديمة تقول إن الذهب يختبر بالنار، والمرأة تختبر بالذهب، والرجل يختبر بالمرأة !.. وهي حكمة صحيحة تماما لكنها لا تنطبق على تلك المرأة الأخرى التي لا تختبر بالذهب، وإنها بمن تتزوجه أمك أيّا كان هذا الزوج!

فإذا تركته لشأنه فلقد نجحت لأول مرة في الاختبار، وإذا نسجت حوله خيوطها.. فلقد أثبتت من جديد أنها كها تقولين «لا يحلو لها شيء في الحياة» إلا إذا اغتصبته من يد أمك، وفي هذه الحالة فإنها لا تكون في حاجة إلى الزواج بقدر ما هي في حاجة إلى طبيب نفسي لعلاج نوازعها الغامضة.. وشفائها من داء الانقضاض على أزواج الأخريات.. وتلقينها مبدأ أساسيا هاما، هو مبدأ احترام «ملكية» الآخرين وعدم العدوان عليها.. وأرجو أن تتصلى بي مساء غد لاستيضاح بعض الأمور منك، وشكرا..





ابتسامة الخجل

أنا سيدة جامعية نشأت في أسرة بسيطة بين أبوين طيبين، وكنت الابنة الوحيدة لهما إلى جانب شقيقين يصغرانني، كان أبى يعمل عاملا بسيطا في مصلحة حكومية ويكافح في الحياة لإعالتنا وإسعادنا بما في يده، وقد حرص على تعليمنا وتشجيعنا على الدراسة والتفوق لكى نحظى بحياة أفضل من حياته، كما كان يقول لنا دانما، وكان يفيض علينا حبا وحنانا.

أما أمى فكانت ربة منزل طيبة لكنها كانت عصبية بعض الشى و ربها بسبب ضغوط الحياة عليها. وقد وهبنى الله جمالا منذ طفولتى، كها تفوقت فى دراستى منذ الصغر، ونلت احترام زميلاتى لتفوقى وجمالى، وسعين إلى صداقتى، ورغم براءة مشاعر الطفولة فقد أدركت منذ الصغر الفارق الاجتهاعى الواضح بينى وبينهن، وحاولت تغطيته بالاهتهام بمظهرى وبالادعاء لصديقاتى أن أبى مدير كبير بالحكومة،

وكانت نيران الغيرة تنهشني حين أسمع من كل تلميذة من صديقاتي عن أبيها الذي يشغل منصبا مرموقا وبيتها المفروش بالأثاث الفاخر.. والرحلات التي يقومون بها... إلخ، فاستمررت في الادعاء والأكاذيب عن أبي ووظيفتمه الخطيرة. وشعرت ببعض التعويض في تفوقي الدراسي عليهن جميعا. لكن حبال الكذب قصيرة دائها، فلم تلبث صديقاتي حين تقدمنا في السن والدراسة وانتقلنا إلى المرحلة الإعدادية أن استشعرن كـذب ادعـائي ورقـة حـالي من خــلال بعض المواقف الصغيرة، كتهربي الدائم من دعوتهن لـزيارتي في المناسبات، ومن عدم وجود تليفون ببيتنا يستطعن الاتصال بي من خلاله، وأيضا من تجنبي تلبيـة دعوتهن للزيارة في منازلهن، ليس تحرجـا منهن، وإنها لأنني كنت كلما زرت إحمداهن في بيتهما اشتعلمت نار الغيرة والحسرة في نفسي، فكانت النتيجة أن فترت علاقتي بهن تدريجيا وانقطعت .

وبدلا من أن أقدر لأبي كفاحه في الحياة وإصراره على تعليمي أنا وأخوى، وجدت نفسى أضيق به وبأمي تدريجيا، وأحمله في داخلي المسئولية عن عدم نشأتي في بيت جميل كبيسوت زميلاتي ، ووجدتني وخاصة وأنا في المرحلة الإعدادية - أرهقه بمطالبي.. ولا أقبل منه عذرا إذا تأخر في تلبيتها أو استمهلني بعض الوقت وأكثر من الشكوى أمامه من بساطة حالنا ومسكننا ومن الأثاث المتواضع وقلة مصروف

وحرمانی مما تتمتع به زمیلاتی من مباهج الحیاة، فتشور أمی و تتهمنی بالجحود والنمردة والغرور و تتوعدنی بأننی لن أعرف طعم الراحة فی حیاتی، لأننی لا أعرف الرضا و لا أشكر الله علی شیء و لا أقدر لأبی تضحیته بضر و راته الشخصیة لكی یلبی مطالب أبنائه و أسرته، فهو لا یدخن و لا یسهر و لا یذهب إلی المقهی و لا یشتری لنفسه شیئا.. وینفق کل ما فی یده علینا، و مع ذلك فلست راضیة. أما أبی فكان لا یشار کها ثورتها و یهدئها و یلتمس لی بعض العذر، و یقول لها إن البنات یحتجن الی ملابس کثیرة لیحافظن علی مظهر هن و تتهمه أمی بالضعف معی، و تنصحه بأن یترکنی لنفسی لكی أتعلم الرضا و تقدیر الظروف، ولكیلا أنشأ أنانیة لا أری إلا نفسی.

ولم يكن أبى يستجيب كثيرا لأمى.. بل كان يقتطع من قوته ليشترى لى ما أريد ويعطينى أحيانا فى السر مبلغا إضافيا لمصروفى ويطلب منى ألا أصارح أمى به .. أما شقيقاى فقد كانا راضيين بحياتها، ولا يلحان على أبى فى شىء، وقد كافحا فى التعليم بسبب ضعف قدراتها الدراسية، حتى استطاع كل منها أن يحصل على شهادة متوسطة بشق الأنفس، وعمل كل منها فى أكثر من عمل. فى حين حصلت أنا على الثانوية العامة بمجموع كبير.. وتطلعت لاستكمال دراستى الجامعية،

وسعد أبى بنجاحى سعادة كبرى.. وسألنى عما أنوى أن أفعل بحياتى، وأجبته بأننى أريد الالتحاق بكلية عملية معينة، وصرخت أمى تسألنى: ومن أين لنا بتكاليف الدراسة وثمن الكتب فيها؟.. ولماذا لا تختارين كلية أخرى ؟..

لكنى تمردت كـالعادة ورفضت بإصرار وصرخت وولولت وبكيت، ولم يحتمل أبى دموعى فطيّب خاطرى وأقسم لى أنه سيفعل المستحيل ليوفر لى نفقات الدراسة الغالية، وبالفعل عمل ساعيا فى شركة بعد الظهر منذ حصولى على الثانوية العامة وحتى خرج إلى المعاش من وظيفته الحكومية، وكان يخرج من المصلحة فى الظهر فلا يرجع إلى البيت وإنها يتوجه إلى الشركة ليعمل بها من الثالثة بعد الظهر حتى العاشرة مساء، ويرجع إلى البيت مهدودا. وركزت أنا هدفى فى النجاح والتخرج والعمل لأنتقل إلى مستوى آخر من الحياة .

وفى الكلية العملية رجعت للأسف إلى أكاذيبي القديمة فزعمت لزملائي وزميلاتي أن أبي مدير كبير بالشركة التي يعمل بها، وتحملت سنوات الدراسة الخمسة في صبر وتقشف لأستطيع توفير متطلباتها وتخرجت في كليتي وأنا في الرابعة والعشرين من عمري، وعنون طوال دراستي عن الاقتراب من الزملاء أو الدخول في قصص غرامية مع زملاء مكافحين مثلي يحتاجون إلى عشر سنوات بعد التخرج لبناء

حياتهم والزواج. واتهمنى بعضهم بالغرور والعقد النفسية وبأننى لا أريد إلا زوجا جاهزا فى كل شىء بدون كفاح وبدون مشاعر، ولم يكن ظنهم فى بعيدا عن الحقيقة، فلقد حسمت هذه المسألة خلال دراستى الجامعية «وقررت» أنه «لا فائدة» فى هؤلاء الشباب الصغار الذين يتحدثون عن الحب والارتباط والكفاح معا لبناء عش الزوجية، وأن «الأفضل» لى هو أن أتزوج ممن يستطيع مساعدتى على بناء حياتى وتمويل مشروعى المهنى الذى أمارس تخصصى فيه، وعفوا لعدم الإشارة لطبيعته حتى لا يعرفنى من حولى، لكنه مشروع صغير لا يزيد على شقة من غرفتين وبعض الأجهزة المهنية .

وحين ظهرت نتيجة البكالوريوس ورجعت إلى البيت سعيدة، انخرط أبى فى البكاء وهو يقبلنى.. ورفع يديه إلى السهاء شاكرا ربه.. وداعيا بالتوفيق فى حياتى، وزغردت أمى مبتهجة ، ورغم ذلك لمزتنى بقولها لى إنه عسى أن «يتمر» فى معروف أبى معى وأتذكر له فضله على ..! وبلا وعى منى وجدتنى أقول لها: وأين هو هذا الفضل وأنا عرومة من كل شىء تتمتع به زميلاتى ؟.. أليس هذا هو واجبه كأب مع ابنته ؟.. ثم لماذا تنجبوننا إذا كنتم غير قادرين على نفقتنا ؟!

وصعقت أمي لردي وكادت الفرحة تنقلب إلى غم ونكد، وهمت

بأن تنفجر في كعادتها معى، فإذا بأبى يسد فمها براحة يده ويقبل رأسها ويرجوها ألا تفسد علينا هذه الفرحة، وهو يؤكد لها أننى أسزح معها ويسألني: أليس كذلك يا فلانة ؟ فأجبته بالإيجاب تجنبا للمتاعب ..

وانتهت بذلك صفحة طويلة متقشفة في حياتي، وبدأت أتطلع للغد المشرق، وتعلق أملي في أن تعينني كليتي كمعيدة فيها لتفوقي وتقدم ترتيبي في التخرج، لكن التعيين تعشر.. ووجدت نفسي بلا عمل، ولا قدرة مادية على ممارسة المهنة على الفور. وبعد بضعة شهور وفقت في الحصول على عمل لا بأس به بإحدى الهيئات العامة، وبلغ أبي قمة السعادة. أما أمي فقد واصلت انتقاداتها لي وتعجبها من أمري لأنني رفضت ثلاثة شبان من الجيران والمعارف تقدموا إلى واحدا بعد الآخر، فكنت أرفض المبدأ من قبل المناقشة لأنهم شباب مكافحون ولا يملكون شيئا حتى سألتني أمي مستنكرة : هل تنتظرين وزيرا ؟!.. ولو أجبتها بهاكان في ضميري وقتها لقلت لها إنه ولاحتى الوزير الذي تتحدث عنه يرضي طموحي المادي .. ولصارحتها بأنني أريد رجلا قادرا ماديا بغض النظر عن سنه، لكني كنت أتفادي المصادمات معها يقدر الإمكان.

وبدأت عملي في الهيئة العامة، وقبل أن أقبض أول مرتب في حياتي

بأيام انتقل أبى فجأة إلى رحمة الله بلا مرض سابق وهو فى الشالشة والستين من العمر.. فلم تسمح لى الظروف حتى أن أسعده بهدية صغيرة من أول مرتب أقبضه. وزلزلتنى صدمة رحيل أبى إلى حدلم أكن أتوقعه أو أتصور عمقه.. فقد وجدت نفسى بعد رحيله وحيدة تماما رغم وجود أمى والشقيقين معى .

وافتقدت سندى الأول فى الحياة ونبع الحب الطاهر والحنان الغامر الذى كنت أنهل منه فى كل مراحل حياتى، ولم أدرك للأسف عمق تأثيره فى حياتى ومدى حاجتى إليه وإلى حضنه الدافىء وابتسامته الطيبة إلا بعد أن فقدته، وشعرت بألم شديد فى صدرى حين تذكرت فى غمرة افتقادى له كيف كنت «أنكره» وأنا تلميذة جاهلة ومغرورة بالمرحلة الإعدادية، فأتفادى زيارة زميلاتى لى بالبيت بكل الحيل حتى لا يرين مسكننا البسيط ولا يتعرفن على أبى ويلمسن رقة حاله وتواضع مظهره.. ولو كنت قد عرفت وقتها قيمته الحقيقية فى حياتى لفاخرت به وبطيبته وحنائه كل زميلاتى بلا استثناء.

ولا أريد أن أطيل في الحديث عن هذه الفترة الحائرة من حياتي، لكني أقول لك إنه بوفاة أبى لم يعد هناك في عالمي الصغير من هو مستعد لتبرير جحودي وغروري وتمردي والتهاس الأعذار لي،

وتحملت مسئوليتى النفسية وحدى وعملت ثلاث سنوات في هذه الهيئة دون أن أتمكن من تحقيق حلمى القديم في المشروع المهنى والارتقاء بحياتى، وإن كنت قد حسنت كثيرا من مظهر مسكننا المتواضع وأضفت إليه "صالونا" لائقا و "أنتريه". وخلال هذه السنوات الثلاث رحلت عنى أمى أيضا رحمها الله رحمة واسعة.. وشعرت بالوحدة النفسية الحقيقية وأدركت بعد فوات الأوان كم كانت تحبنى وتحرص على سعادتى ومصلحتى رغم "نقارها" المستمر معى وانتقادها الدائم لى ..

وبعد رحيل أمى بعام التقيت بشريك حياتى، وتزوجت وأنا فى الثامنة والعشرين من عمرى، رغم أن جمالى كان يرشحنى للزواج فى سن أصغر.. ولا أريد أن أذكر أية تفاصيل عن شريكى فى الحياة حتى لا يتعرف على نفسه من رسالتى، لكنى أقول لك إنه يكبرنى «بعض الشيء» ويملك كل ما كنت أطمح فيه من مواصفات شريك الحياة، وإننى كنت واضحة معه من البداية فصارحته بأننى قد رفضت حب الشباب ومسائل العاطفة لأننى أريد رجلا عاقلا أمينا يتحمل مسئوليتى فى الحياة ويحقق لى أهدافى .. وتقبّل هو الأمر بواقعية، وتجاوب معى فى كل شىء.

وخيلال فترة الخطبة والقران، كيان قيد جهيزلي مشروعي المهني

البسيط وأعد شقته الجميلة للزواج.. وتزوجنا وبدأت عملى المسائى فى المشروع بعد شهر العسل، ووجدت فى شريك حياتى رجلا طيبا وهادىء الطبع فاسترحت إليه وتفاهمت معه وأنجبت منه طفلة أصبحت الآن فى السادسة من عمرها وطفلا أصبح فى عامه الثانى.. وقد تفرق شقيقاى فى الدنيا الواسعة وسافرا للعمل بالخارج فأصبح زوجى وأطفالى وعملى هم كل حياتى..

إذن فها هي المشكلة يا سيدي ؟.. المشكلة هو أنني أتذكر الآن كثيرا وجه أبي الطيب المتألم وهو يغطى حسرته بابتسامة الخجل من بنت الثانية عشرة من عمرها. حين كنت لا أكف عن الشكوى وحين كنت أضغط على جروحه وأشعره بعجزه وفقره وبساطة حياتنا وحرماني مما تتمتع به البنات الأخريات، لأنه لم يحضر لي طلبا طلبته أو تأخر في تلبيته.

وأتذكر أيضا وجه أمى رحمها الله المستنكر والمتعجب وهى تتهمنى بالجحود والتمرد والغرور .. أما لماذا أتذكرهما كثيرا الآن وأبكيهما ف مناسبات عديدة؟! فلأننى قد بدأت أرى نفسى وبعض ملامحى القديمة في ابنتى الصغيرة!.. فبالرغم من أننا نعيش في مستوى لم أكن وأنا طفلة في سنها أحلم بواحد في المائة منه، فإنها هي أيضا ويا للعجب

لا يرضيها شيء .. ولا تشكر على شيء .. ولا تكف عن الشكوى والمقارنة بينها وبين بعض زميلاتها الأكثر ثراء في المدرسة الراقية التي ألحقناها بها! .. كما أنها كثيرة المطالب ولا تحتمل أي رفض لمطالبها وقد بدأت ألاحظ عليها بعض ملامح تمردها وغرورها منذ حوالي عامين، وفسرته لنفسى بأنه من طبيعة الأطفال الصغار . لكن المسألة استمرت بعد ذلك وأنذرتني بالخطر حتى وجدت نفسى أشتبك معها كثيرا وأضربها أحيانا لتمردها أو لكثرة مطالبها، فيتدخل أبوها بيني وبينها و ويبرر » لها، كما كان يفعل أبي الراحل معى طيب الله ثراه ! ..

إن ابنتي مازالت صغيرة.. ومازال تمردها وغرورها في حدود الاحتمال والسيطرة، لكن ما يقلقني حقا يا سيدي هو المستقبل..

فهل سيعاقبنى الله بابنتى على ما آلمت به مشاعر أبى رحمه الله، حين كنت لا أشعره برضاى أبدا عن أى شيء.. وأشعره على الدوام بعجزه عن توفير الحياة المناسبة لى؟!.. فلم يكن ينهرنى لذلك ولا يضربنى، وليته كان قد فعل ذلك.. إذن لعرفت قيمته وقتها وعرفت الرضا، لكنه لم يفعل ذلك.. وإنها كان - وقد أدركت ذلك بعد أن كبرت - يشعر "بالخجل" منى ويبتسم ابتسامة خجولة تتجمع الدموع في عينى كلها تذكرتها الآن، وهو يعدنى بأن يفعل كل ما في وسعه لإرضائى! إننى

الآن الذي أشعر بالخجل من نفسي و مما فعلت مع أبي حتى بعد أن بمغت سن الشباب وحين لم أقبل يده ورأسه وقدمه أيضا يوم تحرجي، و أقبول له إنه أعظم أب في الحياة، وإنني بغيره لم أكل لأساوى شيئا، وحين كنت أخجل من أن أقدمه لزميلاتي وأتفادي ذلك.

إننى أكثر الآن من زيارة قبرى أبى وأمى، وأترحم عليهى كثيرا، وأدعو الله طويلا أن يغفر لى ما آذيت به مشاعرهما من غرورى وتمردى.. فهل يستجيب لدعائى حق، أم تراه يند في عقابه العادل فى ابنتى وربها ابنى أيضا فيتمردان على ويشعراننى دانى بالعجز وعدم قدرتى على تلبية مطالبها في المستقبل؟! فزوجى وإل كان ميسورا فهو ليس مليونيرا.. وعملى في مشروعى لم يحقق الكثير حتى الآن.. وابنتى تتحدث عن زميلاتها اللاتى لهن شاليهات في الغردقة والساحل الشهالى .. فهل هو حقاعقاب السهاءلى ؟!..

إن الأب والأم في حياة أبنائهما هما النجوم التي ترشدهم للطريق .. ومن أعماق قلبي أقول لكل فتاة : لا تقتلي أباك بالإنكار أو بالخجل من ظروف المادية، وافتخرى به أمام الجميع مهما كانت ظروف المادية، واستمتعى بحضنه وعطفسه وحنانه لأنه لن يعيش لك إلى الأبد، وكذلك بحضن أمك وقلبها وعقلها الناصح لك ولا تتمردي عليهما حتى لا تندمي بعد فوات الأوان .. والسلام عليكم ورحمة الله ..

الآن الذى أشعر بالخجل من نفسى و مما فعلت مع أبى حتى بعد أن بلغت سن الشباب وحين لم أقبّل يده ورأسه وقدمه أيضا يوم تخرجى، وأقول له إنه أعظم أب في الحياة، وإننى بغيره لم أكن لأساوى شيئا، وحين كنت أخجل من أن أقدّمه لزميلاتي وأتفادى ذلك.

إننى أكثر الآن من زيارة قبرى أبى وأمى، وأترحم عليهما كثيرا، وأدعو الله طويلا أن يغفر لى ما آذيت به مشاعرهما من غرورى وتمردى.. فهل يستجيب لدعائى حقا، أم تراه ينفذ في عقابه العادل فى ابنتى وربها ابنى أيضا فيتمردان على ويشعراننى دائها بالعجز وعدم قدرتى على تلبية مطالبهما في المستقبل؟! فزوجى وإن كان ميسورا فهو ليس مليونيرا.. وعملى في مشروعى لم يحقق الكثير حتى الآن.. وابنتى تتحدث عن زميلاتها اللاتى لهن شاليهات في الغردقة والساحل الشهالى .. فهل هو حقا عقاب السهاءلى ؟!..

إن الأب والأم فى حياة أبنائهما هما النجوم التى ترشدهم للطريق .. ومن أعماق قلبى أقول لكل فتاة: لا تقتلى أباك بالإنكار أو بالخجل من ظروف المادية، وافتخرى به أمام الجميع مهما كانت ظروف المادية، واستمتعى بحضنه وعطف وحنانه لأنه لن يعيش لك إلى الأبد، وكذلك بحضن أمك وقلبها وعقلها الناصح لك ولا تتمردى عليهما حتى لا تندمى بعد فوات الأوان .. والسلام عليكم ورحمة الله ..

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

لا يتعلم الإنسان الحكمة إلا بالثمن الغالي، ولا يعرف أقدار من أحبوه وغمروه بعطائهم وحنانهم غالبا إلا بعد أن يفقدهم إلى الأبد للأسـف. ونصيب كبير من هواجسـك تجاه طفلتك قـــد لا يــرجع إلى سلوكياتها الطفولية أو إلى كثرة مطالبها أو ما تلحظيه عليها من ملامح «الغرور» وعدم اعتياد الشكر، بقدر ما يرجع أساسا إلى شدة إحساسك أنت باللذنب تجاه أبويك، وإدراكك «الآن» فقط وأنت تتعـــاملين مع طفلتك في بعض المواقف المشابهة لما كان يحدث بينك وبين أبويك، لعمق إحساسهما وقتها بالمرارة والحسرة والقهر والعجز عن إرضائك رغم كفاحها في الحياة من أجلك. لهذا فإن نصيبا كبيرا من هذه الهواجس ربها يكون نوعا من حساب النفس أكثر منه مؤشرات حقيقية تنبىء بخطر مؤكد لتمرد ابنتك عليك في المستقبل، ولا عجب في ذلك ولا غرابة يا سيدتي.. فنحن ندفع دائها ثمن أفعالنا في الحياة بشكل أو بآخر ، فإن لم ندفعه في خسائر حقيقية ملموسة .. دفعناه في هواجس ومخاوف ومعاناة للإحساس بالذنب.

ومن المحتمل جدا أن يكون ما تشكين منه من تصرفات ابنتك، مجرد سلوكيات طفولية لم تشكل بعد ملامح مستقرة لشخصيتها التي ستصاحبها بقية رحلة الحياة، لكنك بإحساسك بالذنب وبإدراكك «المكتسب أخيرا» للألم الذي كان ينطوى عليه أبوك بالذات، تضخمين من هذه النذر الصغيرة وتتخوفين من مؤشراتها. وأيّا كان الأمر فلا مفر من التعامل مع هذه المؤشرات المزعجة بها يناسبها من الوسائل التربوية الصحيحة، ولابد من من مكافحة بذور التمرد والغرور والأنانية قبل أن تتأصل في النفوس وتنبت ثهارها المرة.

وفي كل الأحوال فلابد من أن نعلم أطفالنا منذ الصغر، أن آباءهم لا يملكون الدنيا وما عليها، وأنهم ليسوا من صانعي المعجزات، ولا من أصحاب الخوارق، وأنه ليس من طبائع الأمور أن ينتظروا أو يتوقعوا تلبية ما يبدون من رغبات أو مطالب، كما لـو كانت إرادة سنية واجبة التنفيذ، فهناك دائها حدود لما يمكن الاستجابة له وما لا يمكن ، كما لابد أيضا من أن نغرس في نفوسهم بذور الرضا بما يتيحه لهم الآباء والأمهات من أسباب الحياة، والشكر عليها كذلك لربهم أولا ولأبويهم من بعده، ولابد أن يتعلموا ممارسة فضيلة الشكر مع الجميع ويعرفوا من حقائق الحياة ما تسمح لهم أعمارهم الصغيرة بإدراكه، ومنها أن حظوظ البشر تتفاوت دائها لحكمة إلهية بين الشراء والفقر، والصحة والمرض، والشهرة والخمول، والأهمية والعادية ... إلخ،

وأن الأغلبية العظمى من سكان الكون كله هم من «لح الأرض»، أى من البسطاء الذين يكافحون في الحياة ليكسبوا رزقهم ورزق من يعولونهم.

وأنه من واجبات الإنسان الدينية والأخلاقية أن يسلم بينه وبين نفسه بأن لكل إنسان ظروفه وقدراته وحظوظه التي تختلف عن حظوظ غيره، ولكل إنسان في النهاية من حظه ما ينبغي أن يرضيه، ومن همه ما لا مفر من أن يشكوه مهم كان نوع هذه الهموم وليس من الضروري أن تكون مادية.. لهذا فليس من الفهم الصحيح للحياة و لا هو حتى من المفيد للإنسان نفسيا وصحيا وعمليا، أن يتطلع لحظوظ غيره وينشغل بها وبالمقارنة بينها وبين حظه في الحياة، ليس فقط لأن في ذلك اجتراء واعتراضا على مشيئة من يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر، وإنها أيضا لأن ذلك بحساب الربح والخسارة لا عائد له إلا الخسائر المؤكدة في سباق الحياة، فالحكمة الإنجليزية القديمة تقول: «إن الحصان الذي يتلفت يمينا ويسارا تسبقه الخيول الأخرى في الفوز بجائزة السباق »!

وكذلك الإنسان أيضا.. فمن واجبه تجاه نفسه أن يسعى للارتقاء

بحياته وتحقيق أهداف التي يطمح إليها، وليس مما يساعده على بلوغ الهدف أن يهدر بعض طاقته النفسية والصحية في الانشغال عن أهدافه في الحياة بالتلفت يمينا ويسارا ومراقبة حظوظ الآخرين والتحسر هذ والمقارنة معها.. وبالتالي في الحقد والكراهية والمشاعر السلبية العدائية التي تعوق تواصله مع الآخرين، وتقلل من طاقته على العمل والإبداع والنجاح، ولا تثمر في النهاية سوى فساد الأوقات بالمعاناة والغيرة والحسرة كما لا تثمر أيضا سوى الخسائر الصحية المؤكدة بسبب أمراض القلق النفسي والنظرة السوداوية للحياة التي تفقد الإنسان الإحساس بجمال الأشياء وبقيمة ما حققه لنفسه، حين يقارنه بها حقق الآخرون..

لقد كان الفيلسوف أرسطو يقول: "إن أشقى إنسان في الحياة هو الحقود لسبب بسيط هو أنه قد أضاف إلى همه بنفسه، همومه (بسعادة) الآخرين وما حققوه لأنفسهم من أسباب "!

ولاشك أنك يا سيدتى قد حققت لنفسك بعض أهدافك في الحياة لكنك خسرت في نفس الوقت وخلال رحلتك إلى هذه الأهداف أشياء جوهرية لا تعوض، هي كل الأوقات الجميلة في طفولتك وصباك والتى كان ينبغى لك أن تستمتعى فيها ببراءة المشاعر.. وجمال المرحلة وصداقة صديقاتك في المدرسة، وحبك للآخرين وحبهم لك، ناهيك عن حب أبويك وعطائهما الدافق لك.. لقد أهدرت كل هذه الأيام الجميلة بنيران الغيرة والحسرة والشكوى وإيلام مشاعر أبيك، فكسبت الكثير بكفاحك الجاد في الحياة، وخسرت أيضا الكثير بهذه المشاعر السلبية التى رافقتك في صباك وبواكير شبابك.

وليس المهم دائما في هذا الشأن هو الفوارق الطبقية، وإنها المهم هو درجة الإحساس .. فهذه الفوارق ونوع هذا الإحساس .. فهذه الفوارق قائمة في كل مجتمع في دنيا الله الواسعة ، لكنها لا تنعكس بنفس الأثر على الجميع .. وإلا فلهاذا إذن يشقى بها البعض ويتعذبون، وينشغل عنها البعض الآخر من أصحاب النفوس المطمئنة، فلا يكادون يشعرون بها، وإن شعروا بها لم ينعكس عليهم إحساسهم بها بالمرارة ولا بالحقد؟! ذلك لأنهم يسلمون من البداية بأن لكل إنسان نصيبه في الحياة وبأنه ليس من شأن العاقل أن ينشغل بها أصابه الآخرون من خير، فيستصغر شأن ما أصابه هو ويفقد استمتاعه به ويذهب سلامه النفسي بددا.

إنه موقف نفسي أخـ لاقي عادل وحكيم من الحياة فبحـر «المقارنة»

للاشطأن، ومهما حقق الإنسان من إنجازات في حياته فلسوف يكون هناك دائها من هو أكثر منه مالا وأعز نفرا .. فهاذا تفيــده إذن «المقارنة» مع هؤلاء سـوي أن يفقد الرضـا عن نفسـه وعما حقق ؟! فيواصل مـا أسهاه الكاتب المسرحي الأمريكي أرثر ميللر في مسرحيت الشهيرة «الثمن» «بسباق الفئران المذعورة»، وهو سباق يتعذب فيه من يعلون القيم المادية وحدها على كل شيء في الحياة برغبة كل منهم في أن يكون «الأفضل» والأحسن والأكثر ثراء وليس بأن يكون «الأسعد» والأكثر توفيقًا في حياته الخاصة.. والأكثر رضا عن نفسه وعن دنياه الخاصة وأسرته الصغيرة فينتهي كل شيء في نهاية السباق إلى حقيقة واحدة هي القلق الدائم والتطلع الأبدي لحظوظ الآخرين والمقارنة معها، ويكتشف الإنسان في النهاية وبعد ضياع زهرة العمر ، أنه قد أضاع كل شيء لكي يصل بعد اللهاث الطويل إلى حياة غير حقيقية .. وأهداف خائبة بمقاييس السعادة الحقيقية وصفاء النفس وسلامها .

ولهذا أيضا فها زالت خسائرك مستمرة حتى الآن يا سيدتى ، وإذا كنت لا أسمح لنفسى بأن أختار لأحد حياته، فإنى أقول لك إنك بسبب «سباق الفئران» هذا، قد حددت لنفسك فى الحياة أهداف مادية بحتة ونحيت من أجلها جانبا كل شئون العاطفة، فارتبطت بمن يكبرك فى السن «بعض الشيء» مفضلة إياه على الشباب المكافحين الذين يبنون حياتهم خطوة خطوة، وعبرت بتصرفك هذا عن اتجاه غير محمود لدى بعض الفتيات يعكس للأسف سيادة القيم المادية على كل ما عداها من القيم الأخرى، ومنها قيمة العاطفة والسعادة وقيمة العمل وقيمة الكفاح الشريف في الحياة لتحقيق أهداف الإنسان المشروعة، وتفضيل الوسائل الجانبية الأخرى لتحقيقها بلا عمل ولا كفاح ، كالارتباط بمن يكبرهن «بعض الشيء».

وبسبب هذا السباق أيضا كانت شدة إحساسك بالفوارق الطبقية وتحسُّرك على ما لدى الآخرين وليس لديك ، وإرهاقك لأبيك لتعويض بعض ذلك ولو على حسابه وحساب إخوتك، وكان أيضا إحساسك بالذنب الآن وتخوفك من أن تكرر ابنتك صورتك السابقة في صباك وشبابك.

وعلى أية حال، فإنى أنصحك بأن تتفاهمى مع زوجك على توحيد الأهداف والقيم التربوية التى تلقنانها لابنتكما وطفلكما، حتى ولو اختلفتها في الوسائل وقد اتفقنا على ما ينبغى أن يتشربه الأطفال منذ الصغر من قيم الرضا والعرفان والشكر والتواضع وعدم التطلع لحظوظ الآخرين وعدم الأنانية.

ولكى تتشرب ابنتك هذه القيم، فمن الضروري أن يعينك على ذلك زوجك بالكف عن الضعف تجاهها وعن «تبرير» سلوكياتها، ثم

بمشاركتك الحزم معها لكبح جماح تمردها وعبرورها في المهد. ولا معر في هذا الشأن من استخدام الوسائل العقبية الملائمة عبد الضرورة من رفض تلبية بعض منا تطلب بإصرار ، إلى التوبيخ والنهبر ، إلى الحرمان من المصروف . . إلى الخصاء المؤقت حتى تقبر بالحطأ وتعتبدر . . إلى الضرب الهين في حالة الإصرار على الخطأ وتكراره .

أما عن ندمك وبكائك عنى أبويك وتحسرك حين تستعيدين وحه أبيك وهو يغالب حرجه وإحساسه بالعجز والهوال بتلك الابتسامة الخجولة المؤلمة ، فلا بأس ببعض الدموع التي تطهرنا من أثامنا من حيى الخجولة المؤلمة ، فلا بأس أيضا بغصة الندم المؤلمة على أخطاننا السابقة ، لكى يرشحنا ذلك لنيل العضو والمغفرة عن لا يغفر الذنوب سواه، وكلي صح الندم وكثر الاستغفار اقتربنا من عفو من وسعت رحمته كل شيء سبحانه ، ولا شك أن ندمك واستغفارك الآن دليل أكيد على أنك قد عرفت في النهاية حقياتق الحياة الجديرة بالاهتهام .. وخرجت من السباق الغئران التي تلهث دانها وراء أهدافها المادية وحدها وبدأت مرحلة جديدة من حياتك ستكون أكثر جمالا وإشراقا بإذن الله .

الأشياء الجميلة

أنا شاب عمرى ثلاثون عاما توفى أبى وأمى منذ خمسة عشر عاما وتركالى «تركة» ثمينة أحمد الله عليها كثيرا، وهى عشيقات.

ومع أن إحدى شقيقاتى تكبرنى فى السن إلا أننى قد أصبحت رجل الأسرة منذ لحظة وفاة أبى، وواجهت مع شقيقاتى ظروف الحياة وتقلبات الأيام، وتخلّى الأقارب عنا ، بروح الصبر والأمل فى المستقبل، بعد وفاة أبى بأربعة شهور طلب منّا عمى الذى ربّاه أبى كما ربّى كل إخوته، أن ننتقل من بيت الأسرة إلى مسكن شعبى سيوفره لنا، لأن البت لم يعد يتسع لنا، ورفضت ذلك فى البداية، ثم اضطررت للامتثال والخضوع بعد أن هدم دورة مياه البيت .

وانتقلنا بالفعل إلى شقة صغيرة من المساكن الشعبية في بلدتنا القريبة من القاهرة تم استئجارها من الباطن.. وتنبهت محافظة الإقليم بعد فترة لذلك فأقامت دعوى قضائية ضدنا لإخلاء الشقة بسبب الإيجار من الباطن، ومازالت الدعوى منظورة أمام القضاء حتى الآن، وقد تعرضنا لهذه المشاكل والتقلبات وأنا فى الثانوية العامة فأهملت دراستى لألبّى احتياجات أسرتى، وبدأت أسافر فى الإجازة الصيفية لأعمل فى الأردن أو العراق وأعود بعد عام أو شهور .. وعرفت بالتجربة ووسط المعاناة والضنك الشديد أن الحياة ليست كلها ظلاما فى ظلام، بل إن فيها أيضا مساحات مضيئة كثيرة.. وبعد خمسة عشر عاما من وفاة أبى.. أجد أننا قد عَبرنا مسافات واسعة من بحر الشقاء.

فأختى الكبرى قد تخرجت فى كلية التجارة وتزوجت بعد معاناة شديدة فى توفير الجهاز اللازم لها، وأختى الثانية تخرجت فى أحد المعاهد وهى مخطوبة الآن والحمد لله، والثالثة تخرجت فى كلية الطب فى العام الماضى ولم تخطب بعد، والرابعة مازالت فى المرحلة الثانوية وتتقدم فى دراستها بنجاح، وكلهن والحمد لله يرتدين الخار ويحضرن الدروس الدينية فى المسجد، وأنا نفسى قد عدت لدراستى بعد فترة وحصلت على الثانوية العامة وتخرجت فى كلية التجارة، صحيح أن معيشتنا مازالت ضنكا شديدا.. وأنا مثقل ببعض الديون المصدقائى الذين يقدرون ظروفى ويصبرون على، كما أنى الأعمل حاليا والأأجد عملا أو وظيفة، إلا أننا قد تقدمنا جميعا دراسيا، وقطعنا شوطا كبيرا

من رحلة العناء.. ولم يبق إلا القليل الذي أرجو الله أن يتم به نعمت علينا، فأجد عملا مناسبا وتخطب أختى الثالثة.. وينصفنا - أو قل يرحمنا بمعنى أصح - القضاء فلا يحكم بطردنا من المسكن الشعبي حتى لا نجد أنفسنا في الطريق، وليس ذلك على الله بكثير، فالحق أنه يؤلمني كرجل أن أمد يدى إلى شقيقاتي لآخذ منهن نقودا بعد أن كنت أعطيهن، وأدعو الله ألا تطول هذه الغُمّة وأن أجد عملا في أقرب وقت لأواصل مشواري في الحياة.

وقد دفعنى للكتابة إليك أننى أواجه موقفا محيرا منذ فترة، فلقد أصيب ابن إحدى جاراتنا منذ فترة بجرح نافذ .. فحملته إلى الطبيب الذي قام بخياطة الجرح ، والحمد لله أنه كان معى نقود في ذلك اليوم فدفعت أتعاب الطبيب وعدت به إلى بيته .. وبعد قليل جاءتنى أخته تشكرنى على ما فعلت مع أخيها ، فإذا بي أحس برعشة شديدة في جسمى كله وأنا أنظر إلى هذه الفتاة الجميلة، واكتشفت فجأة إننى قد انشغلت خلال كفاحى عن الارتباط أو التفكير في أية فتاة ..

وبعد أيام صارحتني جارة لنا بأن هذه الفتاة الجميلة تحبني وتنتظرني . . فرفضت تصديق ذلك، لأن ظروفي لا تغرى أية فتاة بالارتباط بي أو انتظاري، ففووجئت بهذه الفتاة نفسها تؤكد لي ما نقلته

عنها جارتنا فصارحتها بمشاعري العميقة تجاهها، لكني أبلغتها في نفس الوقت أنني لن أقابلها مرة أخرى لأني لا أرضي بذلك لشقيقتي. والآن يتقدم ها شببان كثيرون ترفضهم لأنهاكها تقول للجميع تنتظرني وترى في رجلا يعتمد عليه.. ويكفيني عندها من مؤهلات أنني لم أتخلّ عن شقيقاتي بعد وفاة أبوينا ولم أبحث عن نفسي.. أو أفضّل مصلحتي على مصلحتهن.. والمشكلة الآن يا سيسدى ليست فقط في العمل الذي أبحث عنه وانتظرِه، ولكن أيضا في إحساسي بأن «ربطي» لهذه الفتاة الآن حرام وسوف خاسبني عنه الله سبحانه وتعالى لأن مشواري طويل ولست أرضى ها بها لا أرضاه لأختى من ارتباط طويل بلا أمل ممكن التحقيق، فهل أستمر في ارتباطي جذه الفتاة إلى أن يقضى الله في أمرى فأعمل أو أحصل على قـرض مـن أحـد البنوك، أم ترى أن من كـان في مثل ظروفي ليس من حقب أن خلم بمثل هذه «الأشياء» الجميلة في الحياة، لأن ظروفنا لا تسمح بها ؟! لقد عانيت كثيرا في حياتي ٠٠ وجاءت هذه المعاناة الأخيرة لتضاعف منها. فهل ترشدني إلى الطريق الصحيح ؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

«الأشياء الجميلة» في الحياة ليست حكرا على القادرين وحدهم، وإنها هي حق مشروع للجميع ما بقيت لهم قلوب تنبض بأنبل المشاعر .. ونفوس تحلم بحقها العادل في السعادة . فإذا كان ثمة اختلاف في سبل نيل هذه الأشياء الجميلة .. فهو وعورة الطريق وطول مسافته على المكافحين من أمثالك، ومع ذلك .. فلكل شيء في الحياة أيضا وجهه الآخر.. ذلك أن ما نناله بلا عناء ولا كفاح.. فإننا قد لا نستشعر قيمته غالبا، ولا نحرص عليه، وما نناله بالعناء والصبر هو وحده الذي نستشعر قيمته الكبري ونحرص عليه ولا نفرط فيه أبدا ، كوليد العناء الذي يجيء بعد طول انتظار فتتضاعف فرحتنا، واستمتاعنا به أكثر من غيره. وفي عالم السباحة الطويلة يقولون إن ربع المسافة الأخير في السباق هو دائها أصعبها على السباح البطل الذي صارع الأمواج طوال المراحل السابقة . وإنها المسافة التي قد تشهد انهياره واستسلامه للفشل ، مضيعا هباء ما بذله من جهد سابق، وقمد تشهد أيضا استنفاره لإرادته وكل طاقاته لإكمال السباق بجهمد جهيد فيتوَّج كفاحه البطولي بها يستحقه من فوز أكيد .

وأنت يا صديقى قد قطعت ثلاثة أرباع الطريق الصعب إلى الأمان والسعادة لك وشقيقاتك .. فاصمد للربع الأخير من سباقك الصعب . ولا تسلم باليأس من بلوغ الغاية ولا تحرم نفسك من حقها العادل في الحلم بالسعادة .

فلقد خبرت عناء الحياة منذ صباك، وعرفت بالتجربة أن الحياة ليست دائها ظلاما دامسا، وأنها لا تخلو أبدا من الدوائر المضيئة بأنبل المشاعر والقيم الإنسانية مها اشتدت المعاناة، وما اختيار فتاتك لك وتفضيلها لك على القادرين على الارتباط بها على الفور، إلا تأكيد جديد خذه القيم النبيلة نفسها، ومرود عادل لقيامك بواجبك العائلى والإنساني تجاه شقيقاتك على أكمل وجه.. ولاشك أن فتاتك محقة فى أن ترى فيك رجلا يعتمد عليه.. ويُشترى بالصبر على ظروفه غير المواتية، إلى أن تتحسن الأحوال ويستطيع الارتباط بها.

ويحق لك أنت أن تقول عنها ما قاله عطيل عن زوجته ديدمونة في مسرحية شكسبير الشهيرة: «أحبتني لما لاقيته من أخطار .. وأحببتها لما لقيته منها من عطف».

أما عجز الإمكانيات المادية فلن يستمر طويلا.. وكما علمتك الحياة من قبل أنها لا تخلو وسط أحلك الظروف من بصيص للضوف فلسوف تعلمك أيضا درسا جديدا قيما، هو أنه ليس فقيرا من يجب ويجد من يحبه بإخلاص وتفان بل لعله أغنى الأغنياء وأكثرهم سعادة في الحقيقة، فهناك من يجبه بصدق ويفضله على العالمين ويحفزه على الكفاح وتحدى الصعاب ومواصلة الرحلة حتى شاطىء الأمان.

وفي رواية «امرأة لا أهمية لها» للأديب البريط اني أوسكار وايلد. سألت الأم الفقيرة صديقة ابنها الشرية التي تتمسك به وترغب في الزواج منه رغم فقره: هل تحبينه ؟ فأجابتها بالإيجاب، فقالت لها متحسرة: ولكننا فقراء! فأجابتها الفتاة الثرية في تعجب نبيل: كيف يكون الإنسان فقيرا وهناك من يحبه ؟!

وهذا صحيح يا صديقى، ولعله درس السنين الذى لا يتعلمه الإنسان إلا بالألم والتجربة. فالإنسان لا يكون فقيرا أبدا وهناك من يجبه بإخلاص، ويحرص عليه مها كانت ظروفه المادية. ولا يكون «ثريا» أبدا وهو محروم ممن يجبه، ويعتز به ويفضله على الآخرين مها كان رصيده من المال في البنوك.

فاقتنع بـذلك ولا تفرط في هبة السهاء لك واتصل بي مساء الاثنين القادم أو زرني في مكتبى بالأهرام، فلعلى أستطيع معاونتك في الحصول على قرض من الصندوق الاجتهاعي تبـدأ به مشروعا صغيرا إذا توفرت لديك الرغبـة والإرادة لمهارسة العمل الحر، أو لعلى أستطيع معاونتك على أمرك بشكل أو بآخر. وشكرا لك.

the the tie



صرخات في الليل

أنا شاب في الثانية والعشرين من عصرى.. حين أرجع الآن بذاكرتى إلى طفولتى أستعيد صور سعادة طفل صغير يعيش مع أبويه وشقيقه الأصغر .. ويستمتع بحنان الأبوين ويلهو مع شقيقه ويحب الحياة. أما أبى فقد كان موظفا بسيطا بإحدى الهيئات الحكومية يذهب إلى عمله في الصباح بقطار الضواحى ويرجع مع الغروب حاملا كيسا من الفاكهة الرخيصة، فيجد أمى ربة البيت الطيبة في انتظاره ويجدنا نحن الابنين وقد أجهدنا اللعب طوال النهار، وانتزعتنا أمنا من الشارع لنغتسل. ونصلي بالأمر رغم صغر

سننا.. ثم نجلس فى انتظار أبى لنتناول معه طعام العشاء . وبعد العشاء يجلس أبى بيننا يشرب الشاى ويستمع إلى «شكاوى» أمنا المعتادة منا .. ومن «شقاوتنا» وكيف لوثنا ملابسنا بالتراب والوحل خلال لعب الكرة.. وكيف راوغناها عدة مرات ورفضنا الاستجابة لندائها حين نادتنا من النافذة لنرجع للبيت ... إلخ، وأبى مبتسم وراض وسعيد

ولا يزيد عن أن يقول لنا من حين لآخر: أهكذا تفعلان في غيابى أو أهكذا تتعبان أمكها التي تشقى من أجلكها ؟ وكانت أمي تضيق أحيانا بها تسميه تدليله لنا وتعاتبه في ذلك متظاهرة بالعبوس فيضحك مبتهجا.. ويسترضيها حتى ترضى. ومن تكرار هذا الموقف في طفولتي التقطت أذني عبارة غامضة كان أبي يقولها لأمي أحيانا إذا اشتدت عليه في العتاب لتسامحه معنا، وكانت حين تسمعها تمصمص شفتيها صامتة.. وفي بعض المرات كانت عيناها تدمع. أما العبارة فهي: أتشكين من «النعمة» يا فلانة! هل .. نسيت ؟ فإذا سألت أمي عها يقصده أبي بهذا الكلام خلال غيابه، تشاغلت عنى وغيرت مجرى الحديث.

وفى إحدى المرات سألتها نفس السؤال، فسالت دموعها بغزارة وفزعتُ فزعا شديدا ورحت أقبّل رأسها وأعتذر لها وشعرت بالندم، فكففت عن توجيه هذا السؤال لها بعد ذلك.. ومضت سنوات قبل أن أعرف إجابته، وقبل أن أدرك إننى لم أكن أول أبناء أبى وأمى كما أتصور، وإنها سبقتنى إلى الحياة أخت ولدت جميلة، ثم مرضت فعامها الثانى مرضا شديدا وتوفاها الله، ثم أخ لم يطل عمره هو الآخر عن بضعة شهور، ثم اختاره الله إلى جواره، فخيم الحزن على حياة أبى وأمى بعد ذلك ثلاث سنوات كاملة، وتخيلا أن الله سبحانه وتعالى لن يكتب الحياة لذريتهما .

وازداد تدین أبی فراح یکثر من الصلاة والصوم وقراءة القرآن ، حتی روی لی حین کبرت أنه قد صام هو وأمی فی العام التالی لوفاة الابن الثانی ۴۰۰ یوم کاملة، ثم أنزل الله علیها سکینته بعد ذلك وأنجبانی، وأنجبا أخی الأصغر بعدی بعام وبضعة شهور. ومضت فترة طفولتنا مسالمة ونشأنا صحیحین.. نلعب ونجری ونلهو، فسعد بنا أبی سعادة لا توصف وحنا علینا حنوا شدیدا، حتی إنی لا أذکر له أنه قد مدیده ذات یوم علی أو علی أخی بالضرب.

ومضت حياتنا هادئة وادعة.. ولم يجرمنا أبى من شيء فى حدود إمكانياته واشترى لنا دائها الملابس الجديدة والأحذية.. حارما نفسه هو من شراء أى شيء جديد له حتى ترغمه أمي على ذلك.. وتقدمت أنا وأخى فى دراستنا فانتقلنا من المدرسة الابتدائية إلى المرحلة الإعدادية ثم الثانوية، وبدأت مطالبنا ونفقات حياتنا تتزايد.

وكنت قد أدركت منذ صباى واقع أبى، وهو أنه موظف بسيط وليس إلها قادرا على كل شيء كها يتصور كل طفل في أبيه، فلم أعد أرهقه بمطالبي على عكس شقيقي الأصغر الذي ظل يتعامل مع أبي على أنه قادر على كل شيء .. وأذكر أنه طالب أبي ذات مرة بحذاء رياضي كزملائه في المدرسة وسأله أبي عن ثمنه وكان مبلغا كبيرا..

فسمعت أبي يتأوه له، ومع ذلك فقد وعده بأن يحضره له خـلال أيام.. وسألني إن كنت في حاجة لحذاء مثله فنفيت ذلك إشفاقا عليه، ونظر إلىّ مبتسما وفاهما، ثم لم تمض أيام حتى رجع إلى البيت في المساء ومعه بالتقسيط من زميل له بالمصلحة يستعين على حياته بالمتاجرة في بعض الأشياء وبيعها لزم لائه مقابل قسط رحيم يحصل عليه أول الشهر. وازددت حبًّا وإكبارا لأبي الذي يكافح في الحيَّاة بشرف لإسعاد ابنيه وأسرته، واعتمدت في دراستي على مجهدودي وحدى فلم أكلف أبي نفقات إضافية للدروس الخصوصية، وعملت في الإجازة الصيفية في محل للفيديو قريب من بيتنا أحمل الأفلام إلى المتعاملين معه لقاء جنيه واحد في اليوم وبعض البقشيش من الزبائن. وادخرت للثانوية العامة معظم أجرى من عملي خـ لال الصيف لدفع رسوم مجموعـات التقوية، ونجحت بمجموع صغير رغم كل ما بذلت من جهد.. وحزنت لذلك لكن أبي ابتهج بنجاحي كثيرا ولامني لحزني، وقال لي إن لكل إنسان نصيبه في الحياة، والتحقت بمعهد لمدة عامين بعد الثانوية وراح أبي يحلم بيوم تخرجي الذي يأمل بعده أن يتشفع لدى رؤسائه بمدة خدمته الطويلة في تعييني بإحدى وظائف الهيئة التي يعمل بها، خاصة أنه كان قد تخطى الخامسة والخمسين ..

ومضت الأيام في طريقها المرسوم، فإذا بزلزال شديد يبزلزل حياتنا البسيطة ويهزها من أركانها، فلقد مرض أخى الأصغر مرضا شديدا وهو على أعتاب امتحان الثانوية العامة، وأصيب أبى وأمى بالهلع ونقلاه إلى المستشفى فأجريت له جراحة عاجلة لكن حالته تدهورت أكثر وأكثر وحلّ القضاء المحتوم به وأنا ذاهل لا أصدق ما يجرى أمامى ولا أستوعبه، وخلت الدنيا من شقيقى وصديقى الوحيد الذى لم أعرف لى صديقا سواه والذى شاركته سنوات العمر والطفولة، وكنا ننام معا في فراش واحد. أما أبى وأمى فلا أستطيع أن أصف لك ما حل بها من قهر وضعف وحزن ومرض، وبدأت أرى أبى في البيت بالأسابيع لا يغادره إلا بصعوبة شديدة، ولا يذهب إلى عمله إلا ليجدد الإجازة المرضية .

أما أمى فقد تناوبتها الأمراض حتى عجزت معظم الأيام عن القيام بواجباتها المنزلية، واستسلمت دائها للمرض والفراش، وبسبب هذه الظروف القاسية رسبت في عامى الأول بالمعهد فلم يجزن أحد لرسوبى.. أو لم يشعر به أحد.. وتحاملت على نفسى وبذلت جهدا كبيرا لاستذكار دروسى فنجحت في العام التالى، لكن إجازة الصيف شهدت بعد نجاحى كارثة أخرى غطت على كل شيء وأكملت جبل الحزن في بعد نجاحى كارثة أمى رحمها الله عن الحياة بعد عام وبضع

عام فقط من وفاة شقيقي. وخلت الشقة الصغيرة التي نعيش فيها علىّ أنا وأبي من بعدهما.. وازداد تهدم أبي وعشش الحزن في روحه وصوته ووجهه .

أما أنا فقد أصابتنى حالة غريبة من الخوف والفزع خلال الليل فأصبحت أنهض من نومى مذعورا عدة مرات كل ليلة فينهض أبى من نومه مفزوعا على صراخى ويجيء فيحتضننى.. وهو يردد آيات الذكر الحكيم ويضع يده على جبهتى ويستغرق في التلاوة حتى أهدأ وأستسلم للنوم من جديد، ثم أصحو مرة أخرى صارخا.. وطالت هذه الحالة فعرضنى أبى على طبيب المستوصف القريب، فوصف لى بعض الحبوب المهدئة ونصح أبى بأن أنام إلى جواره لتهدأ مخاوفي ففعل وأصبح يقاسمنى فراشى.

وبدأت الدراسة وجاهدت لكى أستذكر دروسى وأنهى دراستى لأسعد قلب أبى الحزين بشىء يبتهج له بعض الابتهاج .. وهو يهدى دائها من روعى .. ويبث في الصبر والأمل في الحياة ويبشرنى بأجر الصابرين حتى نجحت بمعجزة وحصلت على شهادتى، وبدأ أبى مساعيه في الهيئة التي يعمل بها لتعييني في وظيفة مؤقتة بها .. ووعده رؤساؤه بذلك في أقرب فرصة .. لكن الفرصة لم تأت بعد ذلك أبدا.. فهل تعرف لماذا يا سيدى ؟ إننى أخشى أن أذكر لك السبب فلا تصدقه

لكنها للأسف الحقيقة المرة التي أعيشها وليتها كانت كاذبة.. لقد مات أبي الطيب الحنون وهو في الشامنة والخمسين من عمره بلا مرض ولا مقدمات وفاضت روحه الطاهرة وهو جالس بين زملائه في عمله، وأنا أبحث عن عمل وأتنقل بين الشركات الصغيرة التي تعلن عن طلب موظفين خلال الصيف، فوجدتني وفي أقل من أربع سنوات قد فقدت كل أفراد أسرتي كلهم وبقيت وحدى بلا سند ولا معين في الحياة.. ولا شيء سوى ذكرى أب طيب وأم حنون وأخ صديق لم نكن نفترق قبل أن تفرقنا الحياة ..

لقد قام زملاء أبى والجيران بكل ما يتطلبه الموقف وجاء أحد زملاء أبى بمصاريف الجنازة من الهيئة، وقاموا باستصدار إعلام الوراثة لكى أستحق معاش أبى.. وورى أبى التراب وأنا أقف أولول كالطفل الصغير وزملاء أبى يشاركوننى البكاء، وبعد أيام العزاء.. خرجت لأواصل البحث عن عمل لأعول نفسى بعد أن أصبحت وحيدا فى الحياة . وتقدمت لشركة صغيرة تطلب شبابا للعمل فى الصيف، ورأيت طابورا طويلا من الشباب ينتظر مقابلة المسئول فوقفت فى الصالة يائسا من كل شيء ومستغرقا فى أفكارى وأحزانى فلاحظت أن الموظف الذى يسجل بيانات الشباب قبل إدخالهم إلى لجنة الاختبار، الموظف الذى يسجل بيانات الشباب قبل إدخالهم إلى لجنة الاختبار، ينظر إلى باهتهام فارتعبت وكدت أغادر الصالة.. لكنه أشار لى أن

أقترب منه وسألنى عن اسمى ودراستى، ثم سألنى: ماذا يعمل أبوك؟ فأجبته بلا وعى: فأجبته بين يدى الله ففوجئت به يسألنى: متى؟ فأجبته بلا وعى: منذ ثلاثة أسابيع! فهزرأسه كأنها يقول لنفسه أن تقديره قد صح! ثم قال لى: انصرف الآن ولا تدخل إلى اللجنة وعد في الصباح لمقابلتى، فشكرته وانصرفت.

ورجعت إليه في اليوم التالى بالفعل فرحب بي وعرفنى بنفسه وبأنه رئيس قسم التدريب في الشركة، وقال لى إنه سوف يدربنى بنفسه على العمل ولن يدعنى أعمل كمندوب مبيعات بالعمولة كغيرى من الذين قبلوا بالشركة، وإنها سيعلمنى أعمال السكرتارية والكمبيوتر وسأعمل معه مباشرة. فلم أملك نفسى من البكاء أمامه وأنا أشكره حتى خجلت من نفسى، لكنه هذا من روعى وسألنى عن حكايتى فرويتها له باختصار وتأثر لها كثيرا حتى دمعت عيناه وصارحنى بأننى قد لفت نظره من بين الشباب المنتظرين بانكسارى، وبأننى كنت أرتجف بدون أن أدرى خلال وقوفى حتى ظنها حالة عصبية عندى، ثم طلب منى أن أحتبره أخى الأكبر ومسئولا عنى ووعدنى بأن يتم تعيينى بالشركة بمرتب مائة جنيه، وبأنه سوف يساندنى في الحياة إلى أن أقف على قدمى إن شاء الله .

وبدأت عملي معه في نفس اليوم وانتظمت في العمل من التاسعة

صباحا إلى أن يأمرني بالانصراف في الخامسة مساء أو السادسة أو السابعة حسب حاجة العمل، واندهش كثيرا حين تأخرت معه في العمل ذات يوم حتى الشامنة مساء فرجوته أن يسمح لي بالمبيت في الشركة على أي مقعد حتى الصباح. وكان هو دائها آخر من يغادر الشركة فيطفىء الأنوار، ثم يغلق بابها فتصدور أنني لا أملك أجر المواصلات للعودة وعرض على سلفة حتى أقبض أول مرتب، لكني أكدت له أن معي ما أستطيع به العودة إلى البيت، لكني لا أريد ذلك واضطررت لمصارحته بالسبب الذي دفعني لهذا الرجاء وهو مشكلتي التي أكتب لك من أجلها الآن، فلقد كان السبب هو أنني أخاف الليل في شقتي الخالية بعد رحيل أبي وآخر من كان قـد بقي لي من أسرتي الصغيرة، فأصبحت أعجز عن النوم في غرفتي حيث كان يبيت معي أخى رحمه الله وعوضه عن شبابه في الجنة، وأعجز عن النوم في غرفة أبي وأمي رحمهما الله وأنزلهما فسيح جناته، فأضيء الغرفتين والصالة طوال الليل وأنام منذ مات أبي رحمه الله على الكنبة في الصالة نوما.. السهر أرحم منه.. فقد عاودتني حالة النهوض من النوم مفزوعا وصارخا وأنا مبهور الأنفاس وضربات قلبي عالية والعرق يغطى وجهي.. فأستعيذ بالله من الشيطان الرجيم.. وأنهض فأتوضأ وأصلي.. وأظل أتجول في الصالة ذهابا وإيابا حتى يهدنني التعب.. وأستسلم للنوم بعض الوقت وتتكرر معى نفس القصة، فلا أرجع للنوم مرة أخرى وأغادر الشقة مع أول ضوء في الصباح وأذهب إلى عملي وأنتظر أمامه أو في المقهى حتى تفتح الشركة أبوابها .

ولقد وافق رئيسى الطيب على أن أبيت في الشركة كلما تأخرت في العمل، وليلتها لم تهاجمنى الكوابيس كما يحدث معى في البيت، ونمت باستغراق حتى الصباح، لكن هذا الوضع ليس حلا لمشكلتي.. لهذا فإني أسألك: أليس هناك حل لهذا الرعب القاتل الذي أعيشه كل ليلة في مسكنى؟ .. وهل هناك علاج لمثل حالتي هذه ؟ وهل ستستمر معى إلى النهاية ؟!

إن البعض ينصحوننى بالانتقال إلى شقة أخرى.. لكن كيف السبيل لتحقيق هذا الأمل المستحيل وأنا لا أقدر عليه.. لقد مضت على وفاة أبى الآن ثلاثة شهور، علمنى خلالها رئيسى العمل على الكمبيوتر وشملنى بعطفه ورعايته ودعانى لتناول الساندويتشات معه وقت الظهيرة عدة مرات خلال العمل بالشركة أكرمه الله فى أبنائه وصحته وأسرته كما أكرمنى، والجميع فى الشركة يعاملوننى بحب لأنى أعاملهم جميعا باحترام وأعرض أن أقوم بأى عمل وأى خدمة لأى زميل حتى أطيل ساعات وجودى فى الشركة، وقد سعى رئيسى لدى السيد مدير

الشركة فرفع مكافأتي إلى ١٢٠ جنيها بعد شهرين فقط من العمل، وشهدلي عنده بالطاعة والكفاءة والإخلاص في العمل، ولقد استرحت للعمل مع رئيسي ونويت ألا أفارقه وألا أترك الشركة أبدا من أجله ومن أجل زملائي الطيبين، حتى ولو جاءتني وظيفة الهيئة التي وعدني بها زملاء أبي يرحمه الله.. لكن الليل يا سيدي يعذبني.. ويمرضني.. ويفتك بصحتي ونفسيتي، وقد نقص وزني خلال الشهور الثلاثة الأخيرة ٨ كيلو جرامات مع أني كنت نحيفا من الأصل.. فبهاذا تنصحني أن أفعل، وهل تستطيع معاونتي في العلاج من حالتي هذه ؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

يا إلهى.. كل هذه الأحزان والآلام وأنت في هذه السن الصغيرة ؟! ماذا أستطيع أن أقول لك يا ولدى لأهدىء من روعك وأعينك على تحمل أقدارك هذه ؟ لقد أشعلت شمعة أحزانك من طرفيها وليس من طرف واحد، فالتهمت سعادتك وأمانك في وقت قصير عصيب، فهل أقول لك إنك قد استوفيت بذلك قدرك المقدور من كأس الشقاء ولم تبق به ثمالة، ولابد أن تكون حياتك بعد ذلك إبحارا هادئا في نهر الحياة.. تهب عليك فيه نسائم التعويض وغيث السماء!

إن هذا منطق الأمور وعدالة الحظوظ بين البشر.. وهذا أيضا هو الأمل في رحمة الله سبحانه وتعالى.. وفي رفقه وحنانه بالمحزونين.

والإنسان قد تعبر بحياته سحابة حالكة السواد .. في فترة من فترات العمر لكنها لا تتجمد فوق سمائه للأبد.. ولا يمكن لها أن تفعل، وإنها لابد لها من أن تنقشع بعد حين مهما طال وقوفها، ولابد أن تصفو صفحتها وتبزغ شمس الأمل حاملة إليه جوائز الصابرين والموعودين بالسعادة بعد الشقاء، وإن الشاعر الإنجليزي يقول إنه "إذا كان الشتاء قد جاء فليس الربيع ببعيد »!

وشتاؤك الحزين يا صديقى قد حل عليك مبكرا بكروبه وغمته وكآبته، ولابد أن يأتى ربيعك من بعده وتغدق عليك الحياة بها ينسيك رحلة الآلام .

و «الإخلاص مفرّج الكروب » كما يقول أحد الصالحين.. ويعنى به الإخلاص الذي يسلم به المرء نفسه لله سبحانه وتعالى.. فلا يعتمد إلا عليه ولا يتجه إلا إليه.. ولا يطلب السلوى والعزاء إلا منه، فاستمسك بهذا الركن الركين الذي لا سند للإنسان سواه في الملهات والشدائد.. وإذا كنت قد فقدت كل أفراد أسرتك في هذه السنوات الأربع الكئيبة، فلسوف تدور الأيام دورتها الخالدة قريبا.

ولسوف تصنع أنت أسرتك الصغيرة ذات يوم قريب، ولسوف تكون لك شريكة حياة عطوف تعينك على وحدتك وأقدارك وتشاركك رحلة الأيام، ولسوف تنجب منها البنين والبنات فتضج الحياة في المسكن الخالي عليك الآن.. وتحنو أنت على صغارك كما حنا عليك وعلى أخيك أبواك رحمهم الله جميعا، وهكذا الحياة نتسلم فيها الراية من آبائنا ونسلمها نحن لأبنائنا راضين. ونكرر معهم ما فعله آباؤنا معنا فنـرق لهم كها رقّـوا لنا ونعطف عليهم كها نهلنـا نحن من نبع عطفهم وحنانهم، فلا تُفلت أية فرصة للارتباط المشروع بفتاة تبدأ معها بناء عشك خلال الأعوام القادمة، وأنت شاب طيب وخدوم ومتدين. وقد وضع الله لك القبول عند الناس فنلت خلال وقت قصير حب رئيسك وزملائك وثقتهم بك وبادلتهم أنت حبًّا بحب وعرفان، حتى لتقرر ألا تفارق رئيسك العطوف الشهم هذا وزملاءك حتى ولو جاءتك وظيفة الهيئة الحكومية التي يسعى لك فيها زملاء أبيك .

وهذه هي بعض الدوائر المضيئة بالحب والخير والتعاطف الإنساني النبيل التي لا تخلو منها الحياة رغم عنائها وجهامتها في بعض الأحيان، فتعامل مع هذا الجانب الطيب من الحياة واستمسك به.. وتفتّح للحياة من جديد، فلسوف تحقق نجاحك وأحلامك وطموحك في مستقبل آمن سعيد بإذن الله.. فالنجاح أيضا قد ينبع أحيانا من الحزن والألم،

وليس الفن وحده كما قال ذات يوم الفنان الإسباني العالمي بيكاسو متشكيا من أحزانه وآلامه .

ولقد كان اليتيم الأشهر ومعلم البشرية (صلوات الله وسلامه عليه) كما وصفه أحد الصحابة الأكرمين دائم الفكر متواصل الأحزان، ومع ذلك فلقد غيّر وجمه البشرية والحياة إلى يوم الدين، ومما أكثر الناجحين والسعداء الذين بدأوا حياتهم بالغوص في بئر الأحزان والآلام حتى الأعماق السحيقة، ثم هطلت عليهم بعد ذلك جوائز السماء بلا حساب وأكرمتهم الحياة إلى نهاية الرحلة. فانتظر نصيبك العادل من السعادة والنجاح فلقد قدمت كل قرابينك وأديت ضريبة الألم كاملة، ولم يبق لك إلا انتظار الجوائـز .. أمـا الحالة التي تعـاني منهـا الآن، فهي حـالة مؤقتة ومرتبطة بالأهوال التي عانيتها خلال تلك السنوات الأربع القاتمة في حياتك، ولن تالازمك طوال العمر كما تخشى ولن يطول عهدك بها كثيرا بإذن الله، فهي اضطراب من اضطرابات النوم النفسية يسميها أطباء النفس اضطراب الفزع الليلي، ويعتبر مزمنا يتطلب العلاج إذا زادت فترته عن شهر كامل، وهو اضطراب تتكرر فيه نوبات الاستيقاظ المفاجيء أثناء الليل مصحوبا بصرخة هلع ويقع غالبًا في الثلث الأول من النوم، وينتفض من يعانيه جالسا في فراشه مفزوعًا تبدو عليه علامات الهلع مع اتساع في فتحة إنسان العين إلى سرعة في التنفس والنبض والعرق الغرير، ويبقى المفزوع على هذه الحل لفترة حتى يهدأ الفروان الداخلي الذي أحدث لديه هذا الاضطراب، والذي يرتبط غالبا ببقايا حلم مفزع أو بضغوط نفسية شديدة. وهو اضطراب شائع بين الأطفال في المرحلة بين أربع سنوات واثنتي عشرة سنة، ويصيب الكبار أيضا في العشرينيات والثلاثينيات من العمر، وقلاً يصيبهم بشكل مزمن بعد الأربعين.. وعلاجه في الأطفال هو أن تهدىء الأم أو الأب روع الطفل، ولا يحتاج الأطفال لعلاج متخصص إلا إذا كانت هناك أعراض نفسية أو جسمية أخرى مصاحبة للحالة.

أما في الكبار، فإنه يحتاج إلى علاج نفسى متخصص يعتمد أساسا على فهم الظروف النفسية والاجتماعية لمن يعانى منه ومساعدته نفسيا على التوافق معها، ويندر أن يحتاج العلاج إلى استخدام العقاقير الطبية إلا في حالات معينة.

وظروفك النفسية الاجتهاعية لا تحتاج إلى تفسير أو تحليل، فأنت - أعانك الله - تحمل جبلا من الأحزان والآلام فوق كاهلك الصغير يجعلك في حالة دائمة من الفوران الداخلي خلال الليل حين تستسلم للنوم مجهدا .. فيمور ويدمدم هذا الفوران داخلك رافضا وحدتك

وأحزانك، ومعبرا عن نفسه في هذا الاستيقاظ المفاجيء المصحوب بصرخات الفزع وعلامات الهلع..

لكنه لن يطول إلى الأبد .. وإنها سيخمد هذا الفوران تدريجيا مع مرور الأيام.. وبعد الذكرى .. والتسليم بها حدث والتعايش معه.. كها سيسرع العلاج النفسى بكل تأكيد في إخماده وإعادة السكينة إلى نفسك وقلبك بإذن الله.. فاتصل بي لأرتب لك أمر هذا العلاج الميسور في أقرب وقت، وترقب تعويض السهاء لك وجوائزها السخية في قادم الأيام إن شاء الله .



الرأى الآخر!

أنا إحدى الزوجات اللاتى يشكو أزواجهن من برودهن العاطفى وتجاهلهن المشاعر الحسية والعاطفية بعد أن كبر الأبناء، ويرجعون الأسباب لهذه الفترة من العمر التى تمر بها الزوجة ... إلخ ، وأرجو أن يتسع صدرك لتسمع الطرف الأخر للمشكلة لأنها ليست حالة خاصة، ولأن العديد من الزوجات يعانين ما أعانيه .

فأنا زوجة لرجل يؤدى العبادات كاملة، ولكنه يتناسى أن الدين المعاملة، وأن الولاية التى كلفه الله بها تعنى العطف والرحمة والحنان والحب، ولا تعنى القهر والبطش والقسوة. لقد كرم الله الإنسان واحترم آدميته، فها بالك بالرجل الذى لا يحترم آدمية أهل بيته، ويتعمد إهانتهم بالسب والشتائم وأحيانا بالضرب ويذكرهم فى كل مناسبة أنهم أذلة له ، يأمر فيطيعون دون مناقشة، لأنه المتفضل عليهم بالإعالة المادية.

إن زوجى رجل سليط اللسان يستخدم الألفاظ النابية معنا ومع أهله وزملائه بلا حرج، كما أنه متسلط لا يسمع إلا لنفسه، وإذا خالفه أحد في الرأى تكون الطامة الكبرى، وهو يشترى لنفسه أفخر الثياب، ويبخل على أبنائه بمثلها، إيهانا منه بأن المال ماله وله أن يتصرف فيه كما يشاء..

وهكذا، فإن العلاقات الإنسانية لا وجود لها في حياته.. وسوف تسألنى: ولماذا تحملت كل هذا حتى تعديت الخمسين من العمر؟! وسأجيبك بنفس رأيك، وهو أن مصلحة الأبناء فوق كل الاعتبارات الشخصية .. والآن كبر الأبناء وتعدوا سن العشرين ولا يزالون في المرحلة الجامعية، ومع ذلك فهو لا يزال يتطاول أحيان عليهم بالضرب، ويسمعنا من الشتائم ما لا يليق برجل في سنه ومركزه الاجتماعي والثقاف .. فهل تتوقع منى يا سيدى بعد كل ذلك أن أتجاوب معه في المشاعر الحسية ؟! لقد تراكمت الأحزان والآلام لسنوات طويلة ، وماتت المشاعر من سوء المعاملة وإهدار الكرامة .

وأنا لا أشكو إليك لإيهاني بأن الشكوى لله وحده سبحانه وتعالى ، وأنه وحده القادر على أن يزيح عنا الكرب والهم الذي نعيش فيه . ولكني أرجوك أن تنشر الرأى الآخر، حتى يسأل كل رجل يعانى

الجفاف العاطفي لزوجته نفسه: هل أنا حريص على مشاعر زوجتي وأبنائي؟ هل أعاملهم بالمعروف وأحسن عشرتهم؟ هل أعين أولادي على البر بالوالدين؟ وهل يكفى تأدية الفرائض أم أن حسن الخلق من التدين أيضا؟ ولكل رجل يمثل هذا النموذج من الرجال أقول: ابحث عن المشكلة الحقيقية، ولا تتوارى خلف المرحلة التي تمر جها المرأة في منتصف العمر.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

ومن قال يا سيدتى إن الرجل الذى يهدر آدمية زوجته ويقهر إرادتها بالاحتياج المادى إليه، ويميز نفسه عنها في الإنفاق على مطالب الحياة، ويتعمد إهانتها بالسب والشتم والضرب.. من قال إن مثل هذا الرجل محق له أن يشكو من عدم تجاوبها معه عاطفيا ؟! إن المثل الإنجليزى القديم يقول: إن المرأة التي تحصل على أجرها لا يحق لها أن تطالب بالزواج!

وأحسب أننى أستطيع أن أقول على غرار ذلك: والرجل الذي يهدر آدمية زوجت بالضرب والشتم والإهانة لا يحق له كذلك أن يطالب بالحب! لأن المشاعر لا سلطان عليها لأحد. وهي ليست "قرارات" يتخدذها الإنسان بإرادته واختياره .. وإنها هي نار ذاتية

الاشتعال تذكيها الكلمة الطيبة والمعاملة الرقيقة واللفتة الكريمة والعطاء المخلص، وتخمدها القسوة والكلمة الجافة والمعاملة الشرسة والأنانية الكريهة.

وديننا الذي يأخذ منه البعض جانب العبادات ويهدرون منه جانب المعاملات الإنسانية العادلة، قد أو جزه لنا الرسول الكريم (صلوات الله وسلامه عليه) بأبلغ عبارة حين قال: الدين المعاملة!

وهو كذلك في العدل في كل تعاملات الحياة .. والرحمة بالآخرين والرفق بهم ، خاصة بمن يتحمل الإنسان أمانة المسئولية عنهم أمام خالقه. ولهذا يأمر الدين الحنيف الأزواج والزوجات بأن يتعاملوا فيها بينهم بالمودة والرحمة، ويأمر الآباء والأمهات بأن يعاملوا أبناءهم بالعدل والإيثار ، وليس بالأنانية والأثرة . كها يأمر الأزواج «بأن يقدموا لأنفسهم » حين يفضون إلى نسائهم، وليس هذا «التقديم» سوى حسن المعاملة واللطف والرقة وكل مفردات قاموس المشاعر المعاصر .

ولهذا كله، فإنى لا أعتبر رسالتك هذه «رأيا آخر» في المشكلة، لأنه لا خلاف بيننا على كل ما قلت فيها .. ولأن رسائل الأزواج الذين يشكون من عدم تجاوب زوجاتهم معهم عاطفيا، لا يفهم منها أن هناك

مشكلة في التعامل الكريم بين الأزواج والزوجات، وإنها هناك مشكلة أخرى في الفهم الخاطىء لدى بعض الزوجات لمرحلة منتصف العمر التي يجتزنها .. وفي ضرورة إيهانهن بأن المشاعر لا ترتبط بمرحلة واحدة من مراحل العمر دون غيرها وهي مرحلة الشباب وحدها .. وإنها تتعمق وتتأكد وتعبر عن نفسها بأشكال مختلفة في كل مراحل العمر .. وذلك كله في الظروف الطبيعية للعلاقة بين كل زوجين يرعى كل منها الله في تعامله مع الآخر .. وليس بالقهر والإهانة وإهدار الكرامة لأي من الطرفين ..

ف الجارية وحدها في عصور الرقيق هي التي لم يكن يحق لها أن تعترض على رغبات سيدها .. أحسن معاملتها أو أساءها .

أما الزوجة فهى إنسان مكتمل الحقوق والمشاعر، ولا يستطيع أحد أن يجبرها على التجاوب العاطفي مع من يهدر كرامتها، ويذلها بالضرب والقهر والإهانة! كها لا يستطيع أحد أيضا أن يجبر رجلا على الإقبال على زوجة لا تحترم مشاعره ولا تحسن معاملته ولا تحفظ كرامته.



النوافذ المغلقة

ليست رسالتي هذه عن مشكلة شخصية لي، وإنما عن قصة إنسانية مؤلة لم أعاصر بداياتها .. ولكني شهدت آثارها البشعة وتألمت لها .. فأنا طالب بإحدى الكليات العملية، وأمر كل يوم في طريقي من بيتي لركوب وسيلة المواصلات التي تحملني إلى كليتي على منزل صغير قديم بحي عين شمس له حديقة ذات باب حديدي صدىء تظهر من خلال فتحاته أطلال حديقة تمتليء بالأشجار وأصص الزهور والتكعيبات الخشبية التي تتسلق عليها النباتات المختلفة. ولقد لفت نظرى من خلال مرورى بهذا البيت يوما بعد

يوم أن الحديقة رغم أشجارها وزهورها وتكعيباتها ميتة ، وأن أوراق الشجر والزهور قد جفت بسبب نقص الماء فيها تصورت، ثم شاهدت صاحبة هذا البيت أو المقيمة فيه فرأيتها سيدة نحيلة وهزيلة الجسم للغاية وشاحبة الوجه، وتعبر قسهاتها بغير كلام عن كل ما تعانى منه ..

وأثارت هذه السيدة النحيلة وحديقتها الميتة فضولي، فسألت عن قصتها وعبرفت أنها تعيش في هذا المنزل وحيدة ، وأنها أرملة لمهندس زراعي كان يعاني من مشكلة في الإنجاب، فلم يرزقا بأطفال، وعوّض هو افتقاد الأطفال في حياته بتركيز كل اهتهامه ووقته للعناية بهذا البيت وتجميله ورعاية الحديقة وزراعتها وتنسيقها. وكان بالرغم من ذلك بخيـلا ومقترا على زوجته فـلا يعطيهـا أية نقــود بالمرة، وإنها يأتي هو بمتطلبات البيت أولا بأول ويحاسبها ويدقق معها بشدة في نفقات المعيشة . واستمرت حياتها معه على هذا النحو لمدة ١٢ عاما ، ثم حدث أن صدمته سيارة مسرعة وهو يعبر الطريق فتوفي على الفور ، وشيع إلى مشواه الأخير وبكته أرملته كثيرا . . وفقدت بفقده – رغم كل شيء -الرفيق الشريك والسند الوحيد في الحياة، فلم تكد تمضى بضعة أيام على وحدتها في هذا البيت ، حتى كشف لها إخوة زوجها عن حقيقة مذهلة .. هي أنها ليست أرملة شقيقهم الراحل، وإنها هي مطلقته .. وبالتالي فلا حق لها في شيء من ميراثه أو معاشه ، أو في البقاء في البيت الخالي بعد وفاته !! وقدم لها الإخوة وثيقة ظلاق تثبت طلاقه لها بالفعل قبل ثلاث سنوات من رحيله عن الحياة .. وصدمت السيدة صدمة مزلزلة .. وتساءلت مع أي رجل كانت تعيش وقد كان حتى وفاته يحيا معها حياة زوجية كاملة ؟!

وبعد الصدمة المروعة والجرح النفسي الغائس، بدأت رحلة المعاناة للمطالبة بحقوقها عن طريق القضاء، وطعنت بالتزوير في وثيقة الطلاق، فإذا بتقرير الخبير يثبت صحتها، وأسقط في يد الأرملة الحائرة .. ونتج عن إثبات صحة وثيقة الطلاق حرمانها من أية حقوق لها في الميراث عن زوجها وفي المعاش كذلك .. وأخذت المحكمة -تقديرا لظروفها - بشهادة جيرانها الذين تطوعوا للشهادة لصالحها، وأكدوا جميعا أنها كانت حتى اليـوم الأخير من حياة زوجها تعيش معه في بيته حياة زوجية طبيعيــة بلا مشاكل ولا أزمات ، وأنها لم تعرف أبدا ولم يعرف أحد من الجيران أنه قد طلقها .. ولم يشر حالهما إطلاقًا إلى أنهم مطلقان أو منفصلان، فقضت لها المحكمة رأفة بحالها بالبقاء في منزل الزوجية، وكفت أيدي إخوة الزوج عن التصرف في البيت طوال حياتها، ورفضت الدعوى التي أقامها عليها الإخوة لطردها منه .

وهكذا واجهت هذه السيدة الحياة بعد رحيل زوجها .. وهى تقيم في بيت لا تملك طوبة واحدة منه ولاحق لها عليه .. وبلا أى ميراث أو معاش وبلا مدخرات ولا أقارب يتكفلون بها .. وعلى عكس ما يفعله الزوج الطيب الذي يرحل عن الحياة، فيترك لزوجته الذكريات الجميلة وما يقيم أودها ويقيها شر الحاجة، فلقد رحل هذا الزوج عن الحياة تاركا لها الإحساس المر بالدنس والعار والحاجة، مما يجعلها كها علمت

تلعنه في كل صلاة ومع كل أذان بدلا من أن تترحم عليه!

وشيئا فشيئا نفد كل ما كانت تملكه من مصاغ قليل باعته لكى تسد بثمنه رمقها، وانعكس حالها المؤلم على حال الحديقة التى كانت زاهرة .. فتهائل الاثنان في المحنة وغدر الأيام بهما فهزل جسم السيدة ، وجفت دماء الحياة فيها تدريجيا من أثر سوء التغذية، وذبلت أشجار الحديقة وجفت أوراق أصص الزهور وماتت النباتات المتسلقة لقلة الماء ونقص الرعاية ، فلقد تراكمت على هذه السيدة فواتير الماء والكهرباء ، حتى انتهى الأمر بقطعها عنها نهائيا منذ عدة سنوات .

ومنذ ذلك الحين والسيدة تعيش في ظلام دامس وبدون قطرة ماء .. ووهنت قواها حتى لم تعد تقوى على فتح نوافذ البيت كل فترة لتهويته، فيظل مغلق الأبواب والنوافذ دائها وكأنه مقبرة ، وشكت السيدة من الام مبرحة في قدميها حتى كادت تعجزها عن الحركة ، ولقد يمر عليها اليوم واليومان والأيام الشلاثة دون أن تقوى على فتح نوافذ بيتها ، ناهيك عن أن تجدما تقيم أودها .. ولك أن تتخيل يا سيدى أن هذه السيدة رغم كل ما تعانيه، فإن ما أعطيه لها من ماء قليل كل فترة أو يعطيه لها جيرانها .. فإنها تستخدمه في النظافة والوضوء ، ولا تشكو حالها لأحد سوى لربها .

وفى كل مرة أذهب فيها إليها حاملا بعض الماء أتعجب لاحتمالها لكل هذه الأهوال وبصبرها العظيم على هذا الابتلاء حتى لأدير وجهى عنها لكيلا ترى دمعى .. وأدعو الله العلى العظيم أن يرفع عنها هذا البلاء .. لقد كتبت إليك هذه الكلمات لعجزى عن أن أفعل لهذه السيدة المزيد، وأرجو أن تصل هذه الكلمات إلى من بيده أن يرفع عنها بعض هذه المعاناة .. مع رجاء العلم بأن هذه السيدة تحتاج إلى من ينتقل إليها لبحث حالتها .. لأنها لا تقوى على الخروج من شدة الهزال وضعف الصحة وانعدام العناية الطبية . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

قد وصلت «الرسالة» بالفعل إلى مالك الملك ومن بيده ملكوت كل شيء سبحانه، فجرت مشيئته عز شأنه بأن ترجع الكهرباء إلى المنزل المظلم المقبور .. والماء المقطوع إلى الحديقة العطشى والأشجار الجافة والأصص الخابية ، وتنفتح نوافذ هذا البيت المغلقة ويتجدد هواؤه، وتسترد سيدته دماء الصحة والعافية بأمر ربها ومشيئته وهو الرحيم العليم ، فلقد سمع الله نجوى هذه السيدة لربها وهيأك لنقل الرسالة إلى وأكرمنا بتسخير بريد الجمعة لإنفاذ مشيئته برعاية هذه السيدة الوحيدة والتكفل بأمرها ، وتوفير الحياة الكريمة والرعاية الصحية اللازمة لها ،

ولسوف تزورك خلال ساعات الإخصائية الاجتماعية لبريد الجمعة ، لتصطحبها لزيارة هذه السيدة في بيتها وحل مشكلتها بها يحفظ عليها كرامتها ويقيها شر الحاجة ومذلة السؤال باذن الله .. فهي بمن عناهم الحق سبحانه وتعالى بقوله: ﴿يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف ، تعرفهم بسيهاهم لا يسألون الناس إلحافا ﴾.

وهؤلاء هم الأحق بالرعاية والعطاء ، لأنهم عاجزون نفسيا عن سؤال الغير ولو كانت بهم خصاصة، ولقد تعتصر الحاجة أحدهم فلا يطيعه لسانه في الطلب أو الشكوي لغير ربه ، ولهذا أمرنا بأن نتحري هؤلاء في مواقعهم وخلف أستارهم التي يستترون وراءها بعوزهم عن الغير وبأن نبادرهم بالعطاء بغير طلب ونترفق بهم ونشعرهم بحقهم علينا .. ونكفيهم مؤنة السؤال ، ونتحرى حفظ كرامتهم والستر عليهم بها نقدمه لهم ، ولولا أنى قد أردت أن يشاركني قراء هذا الباب في قصة هذه السيدة ليستفيدوا بدروسها المؤلمة ، ويطلعوا على وجه آخر من وجوه النفس البشرية الملغزة ، لما نشرت رسالتك هذه ولبادرت بإرسال الإخصائية الاجتماعية إليك على الفور بغير نشرها ، لكن كيف كان لنا أن نعلم عن النفس البشرية وشحها وبخلها وحساباتها الدنيوية الحقيرة في بعض الأحيان ما علمناه من هذه القصة المحزنة ؟!..

⁽١) سورة البقرة آية / ٢٧٣.

لقد تحيرت طويلا في فهم الأسباب التي تدعو رجلا يشارك زوجته تحت سقف واحد، وترضى هي بحياتها معه رغم حرمانها من الإنجاب، وبخله معها، لأن يطلقها سرا ويتكتم عنها أمر هذا فلا تعلم به في حينه ، ثم يواصل حياته معها كزوجين يجمعهما فراش واحد، ويرضى هـو لنفسـه بهذا الوضع الآثم ويقبل بهذا الخناعلي زوجتـه متحملا عنها وزره الكامل، لأنها لا تعرف به ويعلم به أيضا إخوته فلا ينهونه عنه ، ولا يحثونه على تصحيح وضعه الشائن ووضع هذه السيدة الضحية، ولا يبرئون ذمتهم من إثم المشاركة بالصمت في خـداع هذه السيدة . ثم يرحل عن الحياة فجأة، فإذا بهؤلاء الإخوة يشهرون في وجه أرملته وثيقة طلاق عمرها ثلاث سنوات ويسعون لطردها من بيت أخيهم وحرمانها من ميراثه ومعاشبه ، بغير أن يتوقف أحدهم ويسأل نفســه: كيـف رضي بأن يعلم عـن أخيــه أنه يعـــاشر من تحرم عليه معاشرتها بغير أن يبرىء ذمته من إثمه بنصحه أو على الأقل بإعلام هذه السيمدة بها علم به لتري رأيها في حيماتها معمه ، ويبرأ هو من حقهما عليه؟!..

وأى شيء من متاع الحياة يستحق أن يشارك إنسان أخاه بالصمت الشائن على مثل هذا الدنس الذي ينكره الشرع والدين والقانون ؟!.. لقد فكرت طويلا في دوافع هذا الرجل لما فعل، فلم أجد له تفسيرا سوى بخله الذى تمكن منه حتى صبغ نظرته إلى كل شيء في الحياة بالصبغة المادية الكريهة، حتى لو كان ذلك على حساب الحق والعدل والفضائل الدينية والأخلاقية .

فلقد كره الرجل أن تشاركه السيدة التي تقاسمه حياته في شيء من أملاكه أو معاشه أو ماله وهو على قيد الحياة وبعد رحيله عنها، وكره أن تنازع إخوته بعد وفاته في ملكية البيت الذي يملكه، ويبدو أن لإخوته نصيبًا منه بالميراث عن الأب، فطلق زوجته وتحايل على عدم إبلاغها بذلك، وتستر عليه إخوته طلب لمتاع الدنيا الرخيص، وواصل حياته معها في الدنس والإثم مقدرا فيها يبدو أنه سيطول به العمر ، وقد يأتي الوقت الذي يراه هو مناسبا لإخراج هذه الزوجـة من حياته بلا خسائر كبيرة ويكتفي بوحدته في البيت والحديقة، أو يستبدل بها زوجة أخرى أقل نفقــة إذا رغب في ذلك ، فإذا بمكره يخيب ، وإذا بأقــداره تسبق مكره وتدبيره ويرحل عن الحياة تاركا وراءه كل شيء للآخرين ومخلفا الزوجة التي عاشرها سنوات طوالا لا تدرى أكانت أرملته أم مطلقته! ولا تجد ما تواجه به الحياة، وتعانى مما تشعر به من إحساس غائر بالإثم لغدره بها ومعاشرته لها بغير زواج لشلاث سنوات قبل الوفاة ٠٠ وكل ذلك لكي لا تنازع إخــوته في حصـة محدودة من بيـت صغير وحصـة

بائسة من معاش هزيل مهما بلغ قدره.. فأي إثم .. وأي مكر حقم ؟! يا إلهي .. إنني لم أستطع حتى الآن بسرغم خبرة السنين أن أفهم هذا التناقض الغريب بين ضن رجل كهذا الرجل على زوجت بأن ترث حقها المشروع في ماله بعد الرحيل مما يقطع بشحه وبخله الفاضح وعدم عدالته، وبين هذا الإحساس العائلي المفترض فيه أن يكون من الفضائل بشرط العدل والذي يدفع مثل هذا الرجل لإيشار إخوته بميراثه دون زوجته. فهل يستطيع أحمد أن يفسر لي همذا التناقض الغريب بين المنع للزوجة والإيثار للإخوة ، وهما نقيضان تناقض المنع والعطاء ولا يجتمعان في النفس الشحيحة إلا نادرا ؟.. أم ترى أن هذا الرجل لم يكن يضع حتى إخوته في حساباته، وكان مطمئنا إلى الدنيا.. وإلى أنه سوف يعمر طويلا فينفرد فيها دون زوجته والجميع بماله وأملاكه إلى ما لا نهاية ؟!

فلندع إذن أمره لخالقه ، ولنفكر معا في كيفية تعويض هذه السيدة المتعففة عما تعرضت له من عناء كاديقضى عليها في وحدتها .. كما قضى من قبل على أشجار حديقتها وزهورها ونباتاتها .. وشكرا لك على رسالتك الكريمة هذه .. وأرجو الله أن يجزيك عنها خيرا كثيرا في حياتك ومستقبلك بإذن الله .

كتب للمؤلف

1991	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١ _ أصدقاء على الورق
1947	الطبعــة الأولى	أدب رحلات	٢ ـ يوميات طالب بعثة
1991	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٣_هتاف المعذبين
7 1	الطبعة السادسة	مقالات وصور أدبية	٤ _ صديقي لا تأكل نفسك
Y * * 1	الطبعة الرابعة	قصص إنسانية	٥-نهر الحياة
7 * * 1	الطبعة الرابعة	قصص إنسانية	٦ _ العصافير الخرساء
71	الطبعة الرابعة	مقالات وصور أدبية	٧_ صديقيّ ما أعظمك
7 1	الطبعة الرابعة	مقالات وصور أدبية	٨_افتح قلبك
7 1	الطبعة الرابعة	مقالات وصور أدبية	۹ _ اندهش یا صدیقی
7 * * 1	الطبعة الثالثة	قصص إنسانية	۱۰ ـ أزواج وزوجات
7 * * 1	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١١ ــ أرجوك لا تفهمني
Y * * 1	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٢ ـ رسائل محترقة
7	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٣ ـ أماكن في القلب
Y	الطبعة الثالثة	قصص رومانسية	۱۶ ـ لا تنسني
1997	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٥ ـ نهر الدموع
Y * * *	الطبعة الرابعه	قصص إنسانية	١٦ _ أقنعة الحبّ السبعة
Y	الطبعة الثانيه	قصص إنسانية	١٧ ـ مكتوب على الجبين
Y * * *	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	۱۸ ـ أوراق الليل
Y * * *	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٩ ـ طائر الأحزآن
Y	الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	٢٠ _ أعط الصباح فرصة
Y * * *	الطبعة الثانية	قصص قصيرة	٢١ ـ الحب فوق البلاط
Y * * Y	الطبعة الثالثة	أدب رحلات	٢٢ ـ سائح في دنيا الله
1 * * 7	الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٢٣ _ قالت الأيــام
1997	الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	۲٤ ـ صور من حياتهم
1 + + 7	الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	٢٥ _ أهلاً مع السلامة
1 * * 1	الطبعة الثانية	خواطر وتأملات	٢٦ ـ قدمت أعذاري
1999	الطبعــة الأولى	قصص إنسانية	٢٧ ــ أيام السعادة والشقاء

• كتب للمؤلف من إصدارات « الدار المصرية اللبنانية »

٢٨_حصاد الصبر	قصص إنسانية	الطبعمة الأولى	1 1
٢٩ _ صوت من السماء	قصص إنسانية	الطبعــة الأولى	T 1
٣٠_العيون الحمراء	قصص إنسانية	الطبعة الخامسة	1991
٣١_وقت للسعادة وقت للبكاء	مقالات وصور أدبية	الطبعة الرابعة	Y
٣٢_شركاء في الحياة	قصص إنسانية	الطبعة الثالثة	1997
٣٣_خاتم في إصبع القلب	صور أدبية	الطبعة الثالثة	1999
٣٤_وحدي مع الاخرين	مقالات	الطبعة الثالثة	1999
٣٥_ساعات من العمر	مقالات وصور أدبية	الطبعة الثانية	Y
۳۵_عاشوا في خيالي ۳۲_عاشوا في خيالي	مقالات وصور أدبية	الطبعة الثالثة	Y
۳۷_ترانيم الحب والعذاب	مقالات وصور أدبية	الطبعة الثانية	Y
۲۷_الثمرة المرة ۳۸_الثمرة المرة	قصص إنسانية	الطبعة الثانية	T
	قصص إنسانية	الطبعة الثانية	T
٣٩_دموع القلب • ٤ _ أرجوك أعطني عمرك	مقالات وصور أدبية	الطبعة الثانية	Y
	صور ومقالات أدبية	الطبعمة الأولى	Y
٤١ ـ من المفكرة الزرقاء ٧٠	قصص إنسانية	الطبعة الأولى	Y
٤٢ ـ الأرض المحترقة	فصطن إنسانية مقالات وصور أدبية	الطبعة الثالثة	1 1
٤٣ ـ سلامتك من الآه		الطبعة الثانية	Y 1
٤٤ ـ هو وهي والآخرين	قصص إنسانية	الطبعية الأولى	7 1
٤٥ ـ حكايات شارعنا			

الفهرس

٧	• هذا الكتاب
11	١_ الحلقة الثالثة
27	٢_العبارة القاسية
40	٣_الاعترافات المريرة
00	٤_اللحظة الفاصلة٤
70	٥ _ الورقة المطوية
٧٩	٦_الضيفة اللذيذة
4	٧_القطة المدلَّلة
1.4	٨_الجملة الناقصة
117	٩ _ بصهات الشقاء
141	١٠ _ العقل الجميل
	١١ ـ الشيء الفظيع

101	١٢ ـ الحجر الثقيل
۱٦٧	١٣ _ الاتفاق الصامت
١٨٥	١٤ ـ مخالب الحدأة
194	١٥ ـ ابتسامة الخجل
717	١٦_ الأشياء الجميلة
771	١٧ _ صرخات في الليل
777	١٨ _ الرأى الآخر
727	١٩ ـ النوافذ المغلقة

bee कि शर्पिर हों

من النادر أن يعيش الإنسان حياة تغمرها سعادة دائمة .. بل كثيرًا ماتحيط بالإنسان أنواع من المشاكل قد تغرقه في بحر من الهموم والآلام والأحزان.

والناس آمام هذه المشاكل ينقسمون إلى جماعتين متناقضتين : جماعة منهما تكتم آحزانها في الصدور ولاتبوح بها .. وجماعة أخرى تجهر بتلك المشاكل التي يصادفونها في حياتهم من أجل البحث عن من يستطيع أن يواسيهم أو من يجد لهذه المشاكل حلاً يرضيهم ويخفف عنهم وطأة مايعانون من آلام وأحزان.

وفى باب (بريد الجمعة) الشهير بجريدة الأهرام يتلقى الأستاذ الكبير عبد الوهاب مطاوع سيلاً من الرسائل التي يكتبها له المحزونون والمهمومون الذين يعانون من مشاكل إنسانية أو اجتماعية يستعصى عليهم حلها ، راجين منه إرشادهم إلى الطريق السليم لحلها والتخفيف من آلامها.

وقد من الله جلت قدرته على الأستاذ عبد الوهاب مطاوع بموهبة فذة وقدرة فاثقة على إرشاد هؤلاء المحزونين إلى الحلول السليمة ، ومواساتهم فيما يعانونه من آلام وهموم وأحزان .. وهكذا يكون التراحم بين الناس!



- مدير تحرير جريدة الأهرام ورئيس
 تحرير مجلة الشياب.
- حصل على جائزة مؤسسة على أمين
 ومصطفى أمين عام ١٩٩٢ كأحسن
 كاتب صحفى يكتب فى المسائل
 الانسانية.
- پکتب باب (برید الجمعة) الإنسانی
 فی الأهرام کل أسبوع بانتظام منذ
 عام ۱۹۸۲، ویشرف علی باب برید
 الأهرام الیومی بصحیفة الأهرام.
- * صدر له ٥٠ كتابًا ، يتضمن بعضها نماذج مختارة من قصص بريد الجمعة الإنسانية وردوده عليها ، ويتضمن البعض الآخر قصصًا قصيرة وصورًا أدبية ومقالات في أدب الرحلات.
- أدبية ومقالات في أدب الرحرك. * له ثلاث مجموعات قصصية هي: (أماكن في القلب) (ولاتنسني)، (والحب فوق البلاط).



